



Los Caminos del Saber

Sociales **7**



Unidad 1. La región

8

• La geografía política	10	La nación	15	Los espacios urbanos	23
¿Qué es la geografía política?	10	• La región	16	• El espacio a través del tiempo	24
Ramas de estudio de la geografía política	10	Criterios para regionalizar	16	El espacio prehispánico	24
Ciencias auxiliares de la geografía política	11	Funciones de las regiones	17	El espacio colonial	25
Utilidad de la geografía política	11	• Los tipos de regiones	18	El espacio en el siglo XIX	26
• Conceptos básicos de geografía política	12	Regiones naturales	18	El espacio en la actualidad	27
El Estado	12	Regiones climáticas	18	• Síntesis conceptual	30
Formas de organización del Estado	12	Regiones culturales	19	• Ciudadanía y valores	31
El territorio	13	Regiones políticas	19	• Soy científico social	32
El ordenamiento territorial	13	Regiones económicas	19		
El Gobierno	14	Los espacios rurales y urbanos	22		

Unidad 2. Geografía política mundial

34

• El mundo político	36	Población	45	Las regiones de Oceanía	58
• Las grandes regiones mundiales	38	• América	48	Aspectos políticos	59
• África	38	Centroamérica y el Caribe	48	Aspectos económicos	59
Las regiones de África	38	Aspectos políticos	48	Población	59
Aspectos políticos	40	Población	49	• Las regiones polares	60
Aspectos económicos	40	• Europa	54	• En el planeta Tierra... existen conflictos entre naciones	62
Población	41	Las regiones de Europa	54	• Síntesis conceptual	66
• Asia	42	Aspectos políticos	56	• Ciudadanía y valores	67
Las regiones de Asia	42	Aspectos económicos	56	• Soy científico social	68
Aspectos políticos	44	Población	57		
Aspectos económicos	44	• Oceanía	58		

Unidad 3. Colombia y sus regiones

70

• El territorio colombiano	72	Tipos de regiones en Colombia	80	• La región del Pacífico	94
El espacio terrestre	72	El ordenamiento territorial	81	Aspectos físicos	94
El espacio marítimo	73	• La región de la Amazonia	82	Aspectos económicos	94
El espacio aéreo	73	Aspectos físicos	82	Población y cultura	94
La órbita gecestonaria	73	Aspectos económicos	82	Grupos étnicos	96
Colombia y los Estados limítrofes	74	Población	82	• La región de la Orinoquia	98
• Gobierno y territorio	76	• La región Andina	84	Aspectos físicos	98
Los poderes del Estado	76	Condiciones naturales y aspectos políticos	84	Aspectos económicos	98
• Las entidades territoriales	77	Aspectos económicos	84	• La región Insular	100
Cambios en el territorio colombiano	77	Población	84	Aspectos físicos, políticos y económicos	100
Los departamentos	77	Las subregiones socioculturales	86	Población	100
Los municipios	78	• La región Caribe	90	Principales problemáticas	100
Los distritos	78	Aspectos políticos	90	• Síntesis conceptual	104
Las Entidades Territoriales Indígenas (ETI)	78	Población	90	• Ciudadanía y valores	105
• Las regiones colombianas	80	Aspectos económicos	90	• Soy científico social	106

Unidad 4. La Edad Media

108

• La Edad Media	110	Características del feudalismo	123	• La evolución política en la Europa medieval	132
Los periodos en la Edad Media	110	• El cristianismo medieval	126	El poder del rey	132
La crisis del siglo III	110	La organización de la Iglesia	126	Los primeros parlamentos	132
La disolución del Imperio	113	Las Cruzadas	128	Los reinos europeos	133
• La civilización Bizantina	114	• La economía medieval	129	• La crisis del mundo medieval	134
La ciudad de Constantinopla	114	Las transformaciones rurales	129	La crisis demográfica y social	134
Esplendor y caída del Imperio bizantino	114	• El renacimiento urbano	130	La peste negra	135
• Europa entre los siglos V y X	116	Funciones de las ciudades	130	Crisis de la cristiandad	135
Los reinos germánicos	116	El gobierno de la ciudad	130	• Síntesis de la unidad	138
El pueblo de los francos y Carlomagno	117	• El renacimiento cultural	131	• Competencias ciudadanas	139
• El sistema feudal	122	La literatura	131	• Soy científico social	140
El feudo	122	La educación medieval	131		
Las relaciones feudales	122	La arquitectura	131		



Unidad 5. Los grandes imperios de Asia y África

142

• Nacimiento y expansión del Islam 144	• Los mongoles: amos del mundo 154	La expansión bereber 158
Los árabes antes de Mahoma 144	El contexto geográfico 154	El reino de Ghana 158
Mahoma: fundador del Islam 144	Las tribus mongolas 154	El Imperio de Mali 159
La expansión del Islam 145	Formación del Imperio mongol 154	El reino de Benín 159
Sociedad y cultura en el Islam 146	• La división del Imperio 155	• Contactos entre Europa y Oriente 160
• El Imperio chino 148	Eurasia bajo la dominación mongola 155	Las ciudades misteriosas de Oriente 160
Las dinastías chinas 148	Habilidades administrativas de los mongoles 155	La Ruta de la Seda 160
La dinastía Tang (617-907) 148	• Los reinos asiáticos medievales 156	Intercambios intelectuales y religiosos 161
La dinastía Song (960-1125) 149	La India medieval 156	El reino del Preste Juan 161
La dinastía Ming (1368-1644) 149	La India después de los Gupta 156	Los viajes misioneros 161
Organización política 149	El Japón imperial 157	• Síntesis conceptual 164
Economía 149	• Los reinos africanos medievales 158	• Ciudadanía y valores 165
Inventos y prodigios chinos 150	El medio geográfico 158	• Soy científico social 166

Unidad 6. El comienzo del mundo moderno

168

• De la Edad Media al Renacimiento 170	La razón y la Revolución científica 173	• El siglo XVII: nuevas formas de pensamiento 184
La transición del feudalismo al capitalismo 170	La imprenta y la difusión de la lectura 173	• El comienzo de la expansión europea 186
• El humanismo 171	• La Reforma protestante 174	• Asia y África entre los siglos XV-XVII 190
Una nueva forma de pensar 171	Orígenes de la Reforma 174	• Síntesis conceptual 196
• El Renacimiento 172	Las 95 tesis 175	• Ciudadanía y valores 197
Las artes 172	Expansión de la Reforma 175	• Soy científico social 198
La arquitectura 172	• El absolutismo 178	
El mecenazgo 173	• La Revolución Inglesa 182	

Unidad 7. Conquista y Colonia en América

200

• América antes de la expansión europea 202	Etapas de la Conquista de América 209	La cultura en la sociedad colonial 225
La economía indígena 202	La Conquista de México 210	• Transformaciones en el siglo XVIII 226
La organización social 202	La Conquista de Perú 211	El cambio de dinastía 226
Grandes imperios indígenas 203	Factores que incidieron en la Conquista 212	Las reformas borbónicas 226
• La llegada de los españoles a América 204	Consecuencias de la Conquista 213	La expulsión de los jesuitas 227
Factores que impulsaron la expansión de los españoles 204	• Las colonias españolas 216	• Otras colonias en América 228
Colón y los Reyes Católicos 204	El control sobre los nuevos territorios 216	Portugal 228
Los cuatro viajes de Cristóbal Colón 205	El gobierno en España 217	Control del territorio brasileño 228
• La expansión portuguesa 206	El gobierno en América 218	Inglaterra 229
El reparto del mundo 206	Un mundo de ciudades 219	Francia 229
• ¿Descubrimiento, encuentro o invasión? 207	La economía colonial 220	Holanda 229
• La Conquista de América 208	La sociedad colonial 222	• Síntesis de la unidad 232
Aspectos de la Conquista 208	Los grupos sociales de la Colonia 223	• Competencias ciudadanas 233
	La Iglesia en América 224	• Soy científico social 234

Unidad 8. La época colonial en la Nueva Granada

236

• La Conquista de nuestro territorio 238	Los distintos nombres de nuestro territorio 245	La Expedición Botánica 256
Las exploraciones de la costa Atlántica 238	La economía colonial 246	La Iglesia en la Colonia 258
La gobernación de Santa Marta 238	La sociedad colonial 248	• El levantamiento de los Comuneros 260
• El dominio colonial 242	• El Virreinato de la Nueva Granada 252	Orígenes de la rebelión 260
Ausencia de poder 242	La creación del Virreinato 252	Las Capitulaciones de Zipaquirá 260
La organización territorial 243	Las reformas borbónicas 253	• Un día en la vida de... una esclava en la Colonia 262
La Real Audiencia de Santafé 243	• El mundo cultural de la Nueva Granada 254	• Síntesis conceptual 266
Las gobernaciones 244	Ciencia y educación 254	• Ciudadanía y valores 267
Las ciudades 244	Mutis y las nuevas ideas 254	• Soy científico social 268
Las villas 244	Las artes en la Nueva Granada 255	

Glosario
Bibliografía

270
272



1

La región

Estándar: Relaciones espaciales y ambientales

→ Tu plan de trabajo...

- ⌘ La geografía política.
- ⌘ Conceptos básicos de geografía política.
- ⌘ La región.
- ⌘ Los tipos de regiones.
- ⌘ El espacio a través del tiempo.

Encuentra en tu **Libromedia**

Evaluaciones:

- ✓ De desempeño
- ✓ Diagnóstica

- | | |
|--|--|
|  3 Multimedia |  1 Audio |
|  1 Galería |  6 Imprimibles |
|  8 Actividades |  4 Enlaces web |

→ Contextualización de un problema

Con el paso del tiempo, son cada vez más evidentes los efectos de la interacción del ser humano con el espacio geográfico: las sociedades se organizan y se apropian de un territorio. Dentro de él, la sociedad define una estructura política, consolida un Estado y fija las reglas de juego para su convivencia.

Los seres que se establecen en ese territorio interactúan con el medio ambiente, salvaguardando sus recursos naturales o, por el contrario, agotándolos.

? Pregunta problematizadora

¿De qué manera la geografía política nos permite comprender cómo influye el ser humano en la configuración actual del espacio geográfico?

- **Facilitando** el estudio de la relación que existe entre el ser humano, las instituciones políticas que este ha establecido a través de la historia y el espacio geográfico.
- **Favoreciendo** el conocimiento del proceso de apropiación de los espacios geográficos, el cual ha dado lugar a la consolidación de los Estados y las naciones.
- **Contribuyendo** al conocimiento del mundo mediante la regionalización, que implica la división de un territorio en áreas menores para analizar los fenómenos políticos, sociales, culturales y económicos de la sociedad.



El poder que ejerce el Estado debe ser reconocido por la sociedad que lo integra. De otro modo, el ejercicio del poder legítimo no permite a los gobernantes influir sobre la conducta de los gobernados.

La geografía política

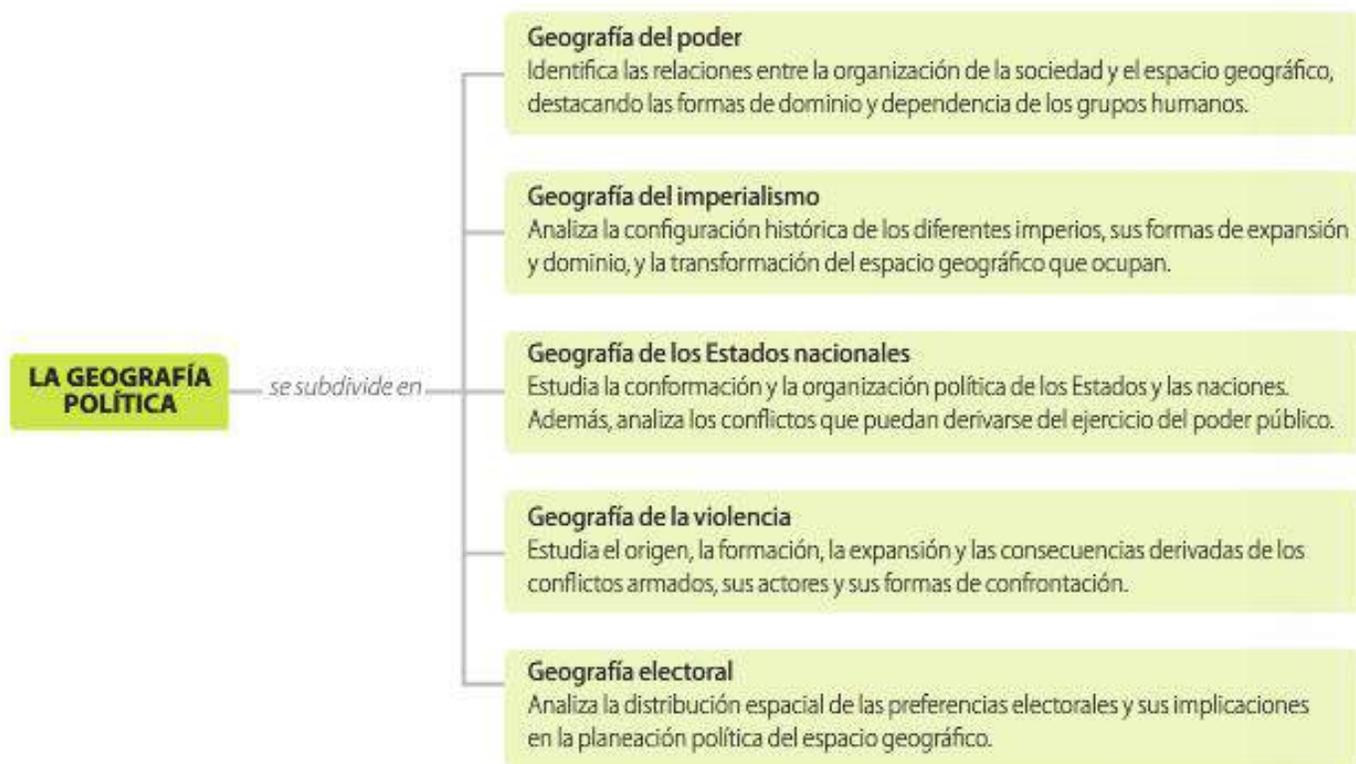
Como ya lo sabes, las ciencias sociales aportan valiosos conocimientos para la comprensión de las relaciones que existen entre los grupos humanos y su espacio geográfico. Para ello, se han desarrollado áreas especializadas como la **geografía humana**, que es una de las ramas de la geografía general. Esta área comprende el conjunto de ciencias que estudian la interacción del ser humano con los elementos naturales de un espacio geográfico determinado. Algunos de los fenómenos que estudia la geografía humana son la distribución de la población en un territorio, las actividades económicas que se desarrollan en una región y la organización político-administrativa de los Estados.

¿Qué es la geografía política?

La **geografía política** es la rama de la geografía humana que se encarga del estudio de los procesos políticos y su influencia en la vida de los grupos humanos que habitan en un lugar determinado. Para ello, esta ciencia, analiza, principalmente, la relación que existe entre **el Estado, el territorio y la población**, la cual se fundamenta en el ejercicio del **poder político**. La aparición de la geografía política se remonta al siglo XIX, cuando los geógrafos se interesaron por el estudio y la comprensión de los procesos de expansión territorial de las civilizaciones.

Ramas de estudio de la geografía política

La geografía política analiza el vínculo que existe entre el ser humano, las organizaciones políticas que ha creado y el espacio geográfico. Este objeto de estudio es amplio y complejo, por lo que esta ciencia se subdivide en unas ramas que facilitan el análisis de este tema. A continuación, encontrarás información sobre las principales ramas de estudio de la geografía política.





Ciencias auxiliares de la geografía política



Actividad

Recurso
imprimible

Para facilitar el análisis y la comprensión del objeto de estudio de la geografía política, esta ciencia aplica los conocimientos que aportan otras disciplinas como:

- La **geopolítica**. Es la ciencia que se dedica al estudio de las relaciones entre las condiciones del espacio geográfico de un país o una región y sus estructuras sociales, políticas y económicas.

La geopolítica analiza el contexto territorial y su vínculo con los elementos históricos y geográficos que lo han transformado.

- La **ciencia política**. Es la ciencia que se encarga de estudiar la manera como el Estado planifica y ejecuta las acciones que favorecen el desarrollo de la población que habita en un territorio determinado.
- La **demografía**. Es la ciencia social que estudia los fenómenos que se relacionan con la composición, el crecimiento, la distribución y la dinámica de la población de un lugar en un período de tiempo determinado.
- La **historia**. Es una ciencia que estudia las sociedades a través del tiempo, por lo que nos permite comprender los acontecimientos que se relacionan con la formación, la consolidación y, en ocasiones, la disolución de los Estados.
- La **antropología política**. Es una ciencia que se dedica al estudio de las formas de gobierno existentes y la manera como estas orientan el proceso de organización y consolidación de una comunidad.
- La **sociología**. Como su nombre lo indica, esta ciencia estudia la sociedad humana, es decir, la manera como los seres humanos interactúan entre sí y con el espacio geográfico, con el propósito de lograr el bien común. La sociología analiza fenómenos sociales como el crecimiento demográfico, la calidad de vida de la población, el desarrollo de las ciudades, la pobreza y la violencia.
- La **economía**. Es la ciencia que estudia los procesos de producción, intercambio, distribución y consumo de bienes y servicios en la sociedad.

Utilidad de la geografía política

En la actualidad, la geografía política es una ciencia de gran importancia para la comprensión de la organización política mundial y su influencia en el desarrollo económico, social y cultural de los grupos humanos.

Esta ciencia nos permite analizar, entre otros fenómenos, las relaciones entre los Estados, los conflictos internacionales y los actores que lideran los procesos políticos y económicos del mundo. Por ejemplo, la geografía política estudia las relaciones que han tenido los Estados a través de la historia, las cuales están determinadas por el grado de influencia que ejercen los unos sobre los otros.

Otro de los temas de interés de esta ciencia es la relación entre el poder y el territorio, el cual tiene que ver con los espacios sobre los que las comunidades tienen sentido de pertenencia, control y dominio.

La comprensión de estos fenómenos permite analizar la realidad local, regional, nacional y global.

Propongo que...

Teniendo en cuenta la información sobre las ciencias auxiliares de la geografía política, elabora un mapa conceptual que te permita sintetizar las ideas más relevantes del tema. Luego, comenta con un compañero, cuál es el aporte que estas ciencias hacen a la comprensión de los procesos políticos y su relación con el espacio geográfico.



La geografía política analiza, entre otras cosas, la influencia de los líderes políticos en la configuración del orden mundial.



Un dato más

Otros componentes del Estado son:

- **El fin social**, que es el componente que le da sentido al Estado y que podemos denominar **bien común**.
- **El Derecho**, que se refiere al conjunto de leyes que regulan el comportamiento de una comunidad. La ley fundamental de un Estado es **la Constitución**, documento que es elaborado o modificado por los representantes que los ciudadanos han elegido libremente.

Conceptos básicos de geografía política

Algunos términos importantes de la geografía política son: **Estado**, **territorio**, **ordenamiento territorial** y **población**. Estos conceptos nos permiten comprender la importancia de las organizaciones políticas que surgen de la interacción del ser humano con su espacio geográfico.

El Estado Actividad Enlace web

El Estado es la forma de organización política, administrativa y territorial básica sobre la que se establece una sociedad. El Estado está compuesto por:

- **El territorio**, que comprende tanto el espacio geográfico habitado por la población como aquel donde la nación ejerce su soberanía, por ejemplo, el espacio marítimo. A esta unidad geográfica se le denomina **país**.
- **La población**, es decir, el conjunto de personas que conforman una colectividad permanente que se caracteriza por su identidad y cohesión interna.
- **Un gobierno común**, que abarca el conjunto de instituciones que administran el territorio, con el propósito de garantizar una adecuada calidad de vida.
- **La soberanía**, que es la capacidad de ejercer el poder, es decir, de decidir y hacer cumplir sus decisiones sobre el territorio.

Formas de organización del Estado

La forma de organización del Estado se relaciona con su **estructura** y **las relaciones que se establecen entre la población, el territorio y la soberanía**. Para clasificar las formas que puede asumir un Estado, se han adoptado distintos criterios como:

El ejercicio del poder	Estado soberano. Administra sus asuntos internos y externos con plena autonomía, por ejemplo, elige su forma de gobierno y establece sus propias leyes.	Estado semisoberano. Solo ejerce su soberanía a nivel interno, pues su política exterior es administrada por otro Estado. La Federación Rusa es un ejemplo de este Estado.	Estado vasallo. Está subordinado por otro Estado, por lo que no goza de libertad ni autonomía. Además, no está en capacidad de ejercer su soberanía interna ni externa.
La estructura interna del poder	Estado unitario. El poder es ejercido por un único gobierno nacional . El pueblo elige a una autoridad central, el presidente , que obtiene el poder y lo ejerce dentro del territorio. Tanto el presidente como las demás autoridades gobiernan de acuerdo con leyes nacionales que son sancionadas por el órgano legislativo central, es decir, el Congreso de la República .	Estado federal. Está compuesto por diversas entidades políticas autónomas que conservan, en gran medida, su independencia original. Estas entidades pueden ser denominadas provincias o estados . En el Estado federal, se delegan en un órgano central , las decisiones trascendentales, sin embargo, el poder es conservado por cada provincia o estado.	Estado confederal. Está constituido por Estados que conservan su soberanía y su gobierno, se organizan con instituciones y leyes comunes por medio de un tratado libremente establecido, y actúan conjuntamente, sobre todo en el plano internacional. El sustento jurídico de la confederación es el tratado internacional , el cual establece los órganos por medio de los cuales se ejerce el poder en el interior de esta.
La modalidad en el ejercicio del poder	Estado presidencialista. El presidente concentra los poderes de jefe de Estado y jefe de gobierno, y es elegido por sufragio directo. Es el caso de Estados como Perú, Argentina, Colombia, Ecuador y Venezuela, entre otros.	Estado parlamentarista. El poder ejecutivo se divide en dos: un jefe de Estado y un jefe de gobierno . El jefe de gobierno, llamado usualmente primer ministro, presidente del gobierno o canciller, es elegido por el parlamento (poder legislativo) del cual depende; y el jefe de Estado puede ser un presidente elegido por el parlamento o un monarca hereditario. En este último caso, normalmente es un rey como en Inglaterra, pero también puede ser un príncipe, como en Mónaco, un emperador como en Japón, o una persona con otro título nobiliario.	



El territorio



Como ya lo sabes, el territorio es uno de los componentes fundamentales del Estado y se define como el área de la superficie terrestre en el que un grupo humano se organiza social, económica, política y culturalmente.

Además del **espacio continental**, es decir, el suelo y el subsuelo, el territorio comprende el **espacio marítimo**, que está conformado por el mar territorial, la zona contigua y la plataforma continental; y el **espacio aéreo**, que hace referencia a la atmósfera que cubre el territorio, el cual incluye, la órbita geoestacionaria.

El territorio de un Estado se separa de otro por medio de **las fronteras**, que son líneas imaginarias que se determinan por acuerdos entre Estados vecinos. En algunos casos, las fronteras son consecuencia de hostilidades y conflictos territoriales.

El territorio y **la soberanía** son dos conceptos que están estrechamente relacionados, pues este atributo implica la protección de las fronteras ante cualquier amenaza externa, para garantizar la paz y la integridad del territorio. Desde la Antigüedad, en el mundo se han presentado enfrentamientos por el control territorial, por ejemplo, en 1982, se generó una guerra entre Argentina y el Reino Unido por el dominio de las islas Malvinas y, en el año 2010, se presentó un conflicto entre Costa Rica y Nicaragua por la soberanía de una isla cerca del río San Juan.

El ordenamiento territorial

Cuando se habla de ordenamiento territorial se hace referencia a la manera como se distribuyen en el territorio de un país **las unidades político-administrativas o entidades territoriales** en las cuales está organizado un Estado. Por ejemplo, el territorio de un país puede estar dividido en regiones, provincias, estados o departamentos, lo cual favorece el ejercicio del poder político.

Así mismo, el ordenamiento territorial tiene en cuenta la **dinámica de los grupos humanos**, es decir, la forma como estos se establecen en el territorio y el uso y manejo que hacen de los recursos naturales de los cuales disponen.

Cada Estado, de acuerdo con las normas y las leyes existentes, puede hacer del ordenamiento territorial una herramienta para lograr el desarrollo humano, pues este instrumento favorece la planeación y la ejecución de políticas para el uso adecuado del suelo y los recursos naturales, el desarrollo integral de la población y el ejercicio de un gobierno eficiente que garantice la equidad y el progreso en todo su territorio.

La población

La población o el agrupamiento social es el componente humano de un Estado. Está conformada por todas las personas que habitan en un territorio determinado, y cuya interacción entre sí y con el espacio geográfico contribuye al desarrollo social, político, educativo, cultural y económico del Estado.

El término “población” está relacionado estrechamente con **la nacionalidad**, es decir, con el vínculo jurídico y político que existe entre una persona y el Estado al que pertenece. Por ello, todos los seres humanos que hacemos parte de un Estado tenemos la posibilidad de exigir una serie de **derechos** que garantizan nuestro desarrollo, bienestar y participación en la construcción de la sociedad, a la vez que asumimos la obligación de cumplir todos **los deberes** que favorecen la convivencia, la paz y la justicia social.

Propongo que...

Realiza las siguientes actividades en tu cuaderno.

- ❖ Teniendo en cuenta los criterios que se emplean para clasificar las formas de organización de los Estados, explica qué clase de Estado es Colombia en cada caso.
- ❖ Consulta en la Constitución política de Colombia, cuáles son los fines esenciales del Estado. Luego, escribe un artículo periodístico en el cual presentes tu punto de vista sobre su cumplimiento.



El ordenamiento territorial permite regular el proceso de ocupación del espacio en que vivimos, para atender las necesidades de la población y garantizar el mejoramiento de su calidad de vida.



Por lo general, la población de un Estado suele ser diversa, pues en él conviven personas de distintas etnias, lenguas y religiones.



La Casa de Nariño, sede del gobierno, es el lugar donde se toman algunas de las decisiones más importantes para la nación.

El gobierno



Ampliación multimedia

El concepto de Estado está muy relacionado con el de gobierno. No obstante, son términos diferentes.

- ⌘ El **gobierno** es la acción que ejercen las autoridades de acuerdo con la ley.
- ⌘ El **Estado** ordena y dirige la vida de los habitantes de un país por medio del gobierno, y actúa mediante las distintas instituciones que lo componen.

Dentro de un Estado, el gobierno es la instancia que ejerce el **poder ejecutivo**, por lo tanto, tiene la función de administrar el país por el período de tiempo que determina la Constitución.

El gobierno está integrado, básicamente, por un **jefe de gobierno**, que puede ser un **presidente** o un **primer ministro**; y un gabinete o **Consejo de Ministros**, quienes determinan las políticas generales que el Estado debe garantizar.

El gobierno tiene las siguientes características:

- ⌘ Es la entidad responsable del **ejercicio del poder** dentro de un Estado.
- ⌘ Es **temporal**, lo que significa que se va renovando a través del tiempo; por el contrario, el Estado permanece.
- ⌘ Es **parte constitutiva del Estado**, porque el Estado es mucho más que el gobierno. Un Estado trasciende los gobiernos.

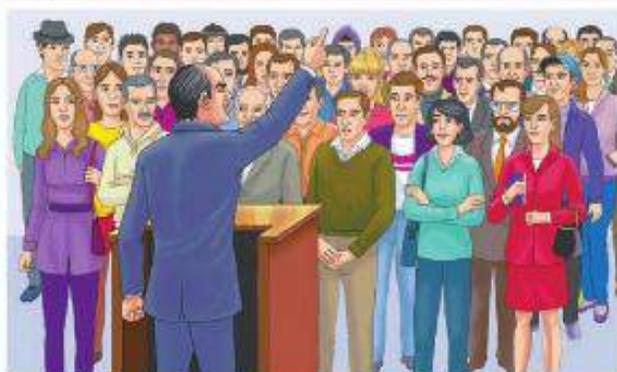
Los sistemas de gobierno

Para establecer los **sistemas de gobierno** es necesario analizar cómo están compuestos los órganos del Estado, quiénes los integran y el tipo de relación entre el Estado y los ciudadanos.

En la actualidad, se distinguen dos sistemas básicos de gobierno: la **autocracia** o **dictadura** y la **democracia**.



Actividad



El gobierno autocrático. Todo el poder está concentrado en un solo órgano, cuya autoridad es ilimitada. Este órgano puede estar compuesto por una sola persona, que recibe el nombre de **dictador**, o por varias: un partido único o una junta militar, etc. En este tipo de regímenes, los ciudadanos no participan en el gobierno, y el gobierno no respeta más leyes que las que él mismo dicta, es decir que desconoce, en la mayoría de los casos, los derechos humanos.



El gobierno democrático. El poder reside en el pueblo, por lo que este participa en la elección de sus gobernantes. El régimen democrático por excelencia es la **república**, forma de gobierno que se caracteriza por la división de poderes. Esta división permite la existencia de diversos órganos, independientes entre sí, que ejercen el gobierno del Estado y se encargan de legislar, administrar y resolver los conflictos jurídicos en la sociedad.



El buen gobierno

Un buen gobierno se caracteriza por ejercer el poder político de manera eficaz, eficiente y legítima para el logro de los objetivos sociales. Existen elementos esenciales que describen a un buen gobierno. Por ejemplo:

- ⚡ La **defensa de un sistema de gobierno democrático** que garantice los derechos de los ciudadanos y busque su bienestar.
- ⚡ La **capacidad que tiene para forjar instituciones** que la sociedad pueda reconocer y aceptar como suyas.
- ⚡ El **apoyo al desarrollo de actividades productivas** que fortalezcan la economía del Estado y mejoren los niveles de vida de la población.

La nación



Ampliación
multimedia

La **nación** es el conjunto de personas que comparten una identidad común. La construcción de dicha identidad se fundamenta en que quienes conforman la nación comparten tres elementos: **un territorio, una historia y una cultura**.

- ⚡ El **territorio**, que es el espacio geográfico en el que habita un grupo humano.
- ⚡ La **historia**, que está constituida por los acontecimientos del pasado que se han compartido y se consideran significativos para la existencia de la nación; por ejemplo, las revoluciones sociales y la proclamación de la independencia.
- ⚡ La **cultura**, que está conformada por el **conjunto de hábitos, prácticas, creencias y valores** que se comparten y se expresan por medio de una lengua común. Estos elementos determinan a la nación de dos formas:
 - ⚡ **Objetivamente**, por las personas nacidas en un mismo territorio o por aquellas que, ejerciendo el derecho otorgado por el Estado, optan por naturalizarse.
 - ⚡ **Subjetivamente**, por los vínculos, como la lengua, la historia y la cultura, que se establecen entre los habitantes, así como por el deseo de pertenencia y la conciencia de tener un origen y un destino comunes.

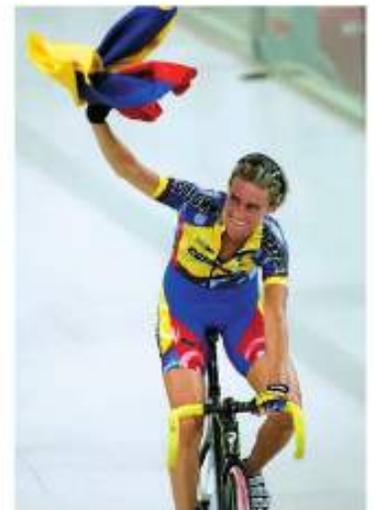
El Estado-nación

El **Estado-nación** es un término que ha sufrido diversos cambios a través del tiempo, pues algunos hechos históricos, políticos, económicos y sociales del mundo han influido en la construcción de este concepto. Por ejemplo, los procesos de transformación económica, que se produjeron con la Revolución industrial, y los cambios políticos, originados por la Revolución francesa, contribuyeron a la consolidación del Estado-nación.

En la actualidad, el Estado-nación es entendido como **una forma de ordenamiento político**, en el que, como su nombre lo indica, el Estado y la nación coinciden. En el mundo existen Estados en los que viven grupos de población identificados con distintas naciones. Por ejemplo, el **Estado de Nigeria** está compuesto por diversas naciones: los hausa y los ibo, entre otros. Los conflictos entre estos grupos originaron una cruenta guerra civil, que culminó cuando el gobierno nigeriano tomó medidas para reconocer la identidad de todos y cada uno de los grupos. Por otro lado, también existen grupos de población que se identifican como una nación y viven en varios Estados. Por ejemplo, la nación Kurda, tiene una población aproximada de 20 millones de personas, que se encuentran repartidas entre Turquía, Iraq e Irán.



Una de las funciones del Estado es velar por la protección de la identidad, las costumbres y los derechos culturales de su nación.



La identidad cultural y el sentido de pertenencia son factores que influyen en la construcción y la consolidación de los Estados.

La región

Un dato más

La **Comisión de Estadísticas de las Naciones Unidas**, como su nombre lo indica, es el organismo encargado de recolectar, analizar, interpretar y divulgar la información relacionada con las estadísticas mundiales, por ejemplo, las variables demográficas, como el tamaño y la composición de la población; y los indicadores sociales, como la educación, la salud y la prestación de los servicios públicos. Esta comisión, a su vez, supervisa el trabajo de la **División Estadística**, la cual, en 1999, diseñó un sistema que se conoce como el **geoesquema de las Naciones Unidas**, el cual divide geográficamente la Tierra en regiones y subregiones, teniendo en cuenta, principalmente, la localización de sus territorios.

Una **región** es un espacio geográfico que ha sido delimitado teniendo en cuenta los aspectos físicos, sociales, políticos, económicos o culturales que lo identifican y, a su vez, lo diferencian de otras áreas. Por ejemplo, un continente como África posee características físicas, climáticas, políticas, culturales y demográficas particulares, que lo distinguen de otras regiones de la Tierra. Al mismo tiempo, dicho continente puede subdividirse en otras regiones teniendo en cuenta un **criterio natural** específico como el clima o, **uno cultural**, como la población.

Criterios para regionalizar

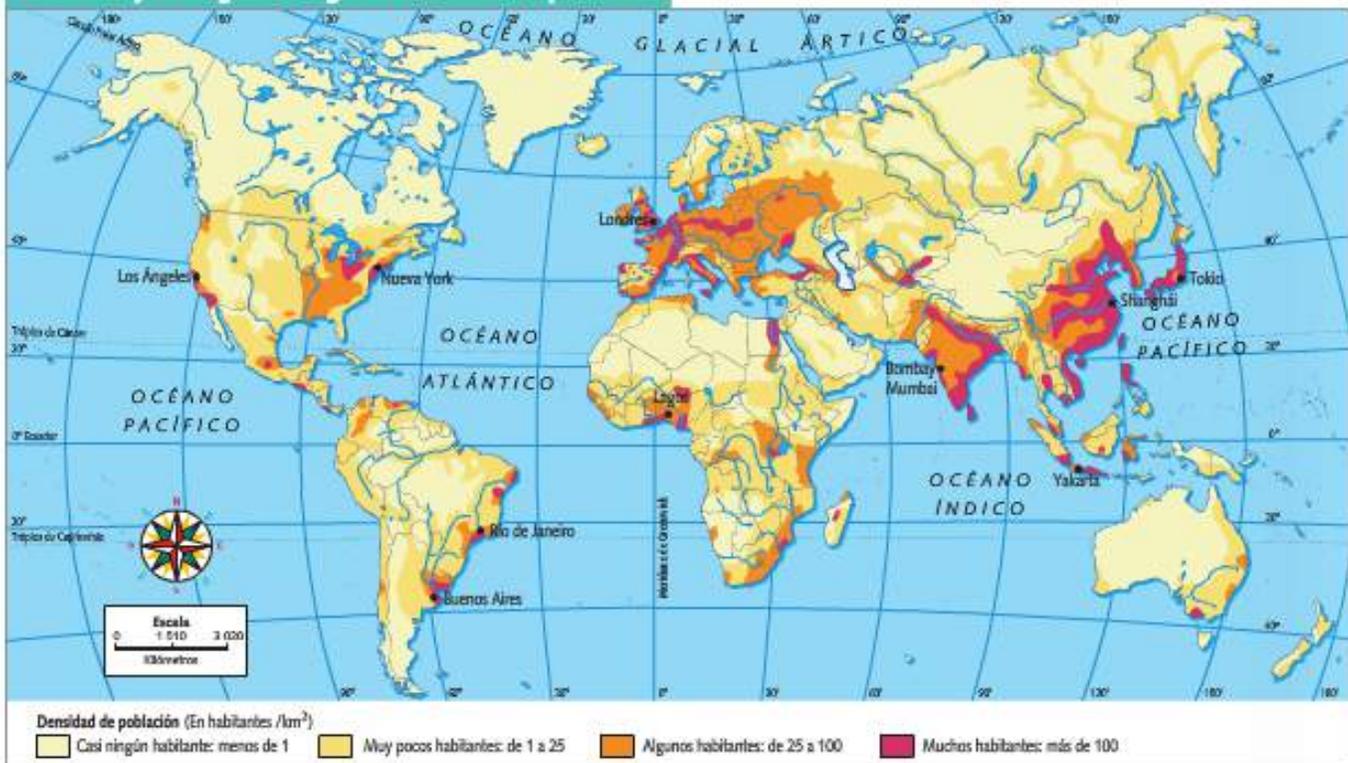


Actividad

La **regionalización** es el proceso mediante el cual un área de la superficie terrestre es dividida en zonas de menor extensión teniendo en cuenta los elementos físicos, humanos, naturales, políticos, sociales o culturales que lo caracterizan. Para regionalizar un territorio, es necesario tener en cuenta los siguientes pasos:

1. Establecer el criterio, según el cual se busca diferenciar un área. Por ejemplo, es importante definir si el territorio que es objeto de estudio se caracterizará tomando como referencia su economía, sus recursos naturales, su población, etc.
2. Determinar la escala geográfica o el área de la superficie que se quiere regionalizar, es decir, establecer si se trata de un país, un departamento, un municipio, etc.
3. Iniciar una etapa de exploración y obtención de datos que permitan validar los criterios sobre los cuales se fundamenta el proceso de regionalización.
4. Por último, como resultado de este proceso, se obtiene una región con características definidas, que favorece el ordenamiento territorial de un lugar determinado. Gracias a la cartografía, las regiones se pueden representar gráficamente.

El mundo y sus regiones según la densidad de población





Recurso imprimible

Funciones de las regiones

Como ya lo sabes, la división de las regiones es una herramienta muy útil en la geografía, pues nos permite analizar, representar y comprender los diversos fenómenos sociales, políticos, económicos, culturales, naturales, etc., que tienen como escenario el espacio geográfico en el que habitamos. Las divisiones regionales tienen diversas aplicaciones. Algunas de ellas son:

- :: **Facilitan el ordenamiento territorial**, es decir, la distribución y la organización del territorio de un área geográfica determinada, en unidades político-administrativas. Este proceso favorece, entre otras cosas, el desarrollo territorial de los Estados, ya que permite el diseño, la planeación y la ejecución de políticas para mejorar la calidad de vida de la población. Por ejemplo, Colombia está dividida en departamentos, y esta distribución del territorio le permite al Gobierno nacional desarrollar programas de educación y salud dirigidos a las necesidades de la población vulnerable.
- :: **Favorecen la conservación del medio ambiente**, pues la regionalización permite identificar la distribución de los recursos naturales; reconocer las principales problemáticas que afectan la integridad de los ecosistemas, como la contaminación de las fuentes hídricas, la degradación del suelo y la deforestación de los bosques, etc.; así como adelantar la implementación de políticas y programas que garanticen la sostenibilidad de nuestro entorno natural.
- :: **Permiten identificar las amenazas naturales**, que se originan por la acción de la naturaleza, y **las antrópicas**, que son generadas por la acción del ser humano y que pueden ocasionar daños y pérdidas en la población de un territorio. De esta manera, la regionalización se convierte en una estrategia útil para **la gestión del riesgo**, que es el proceso mediante el cual se identifican, analizan y cuantifican las probabilidades de que ocurran daños en la integridad de los habitantes de un espacio geográfico, con el objeto de implementar las acciones correctivas o preventivas necesarias.

Interpreto... un mapa

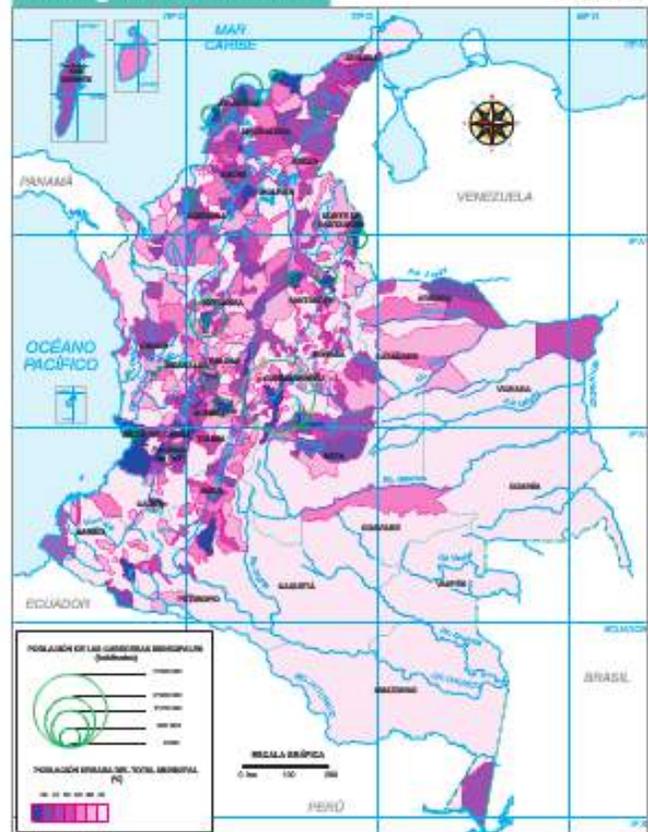
Observa los mapas de Colombia y responde las siguientes preguntas en tu cuaderno:

- :: ¿Cuáles son las regiones más pobladas?
- :: ¿Cuáles son las áreas de mayor amenaza sísmica?
- :: ¿Cómo podría afectarse la población de la región Andina si ocurriera un sismo en esta zona?



Enlace web

Demografía de Colombia



Amenaza sísmica y volcánica en Colombia



Los tipos de regiones



Actividad



Los biomas son un criterio útil para delimitar las regiones naturales del mundo. En la imagen se destaca un bioma tropical de Brasil.

Regiones naturales



Enlace web

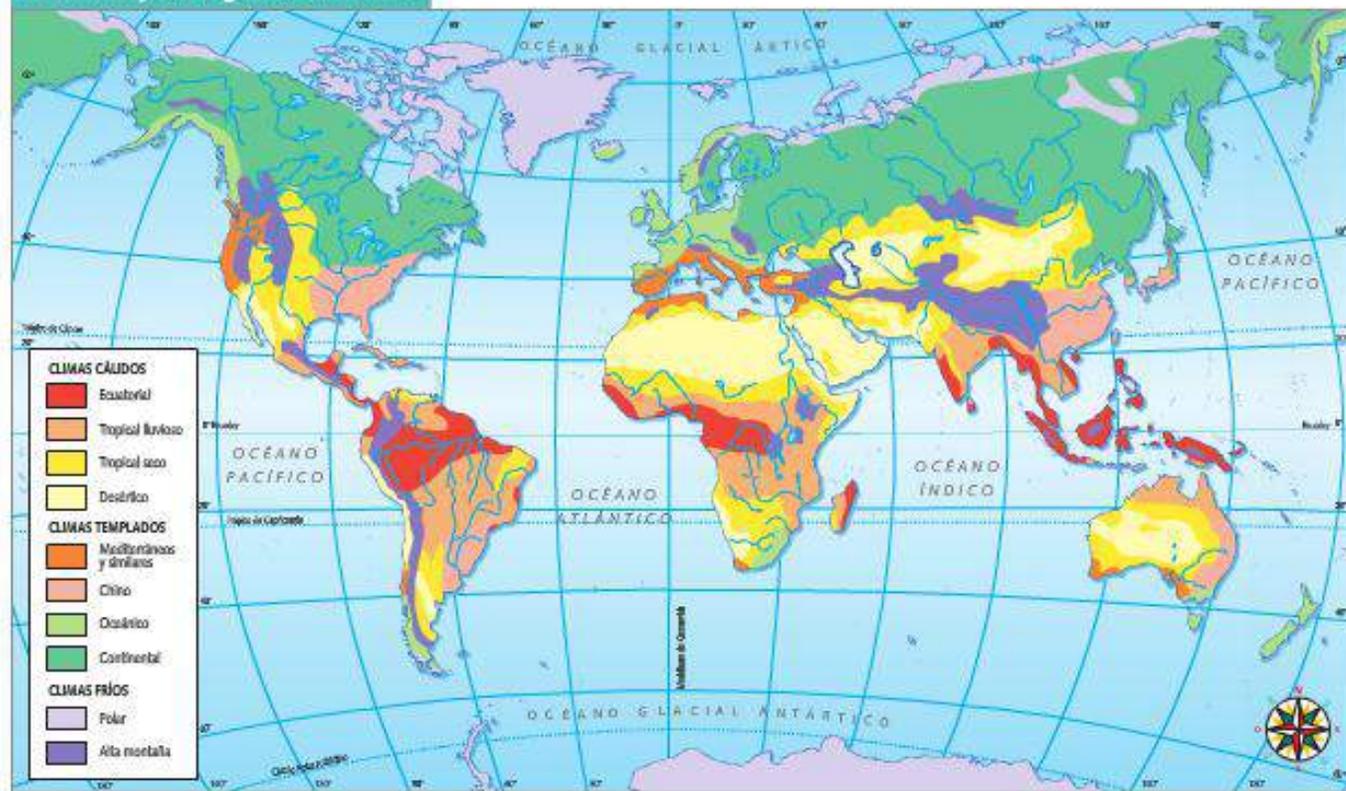
El espacio geográfico comprende una gran variedad de elementos naturales y culturales. Los elementos naturales del paisaje como el relieve, el suelo, el clima, la hidrografía y la diversidad biológica son los criterios que se tienen en cuenta para delimitar **una región natural**. Uno de los elementos naturales más utilizados por los geógrafos para establecer esta clase de regiones es la **cuenca hidrográfica**.

Regiones climáticas

Como ya lo sabes, el clima es el conjunto de condiciones atmosféricas que caracterizan un lugar determinado de la superficie terrestre por un lapso de tiempo considerable. Dichas condiciones atmosféricas son la temperatura, la presión atmosférica, los vientos, la insolación, la humedad y las precipitaciones. Estas condiciones y su comportamiento durante un período de tiempo prolongado son los criterios que se tienen en cuenta para determinar una **región climática**.

Por lo anterior, se puede afirmar que **una región climática** es el espacio geográfico que ha sido delimitado teniendo en cuenta las condiciones atmosféricas que lo caracterizan.

El mundo y sus regiones climáticas





Regiones culturales

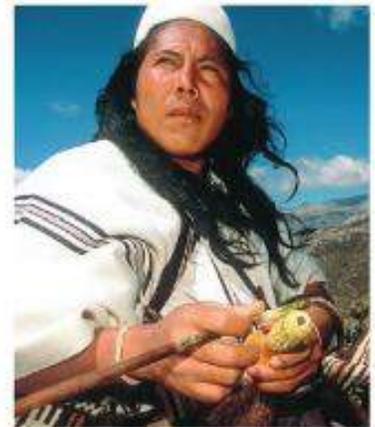
La Unesco define la cultura como “el conjunto de los rasgos distintivos, espirituales y materiales, intelectuales y afectivos que caracterizan a una sociedad o grupo social. Ella engloba, además de las artes y las letras, los modos de vida, los derechos fundamentales del ser humano, los sistemas de valores, las tradiciones y las creencias”. Teniendo en cuenta lo anterior, se puede afirmar que la actividad humana da carácter al espacio geográfico, pues las comunidades se apropian y configuran un área de acuerdo con su cultura. De este modo, podemos establecer que **una región cultural** es el resultado de la interacción de los rasgos culturales de un grupo humano con un espacio geográfico determinado.

Regiones políticas

Una **región política** es el área sobre la cual se ejerce un dominio y un control por parte de un poder establecido internamente o impuesto desde afuera. Dentro de las regiones políticas se encuentran las unidades político-administrativas como los países, los departamentos, los municipios, las provincias, las localidades y las agrupaciones de naciones con fines específicos. En algunos casos, las regiones políticas están dirigidas por un sistema centralista, es decir, un poder central único que orienta y define sus acciones y, en otros, por el contrario, las regiones son descentralizadas, es decir, poseen autonomía para establecer sus propias políticas.

Regiones económicas

Las actividades económicas hacen parte de las sociedades humanas y son, en muchas ocasiones, un símbolo de su identidad. En los espacios rurales, por ejemplo, la mayor parte de las personas laboran en actividades agropecuarias, ya sea participando en la producción o la cosecha de los cultivos. Por el contrario, en las áreas urbanas, las labores predominantes se centran en actividades como la industria y el comercio, o servicios como la educación, la salud y el turismo. Estas condiciones son los criterios que se utilizan para determinar una región económica. Por lo tanto, la región económica es el espacio geográfico en el que predomina el desarrollo de una actividad productiva específica. **La región económica** puede tener diferentes escalas, desde una organización de pequeños productores en torno a una actividad común, pasando por agremiaciones de carácter regional, hasta tratados internacionales.



Algunas regiones culturales, como la de las comunidades indígenas de la Sierra Nevada de Santa Marta, se resisten a desaparecer debido al fuerte arraigo que existe entre su población y el espacio geográfico.

Interpreto... un texto

“En realidad, las regiones que existen actualmente son simples regionalizaciones, distribución espacial de ciertos atributos administrativos, físicos, políticos, demográficos de la región, y son tan abstractas, que ni siquiera requieren un mapa de referencia para que la gente sepa en donde están situados los fenómenos que se distribuyen en el espacio” (López y Abello, 1998).

Responde:

- ❖ ¿Estás de acuerdo con el planteamiento de los autores? ¿Por qué?
- ❖ ¿Con base en qué otros criterios se podría regionalizar el mundo? Argumenta tu respuesta.

El mundo y sus regiones económicas





Pasado Presente

Hasta el siglo XIX, la mayor parte de la población del planeta habitaba en zonas rurales; solo el 5% residía en espacios urbanos. Sin embargo, el auge de la industria y el comercio, así como el surgimiento de necesidades relacionadas con la salud y la educación, produjo el acelerado crecimiento de las ciudades. Actualmente, el 47% de la población mundial es urbana, pero se estima que para el 2030 llegará al 60% debido a que la población que vive en las ciudades registra un crecimiento de 60 millones de personas por año.

Los espacios rurales y urbanos

Los seres humanos ocupamos un medio geográfico que influye en la forma en que se organizan nuestras sociedades. Al mismo tiempo, las personas transformamos las características de este espacio, pues aprovechamos los recursos del ambiente para satisfacer nuestras necesidades y adaptarnos a él. Por ello, cuando hablamos de **paisaje** nos referimos al espacio geográfico en el que se combinan distintos elementos naturales, culturales y sociales. En cada lugar, esta combinación adquiere características particulares que se manifiestan en dos tipos de paisaje: el **paisaje natural** y el **paisaje cultural**, en este último se destacan **los espacios rurales y los espacios urbanos**.

Los espacios rurales Recurso imprimible

Los **espacios rurales** son las zonas geográficas que se caracterizan por tener una densidad de población relativamente baja comparada con la de los espacios urbanos. En estas áreas, el asentamiento de los grupos humanos está definido por factores como las condiciones climáticas, las características del relieve, los tipos de suelos y los recursos hídricos de la región.

El desarrollo económico de las zonas rurales se basa en las actividades primarias como la agricultura, la ganadería, la pesca y la minería, entre otras, por lo que estas zonas se convierten en productoras de materias primas para la industria.

Además de su relevancia económica, los espacios rurales ocupan un lugar importante en la historia de la humanidad, pues en ellos transcurrió gran parte del desarrollo de la sociedad. Sin embargo, en los últimos doscientos años, se ha producido un fenómeno demográfico característico: el desplazamiento progresivo de la población rural hacia los centros urbanos en busca de mejores condiciones de vida, lo cual llevó al crecimiento acelerado de la población de las ciudades.

Los espacios rurales no son homogéneos, pues en algunos, el medio natural ha sido transformado de forma radical y se encuentra densamente poblado. Por lo anterior, se consideran **áreas rurales modernas** aquellas en las cuales se utilizan tecnologías en los procesos de producción y cuya distribución va más allá de los límites regionales y nacionales. Por otro lado, también existen en el mundo las denominadas **áreas rurales estancadas**, debido por ejemplo, al agotamiento de recursos naturales por sobreexplotación, a las bajas posibilidades de realizar intercambios comerciales y a un desinterés político y social de los gobiernos.



Los espacios rurales se caracterizan por el uso preferente de la tierra para la agricultura, la ganadería y las actividades forestales.



Los espacios urbanos

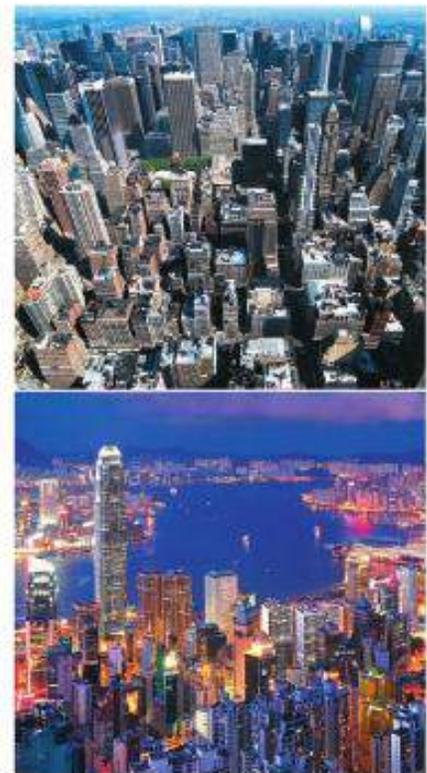
Los **espacios urbanos** son las zonas geográficas que concentran la mayor parte de la población del planeta, pues allí se centraliza el desarrollo social, político y económico del mundo.

El desarrollo económico de los espacios urbanos se fundamenta en el progresivo crecimiento y fortalecimiento del sector industrial, lo cual favorece la transformación de las materias primas provenientes de las áreas rurales, en una gran variedad de productos que satisfacen las necesidades básicas de la población urbana. Así mismo, el sector terciario muestra un constante incremento debido a la creciente demanda de servicios como el transporte, la educación, el comercio y las comunicaciones, los cuales se han convertido, además, en una importante fuente de empleo.

En los espacios urbanos se encuentran los principales órganos de poder y control de un territorio, ya sean de carácter político, administrativo, militar o eclesiástico.

A lo largo de la historia de la humanidad, la ciudad se ha consolidado como un medio de apropiación de la naturaleza, que la transforma y la convierte en un espacio altamente artificial, ajustado a las necesidades de la población. Además, allí se establece una gran variedad de relaciones entre sus habitantes, que dan lugar a una **cultura urbana**, caracterizada por un sistema de valores, comportamientos y actitudes propias de estos espacios.

Los espacios urbanos se pueden clasificar de acuerdo con la época de su construcción, el lugar donde se ubican, el uso que se hace de ellos o las actividades que se desarrollan en su área, la forma que adoptan, la importancia que tienen y la influencia que ejercen sobre el territorio circundante.



La ciudad es la máxima expresión del proceso de transformación del medio natural.

UN ESPACIO URBANO

se puede clasificar de acuerdo con



Un dato más

Las ciudades de la Antigüedad que más influyeron en la cultura de occidente fueron las **polis griegas**. Hacia el año 1200 a. C., las tribus de los dorios y los jonios invadieron Grecia y establecieron una organización política y social basada en la tenencia de la tierra. Cada grupo, organizado en torno al genos o núcleo humano, que se consideraba descendiente de un antepasado común y rendía culto a los mismos dioses protectores, constituyó un Estado soberano llamado **polis**. Cada polis comprendía una ciudad y los territorios vecinos, y era independiente del resto. Más tarde, en el siglo de Pericles, **Atenas** se convirtió en la polis más poderosa. Precisamente allí se estableció la democracia como sistema político.



El espacio a través del tiempo

Desde la Antigüedad, los seres humanos se han organizado en sociedades, lo cual ha sido posible gracias al proceso de ocupación y poblamiento de los distintos espacios geográficos. Estos espacios son el soporte de la vida material y de las relaciones sociales de la población. Cuando las personas se establecen en un lugar y comienzan a utilizar los recursos naturales, estos adquieren un valor. Esta valoración da lugar al proceso de **apropiación del espacio geográfico**. A continuación, conocerás cómo este proceso transforma radicalmente un espacio geográfico.



El espacio prehispánico

La época prehispánica es el período de la historia de nuestro país que comenzó con la llegada de los primeros grupos humanos a este territorio y culminó con el proceso de conquista español. Durante este período, el espacio geográfico que hoy ocupa la ciudad de Bogotá comenzó un proceso de transformación que continúa hasta nuestros días.



Ampliación multimedia

- 1 Los muiscas, antiguos pobladores de la sabana de Bogotá, establecieron **asentamientos dispersos**, que consistían en **caseríos** organizados alrededor de un templo religioso o del bohío donde vivía el cacique. Por lo general, estos caseríos se construían en las zonas que ofrecían las mejores condiciones para la vida: suelos fértiles aptos para la agricultura y condiciones climáticas favorables.
- 2 La economía de esta ciudad prehispánica se basaba en **las actividades agrícolas**, especialmente en el cultivo de productos como la papa y el maíz, y **artesanales**, como la cerámica y la cestería, los cuales eran fundamentales para el trueque, o intercambio de productos, y para el pago de los tributos.
- 3 Los asentamientos muiscas se comunicaban por medio de **un sistema de caminos** que les facilitaban el desplazamiento entre las viviendas, construidas con técnicas como el bahareque y la tapia pisada, los centros ceremoniales y los lugares sagrados como las lagunas.

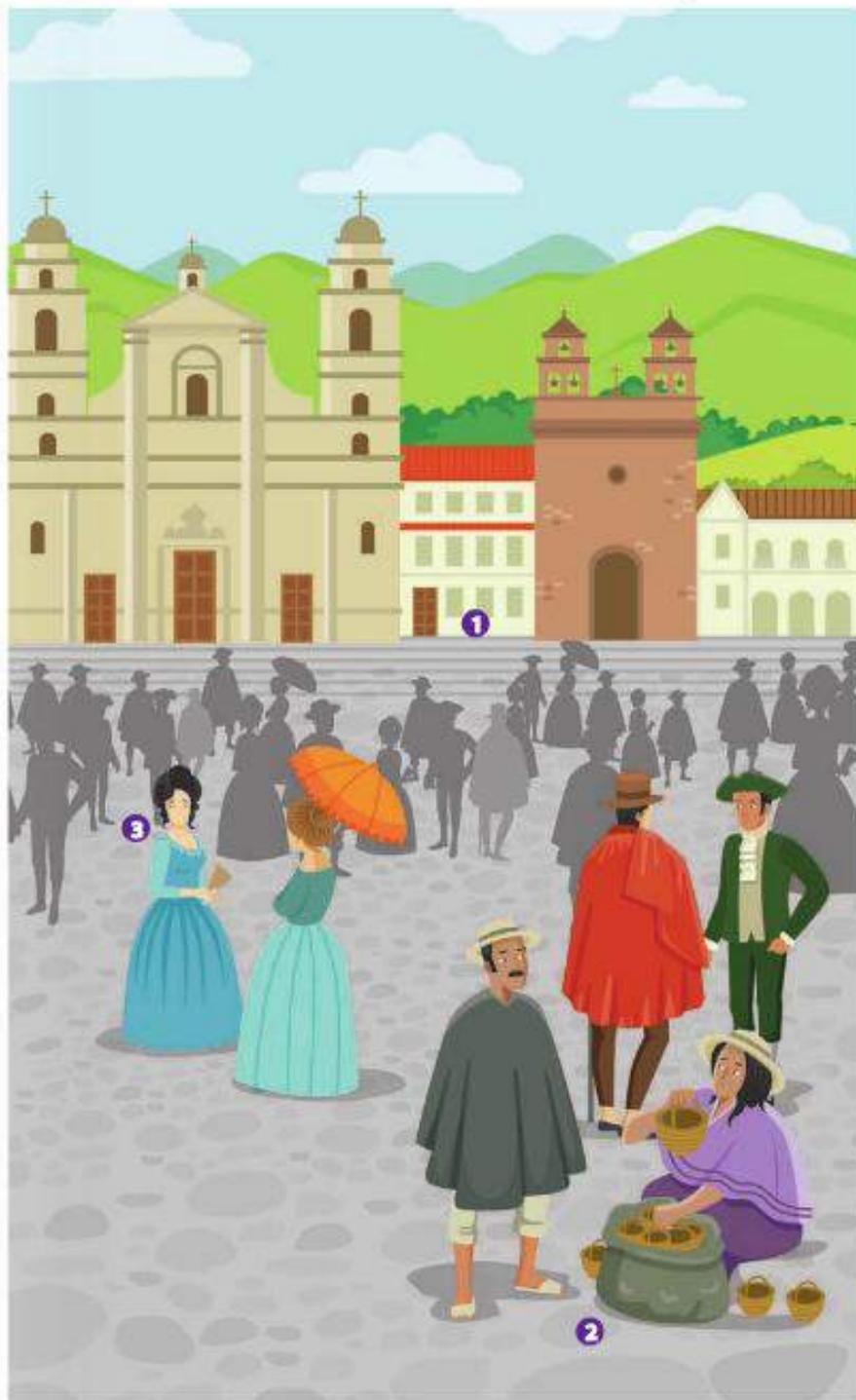




El espacio colonial



La Colonia es el período comprendido entre 1550, cuando se organizaron las primeras audiencias, y 1810, cuando se inició el proceso de independencia de España. Durante este período, los españoles establecieron sus instituciones de gobierno, su sistema económico y su cultura, la cual se manifestó en la configuración de las ciudades. El espacio colonial se caracterizó por la organización de centros urbanos que se constituían como los lugares que concentraban las actividades comerciales, políticas y religiosas más importantes dentro de los nuevos territorios, entre los cuales se desarrolló **Santafé de Bogotá**.



Un dato más

Durante esta época, la ciudad enfrentó graves problemas ambientales y sanitarios, pues la ausencia de sistemas de alcantarillado y de recolección de basuras generaba grandes acumulaciones de desechos que repercutían negativamente en la salud de la población.

- 1 Durante la Colonia, Santafé de Bogotá sufrió importantes cambios: se trazaron las primeras calles, las cuales más tarde fueron empedradas, se delimitó la Plaza Mayor y se inició el proceso de crecimiento urbano, caracterizado por la construcción de iglesias, conventos y viviendas, con las técnicas de adobe y tapia pisada, a lo largo de la **Calle Real**, hoy conocida como Carrera Séptima.
- 2 Una de las actividades económicas más importantes de la época era el **comercio**. Esta actividad se concentraba, un día en particular, en la Plaza Mayor. Durante esta jornada, la ciudad era el escenario de diversas actividades como la compra y venta de productos, los juegos de azar y las típicas carreras de caballos. Las **chicherías** eran algunos de los lugares más frecuentados por los visitantes de las villas aledañas.
- 3 Los habitantes de Santafé eran los **vecinos**, compuestos por blancos españoles provenientes de la Península Ibérica y por criollos o españoles nacidos en América, que tenían participación política en el cabildo. La ciudad era gobernada por el **alcalde mayor** y tenía jurisdicción sobre las villas, las parroquias y los pueblos de indios.

**A**

Lexicón

Ómnibus: antiguo sistema de transporte que consistía en un carruaje tirado por mulas. Estos vehículos tenían capacidad para transportar, aproximadamente, a diez personas.

- 1 Durante el siglo XIX, la población de Bogotá presentó un crecimiento vertiginoso. Sin embargo, la infraestructura de la ciudad no tuvo cambios significativos, pues éstos se limitaron a la remodelación de las edificaciones existentes y la construcción de nuevas vías.

Con el paso del tiempo, el crecimiento demográfico de la ciudad, causado principalmente por las migraciones de la población rural hacia Bogotá, generó la aparición de nuevos **barrios**. A San Victorino y Las Nieves, se sumaron barrios como Chapinero y La Perseverancia.

Con el aumento de la población capitalina, los problemas ambientales y sanitarios del período colonial se agudizaron. Como parte de la solución a este problema, a finales de este siglo, comenzó la construcción de un **sistema de alcantarillado subterráneo**.

- 2 Con la expansión paulatina de la ciudad, los habitantes de Bogotá tuvieron la necesidad de recorrer trayectos más largos, por lo que aparecieron medios de transporte como el **ómnibus** y el **tranvía de mulas**.
- 3 A finales del siglo XIX, la prestación de servicios públicos como la **luz eléctrica** y el **alumbrado público** significó un gran avance para el desarrollo de la ciudad.

El espacio en el siglo XIX



Actividad

La historia del siglo XIX estuvo marcada por un acontecimiento que transformó la vida política, económica, social y cultural del país: la **Independencia**. Este período se caracterizó por una gran inestabilidad política, pues se intensificaron las rivalidades entre los partidos políticos tradicionales y se produjeron varias guerras que generaron violencia. En este contexto, nuestro país inició su proceso hacia la **modernización**, el cual influiría profundamente en la configuración de los espacios urbanos.





El espacio en la actualidad

En las últimas décadas, la industria comenzó un proceso de crecimiento que impulsó la economía colombiana. Este proceso se centralizó en los espacios urbanos del país, entre los que se encuentra Bogotá. En la actualidad, la capital del país se considera una **metrópolis** que concentra gran parte del desarrollo político, económico, social y cultural de la nación. Además, el crecimiento demográfico generó la conformación de áreas metropolitanas. Un **área metropolitana** está constituida por una ciudad principal y municipios contiguos, entre los cuales se establecen fuertes vínculos económicos, sociales y funcionales. Bogotá y algunos municipios de la Sabana de Bogotá conforman un área metropolitana.



El gobierno de Bogotá adoptó el **Plan de Ordenamiento Territorial**, que es una herramienta que busca promover el desarrollo sostenible, el uso racional de los recursos naturales y la organización de las áreas urbanas y rurales de la ciudad, con el propósito de garantizar el mejoramiento de la calidad de vida de los habitantes de esta metrópoli.

Pasado Presente

En Colombia, se han realizado varios censos de población. Observa cómo ha crecido la población capitalina según los censos más recientes a través del tiempo.

Año	Población
1938	325.650
1985	4.236.490
1993	5.484.244
2005	6.840.116
2011*	8.188.475

* Según las proyecciones del DANE.

Bogotá crece a un ritmo acelerado, lo cual impulsa el proceso de **urbanización**. Dicho proceso demanda la construcción de obras destinadas a diversos usos. Cuando la urbanización no cuenta con una planeación adecuada, genera graves problemas ambientales como la erosión, la contaminación de las fuentes hídricas y la deforestación, que afectan el medio ambiente y la calidad de vida de las personas.

En el siglo XX, gracias a la construcción de obras como la Calle 26, la Carrera 30 y la Avenida 68, la malla vial de Bogotá se modernizó. Sin embargo, en la actualidad, factores como el crecimiento de la población, la expansión de la ciudad y el inadecuado manejo de los recursos públicos han llevado a que la ciudad sea un escenario con graves problemas de movilidad.

Actualmente, Bogotá busca consolidar el **Sistema Integrado de Transporte Público** que, como su nombre lo indica, pretende unificar las diversas opciones de movilidad, como el Transmilenio, el servicio colectivo y la bicicleta, para ofrecer a sus habitantes un servicio eficiente y de calidad.



2

Geografía política mundial

Estándar Relaciones con la historia y las culturas

→ Tu plan de trabajo...

- ⌘ El mundo político.
- ⌘ Las grandes regiones mundiales.
- ⌘ África.
- ⌘ Asia.
- ⌘ América.
- ⌘ Europa.
- ⌘ Oceanía.
- ⌘ Las regiones polares.

Encuentra en tu Libromedia

✓ Evaluaciones:

✓ De desempeño

- | | |
|---------------|---------------|
| 9 Multimedia | 1 Audio |
| 1 Galería | 8 Imprimibles |
| 6 Actividades | 6 Enlaces web |

→ Contextualización de un problema

La geografía política es la ciencia que estudia la conexión que existe entre el ser humano, las estructuras políticas y su influencia en la configuración del espacio geográfico a través del tiempo. Para ello, esta ciencia, analiza, principalmente, la interacción entre tres elementos básicos: el Estado, el territorio y la población, cuyo fundamento es el ejercicio del poder político. De esta manera, es posible comprender la organización política mundial y la manera como afecta el desarrollo económico, social y cultural de los grupos humanos.

? Pregunta problematizadora

¿Por qué es importante el estudio de la configuración política del mundo actual? Porque:

- Permite analizar las relaciones entre los Estados, los conflictos internacionales y los actores que lideran los procesos políticos y económicos del mundo.
- Favorece la consolidación de un sistema político dirigido a preservar la paz y a garantizar el respeto a los derechos humanos y el desarrollo social de la humanidad.
- Contribuye al análisis de la relación entre las decisiones de carácter mundial y la realidad nacional, regional y local.

El mundo político



Ampliación multimedia

La configuración actual del mundo es el resultado de una serie de cambios políticos e históricos. Por ejemplo, gran parte de las fronteras se han establecido en el último siglo, y muchas de ellas no son definitivas, pues siguen siendo objeto de confrontación entre algunos Estados. Asimismo, procesos históricos como la **descolonización** y la **caída de los regímenes comunistas** permitieron la aparición de nuevos Estados en África y Asia, y en Europa oriental y Asia central, respectivamente.

En la actualidad, el mundo político está conformado por 196 Estados, organizados política, administrativa y territorialmente. Sin embargo, también existen **territorios no autónomos**, que se encuentran en proceso de consolidar su independencia.

Mapamundi político





Cada Estado posee características como la extensión territorial, la población, el legado histórico, las manifestaciones culturales y el sistema político que lo diferencian de los demás.

Por ejemplo, en el **aspecto territorial**, hay Estados que poseen dimensiones continentales como China, Rusia y Estados Unidos; por el contrario, hay **microestados**, cuyo territorio comprende porciones geográficas tan pequeñas como una isla, como en el caso de Nauru, en Oceanía, o una ciudad, como el Vaticano y el Principado de Mónaco, en Europa.



En el **aspecto demográfico**, la cantidad de población, su composición y dinámica varían de un Estado a otro. Por ejemplo, teniendo en cuenta la cantidad de población, existen países habitados por millones de habitantes, como China e India; y otros, con apenas algunos miles, como la Ciudad del Vaticano.

Con relación al **aspecto histórico**, hay Estados que tienen una existencia de varios siglos como Francia y Gran Bretaña o que son escenarios de una notable tradición cultural milenaria, por ejemplo, Egipto y China. En contraste, existen Estados de creación reciente como Kosovo y Sudán del Sur.

En el **aspecto geopolítico**, solo unos pocos Estados poseen el poder político, militar o económico necesario para controlar las relaciones internacionales, por lo que se les considera **potencias mundiales**.

Desde el punto de vista económico, países como Japón, Italia y Canadá son potencias mundiales, mientras que en el aspecto militar se destacan Francia y Alemania. Estados Unidos, China y Rusia se consideran potencias económicas y militares. Por su parte, los demás Estados, generalmente, se limitan a dar su opinión sobre las decisiones políticas mundiales tomadas por las principales potencias.

Interpreto... un mapa

Observa el mapa y realiza las siguientes actividades en tu cuaderno:

- Responde:
 - ¿Cuál es el continente que posee el mayor número de Estados?
 - ¿Qué países atraviesan la línea del Ecuador y el meridiano de Greenwich?
 - ¿Qué países están ubicados en los extremos norte, sur, este y oeste de cada continente?
 - ¿En qué continentes se ubican las potencias políticas y económicas del mundo?
 - ¿Crees que existe alguna relación entre la ubicación geográfica de las potencias mundiales, su extensión territorial y su desarrollo político y económico? Justifica tu respuesta.
 - Enumera los microestados más conocidos. ¿En qué continentes se concentra la mayoría?
- Escoge cinco países de cada continente y elabora una ficha con sus datos más importantes: capital, superficie, número de habitantes, forma de gobierno, etc.

Las grandes regiones mundiales

A

Lexicón

Septentrional: punto cardinal que indica, sobre un meridiano, la dirección al Polo Norte. Por ello, cuando hablamos de una región septentrional del planeta Tierra, nos referimos a una región localizada al extremo norte.

La división política del mundo responde a la necesidad de regionalizar el territorio, con el propósito de delimitar los Estados y facilitar la comprensión de los fenómenos políticos, económicos, sociales y culturales que se desarrollan en las grandes regiones que conforman los continentes de la Tierra.

África Ampliación multimedia

África posee una superficie de más de 30 millones de km², por lo que es el tercer continente más extenso de la Tierra. Este vasto territorio está conformado por 54 Estados, que comprenden una gran variedad de paisajes naturales que son el hábitat de diversas especies de fauna y flora. Por otro lado, en África habita una población que se caracteriza por su diversidad étnica y cultural. La anterior, es una de las consecuencias del proceso de colonización que soportó este continente a lo largo de su historia.

Las regiones de África

Teniendo en cuenta lo anterior, los Estados africanos se pueden agrupar en dos regiones: **África septentrional** y **África subsahariana**.



Enlace web

• **África septentrional.** Esta región, llamada también **África árabe**, comprende los países ubicados al norte del desierto del Sahara. Estos países se caracterizan por el predominio de la lengua y la cultura árabes y la religión musulmana. Esta región ha logrado un desarrollo económico moderado. Dentro del África septentrional se pueden distinguir tres sectores geográficos:

- **El Magreb.** Se localiza al noroeste de África y está compuesto por Marruecos, Argelia, Túnez, Mauritania y Libia. El Magreb genera la cuarta parte de la riqueza africana, pues posee una economía sólida que se basa en la explotación de petróleo, minerales y gas natural. A partir de 1989, su desarrollo económico se vio favorecido por la consolidación de su integración política por medio del acuerdo de la **Unión del Magreb Árabe**. Además, su ubicación geográfica a orillas del mar Mediterráneo, le permite exportar sus productos con facilidad y desarrollar un intenso comercio con Europa.
- **El valle del Nilo.** Se encuentra al noreste de África y lo integran Egipto y Sudán. En esta zona se desarrolla una economía tradicional basada en la agricultura y la ganadería, actividades que presentan una baja productividad debido a la salinización de los suelos del valle, fertilizados con productos químicos y no con el limo de las crecidas anuales del Nilo, como ocurría en la Antigüedad.
- **El Cuerno de África.** También se ubica al noroeste del continente. Esta región es una de las más pobres del mundo y está integrada por Somalia, Yibuti, Eritrea y Etiopía, países que dependen de las exportaciones, generalmente monocultivos, y de la ayuda internacional. A su precaria economía se suman los conflictos sociales y los frecuentes desastres naturales, como las sequías, en Etiopía, o las inundaciones, en Somalia.

• **África subsahariana.** Esta región, que también se conoce como **África negra**, comprende todos los países que se encuentran al sur del desierto del Sahara. Su población posee una gran diversidad étnica y cultural, lo cual es una de las causas de los constantes conflictos armados que se presentan allí. En África subsahariana se distinguen las siguientes zonas geográficas:



Recurso imprimible



El desierto del Sahara es el límite natural que divide al continente africano en dos regiones: África septentrional y África subsahariana.



- **África Occidental.** Está conformada por países como Malí, Níger, Senegal, Togo y Gambia, entre otros. En general, estos países presentan un escaso desarrollo económico, pues su economía se basa en una agricultura de subsistencia. Por otro lado, el alto índice de pobreza y la desigual distribución de los recursos generan que la mayoría de la población presente precarias condiciones de vida.
- **África Central.** Es una región de contrastes, pues está integrada por algunos países pequeños pero con abundantes recursos, como Camerún y Kenia, con economías prósperas que han logrado proyectarse hacia los mercados de Europa y la India; y por algunos países con amplio territorio y grandes reservas naturales, como la República Democrática del Congo, Angola y la República Centroafricana, que presentan un limitado desarrollo humano debido a los constantes conflictos étnicos que se originan en ellos.
- **África meridional o Suráfrica.** Esta región presenta unas condiciones geográficas favorables, una gran variedad de recursos naturales y economías más sólidas que las de las otras zonas, como es el caso de Sudáfrica, el país más rico del continente. Sin embargo, las grandes desigualdades sociales que enfrentan los países de esta zona son causadas, principalmente, por conflictos políticos y raciales.

Interpreto... un mapa

Observa el mapa y realiza las siguientes actividades en tu cuaderno:

- Elabora un cuadro sinóptico en el que agrupes los países africanos según la región a la que pertenecen.
- Consulta los nombres de las capitales de cada país y escríbelos en el cuadro.





Un dato más

El **panafricanismo** es un movimiento político y social que busca promover la solidaridad y la unidad de los países africanos. Sus orígenes se remontan a los inicios del siglo XX, época en la que este movimiento asumió una postura anticolonialista y estimuló muchos de los procesos de independencia. El panafricanismo promovió, en 1963, la creación de la **Organización de la Unidad Africana**, que fue remplazada en el año 2002 por la **Unión Africana**.



Actividad

Aspectos políticos

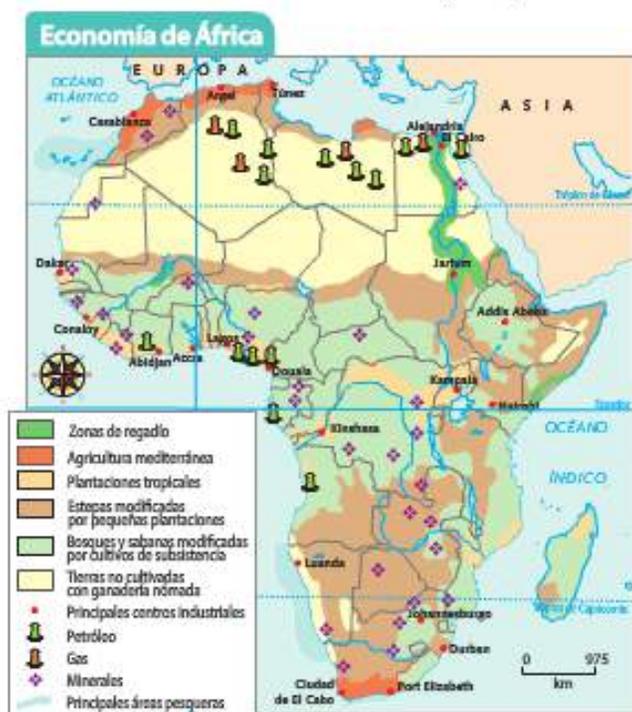
En la actualidad, la realidad de África presenta grandes contrastes. Por un lado, su gran diversidad étnica, cultural y biológica y, por otro, la inestabilidad de su situación política, la cual es resultado del proceso de colonización que ha experimentado el continente africano a través de su historia.

- ❑ **El colonialismo.** Durante mucho tiempo, casi todo el continente africano estuvo sometido por las potencias coloniales europeas como Inglaterra, Francia y Holanda. Como consecuencia de esto, las sociedades tradicionales de África fueron forzadas a asimilar la cultura de los colonizadores: su lengua y su organización social, económica y política. Concluida la dominación colonial directa, se inició en África un nuevo fenómeno, denominado **neocolonialismo**, por medio del cual los Estados africanos, teóricamente independientes y reconocidos como tales por la comunidad internacional, siguen dependiendo económicamente de las grandes potencias occidentales.
- ❑ **Estados y sociedades tradicionales.** La colonización es un factor histórico que explica el origen de muchos de los conflictos étnicos del África actual. Al repartirse el continente, las metrópolis establecieron los límites de las colonias sin tener en cuenta los territorios de los pueblos nativos. Así, una colonia podía estar conformada por pueblos diferentes, e incluso, enfrentados. En otros casos, un mismo pueblo quedaba dividido entre dos colonias diferentes. Estas circunstancias determinaron los procesos de independencia y aún influyen en la inestabilidad política, porque generan permanentes conflictos étnicos, como el **genocidio de Ruanda** ocurrido en 1994.

Aspectos económicos

Debido a su escaso desarrollo económico, África es el continente más pobre del mundo. A pesar del proceso de descolonización, la economía africana continúa subordinada al comportamiento del mercado de los países industrializados. Las principales actividades económicas de África son:

- ❑ **La agricultura.** Por sus condiciones geográficas, las tierras cultivables de África representan sólo el 6,2% del total del continente y cuentan con el 1,6% del agua disponible. Se distinguen dos tipos de agricultura: la de **subsistencia**, que está destinada al autoconsumo, y la **comercial**, que se dedica a la producción y exportación de productos como el café, el maní y el algodón.
- ❑ **La minería.** África posee ricos yacimientos de fosfatos, hierro, diamantes, oro, petróleo y gas natural. Sin embargo, la mayor parte de estos recursos son extraídos y comercializados por empresas multinacionales que no invierten los beneficios económicos que obtienen en los países donde operan.
- ❑ **La industria.** Presenta un escaso desarrollo debido a la falta de capital, la escasez de mano de obra calificada e infraestructura adecuada, y a la inestabilidad política. En el continente predominan las industrias de bienes de consumo, alimentos y textiles, las cuales se concentran en los puertos y en las ciudades de los países exportadores de petróleo y minerales, como Nigeria, Libia, Argelia o Sudáfrica.





La población

Desde mediados del siglo XX, cuando se inició el proceso de descolonización, la población de África ha presentado un nivel de crecimiento mucho mayor que el promedio mundial. Esto se debe a que existe una considerable diferencia entre los índices de natalidad y mortalidad, a pesar de que este último es muy elevado en comparación con otros continentes.

En la actualidad, África posee una población que supera los 900 millones de habitantes, sin embargo, presenta una baja densidad poblacional debido a la existencia de regiones cuyas condiciones físicas y climáticas limitan el asentamiento humano, y a su alta tasa de mortalidad.

La población africana se distribuye de manera desigual en el territorio, ya que la mayor parte se concentra en las regiones costeras, mientras que en el interior hay grandes zonas despobladas, como el desierto del Sahara. Además, las personas tienden a concentrarse en las ciudades. Aunque el porcentaje de la población urbana es bajo en relación con otros continentes, su crecimiento se duplica con respecto al de la población rural. Se estima que en el año 2030, la mitad de la población africana ocupará las zonas urbanas como consecuencia del deterioro ambiental.

Principales problemáticas Actividad

África es el escenario de diversos fenómenos que impiden su desarrollo humano. Entre ellos se encuentran la pobreza y el subdesarrollo, el deterioro del medio ambiente y los conflictos armados.

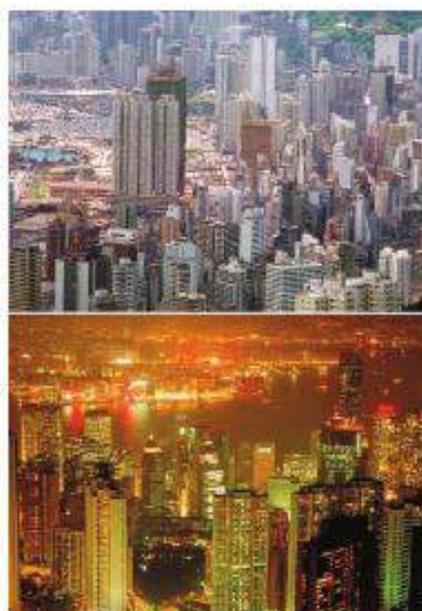
- :: **La pobreza y el subdesarrollo.** Los niveles de pobreza en África son muy altos debido a la combinación de factores demográficos, limitaciones económicas y enfrentamientos étnicos. Las principales características del subdesarrollo africano son:
 - El **hambre**, que es una de las causas de la mortalidad de la población infantil.
 - El **bajo nivel de vida** a causa de la deficiencia de los servicios públicos. Por ejemplo, en el África subsahariana, menos de la mitad de la población tiene acceso al agua potable; y en países como Sierra Leona, Somalia y Etiopía, los servicios de saneamiento son prácticamente inexistentes. Además, la mitad de la población africana mayor de 15 años es analfabeta y la esperanza de vida es la menor del mundo.
 - Las **enfermedades** como el SIDA, la malaria o el paludismo persisten en el continente y, muchas veces, adquieren condiciones de epidemia. Por ejemplo, África es el continente más afectado por el VIH/sida.
- :: **El deterioro del medio ambiente.** Otra de las causas del subdesarrollo en África está relacionada con el deterioro progresivo del medio ambiente, el cual es generado por factores como las sequías, la desertificación y la degradación de los suelos. Por ejemplo, debido a la prolongada sequía que se presenta en el Cuerno de África, las comunidades agrícolas se ven obligadas a desplazarse en busca de agua y alimento.
- :: **Los conflictos armados.** La historia de África está marcada por una serie de conflictos armados. Inicialmente, eran las guerras entre las colonias y sus metrópolis por la independencia y, posteriormente, los enfrentamientos en el interior de los Estados independientes por la rivalidad entre diversos grupos étnicos. Algunos de estos conflictos se han prolongado hasta la actualidad, lo cual, en muchos casos, ha impedido la consolidación de gobiernos estables y el fortalecimiento de una sociedad pacífica.



Mercado en Kampala (Uganda).



La pobreza de África contrasta dramáticamente con el nivel de desarrollo económico de los países industrializados.



Las migraciones masivas del campo a la ciudad han generado un acelerado proceso de urbanización y un incremento de las desigualdades sociales en Asia.

Asia



Actividad

Asia es el continente más grande del planeta, ya que abarca un área de más de 44 millones de km², que corresponden aproximadamente a una tercera parte de la superficie de la Tierra. Actualmente, Asia está dividida en 48 países, en los que concentra más de la mitad de la población mundial.

Las regiones de Asia

En el continente asiático se aprecian grandes diferencias geográficas y económicas, estas últimas son consecuencia del grado de desarrollo que han alcanzado los países que lo conforman. A partir de estas características, podemos establecer que Asia se divide en las siguientes regiones:

■ **Asia Central.** Esta región comprende los países que se ubican en el área central del continente, es decir, Kazajistán, Kirguistán, Tayikistán, Turkmenistán y Uzbekistán. Debido a sus características físicas, posee una población escasa que se concentra a orillas de los ríos y lagos, que son zonas aptas para el desarrollo de la agricultura.

En estos países, la mayoría de la población es de raza blanca y de religión musulmana, aunque también son numerosos los cristianos ortodoxos. La economía de esta región se basa en la ganadería y la agricultura, así como en la explotación de yacimientos de petróleo, hierro y carbón.

■ **Asia Oriental.** Esta región está integrada por los territorios situados en el noreste de Asia: la República de China, Corea del Norte y del Sur, Japón, Mongolia y la República Popular China, incluidos los territorios de Hong Kong y Macao.

Es una región densamente poblada, que alberga a unos 1.500 millones de habitantes, es decir, el 40% de la población total de Asia. Asia Oriental se caracteriza por su alto grado de desarrollo económico, pues China, después de los Estados Unidos, es la segunda potencia mundial, cuya economía se caracteriza por la fabricación de productos a bajo costo y una infraestructura moderna; y Japón, es la tercera potencia económica del mundo, debido al desarrollo y acelerado crecimiento de las industrias química, textil, del transporte y las telecomunicaciones, entre otras.

■ **Asia Suroccidental.** Esta región abarca los territorios de Birmania, Indonesia y Tailandia, entre otros. Es un área densamente poblada que posee importantes recursos agrícolas y minerales. Algunos países de esta región se encuentran entre los primeros productores mundiales de arroz, azúcar y té. La población es budista en países como Laos y Camboya, musulmana en las islas de Indonesia y Malasia, y católica en Filipinas.

En el aspecto económico, se destacan Singapur e Indonesia debido, principalmente, a la mano de obra de bajo costo, que atrae la inversión extranjera.

■ **Asia Suroccidental.** Este sector presenta un espacio geográfico en el que predominan las mesetas y los desiertos, por lo que existe allí una baja densidad poblacional. Su población pertenece a la raza blanca o árabe y se caracteriza por la práctica de la religión musulmana. Además, se dedican a la agricultura en los oasis y al pastoreo nómada. En esta región se localizan los principales países productores y exportadores de petróleo.

A

Lexicón

Budismo: doctrina religiosa fundada por Siddhartha Gautama en el noreste de la India, que se basa en cuatro verdades sagradas:

1. La vida es básicamente insatisfactoria, porque es frágil.
2. La causa del sufrimiento es la tendencia equivocada a apegarse al placer y a rechazar el dolor.
3. Es posible liberarse del sufrimiento dejando de apegarte al deseo que ata al hábito inútil de buscar felicidad donde no puede encontrarse.
4. Las habilidades y cualidades que aprendes en este camino son el alimento para el corazón.

Musulmán: nombre que reciben las personas fieles al islam, que es una de las grandes religiones monoteístas del mundo. Este término proviene de la expresión árabe "muslim", que significa "el que se somete a Dios".



:: **Asia Meridional.** Se extiende a lo largo del piedemonte del Hindú Kush y del Himalaya, y ocupa aproximadamente una quinta parte del continente asiático. Esta región es densamente poblada, debido a que los países que la conforman tienen altas tasas de crecimiento natural, es decir, que la tasa de natalidad es mayor a la tasa de mortalidad. La mayoría de la población profesa religiones como el hinduismo y el islamismo, se concentra en el campo y se dedica a la agricultura, especialmente, al cultivo de arroz y otros cereales, en las llanuras de los grandes ríos como el Indo y el Ganges. Existen, sin embargo, grandes aglomeraciones urbanas como Bombay y Calcuta, en la India, y Daca, en Bangladés.

Esta parte de Asia alberga a países muy pobres, como Nepal, y a otros con un mayor desarrollo, como la India. Este último país ocupa la mayor parte de la península del Indostán y es uno de los más extensos y poblados de Asia meridional. Además, posee el mayor potencial de desarrollo económico, lo cual ha atraído grandes inversiones extranjeras que se han concentrado en el sur, en la región de Bangalore y en el estado de Kerala. No obstante, el crecimiento económico indio presenta grandes desigualdades, por lo que una gran parte de la población vive en condiciones de pobreza.



Recurso imprimible

Interpreto... un mapa

Observa el mapa y realiza las siguientes actividades:

- En una hoja de pergamino, calca el mapa político de Asia y delimita sus regiones, utilizando diferentes colores. Luego, consulta cuáles son las principales ciudades de cada región asiática y ubícalas en el mapa.





Algunos movimientos islamistas como Al Qaeda, Hezbolá, Hamas y los talibanes han generado un clima de inestabilidad política en amplias regiones de Asia e, incluso, en el mundo occidental.

Aspectos políticos

A comienzos del siglo XX, Asia estaba integrada por algunos Estados independientes y un gran número de territorios dominados por las grandes potencias coloniales europeas. En la actualidad, la realidad es muy diferente, pues el desarrollo económico y político de algunos Estados asiáticos ha convertido a este continente en uno de los centros de poder mundial. De acuerdo con criterios culturales e históricos, se pueden distinguir dos grandes regiones: el **Oriente Medio** y los **Estados de Asia central y oriental**.

❖ **Asia Suroccidental.** Estos Estados se formaron después de la **Primera Guerra Mundial** y de la **desintegración del Imperio otomano**. Algunos de ellos, como Turquía, reformaron radicalmente sus estructuras económicas y políticas; otros, como Iraq, lograron la independencia formal bajo la tutela británica. En cambio, territorios como Palestina o Jordania permanecieron bajo el dominio de las metrópolis europeas.

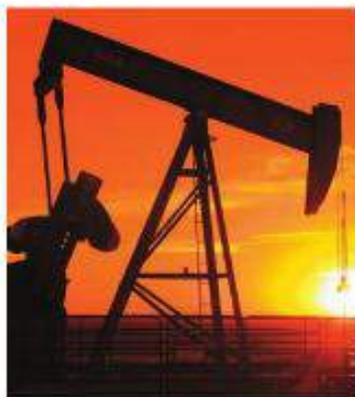
El fin de la Segunda Guerra Mundial condujo a la aparición, casi simultánea, de los nuevos Estados de Israel, Jordania y Siria, y el inicio del **conflicto árabe-israelí** y del **problema palestino**. Desde la década de 1980, el surgimiento del **fundamentalismo islámico** profundizó la problemática de la región, que se ha extendido hoy incluso a Occidente.

❖ **Estados de Asia Central y Oriental.** Durante el siglo XIX, la mayoría de los países del Asia central y oriental recibieron la influencia occidental, debido a que distintas potencias europeas tenían colonias en ese continente. Por ejemplo, Gran Bretaña organizó colonias en los territorios que hoy conforman India y Pakistán. En China, Tailandia y Japón, los únicos Estados independientes, la influencia occidental se manifestaba en la imposición de condiciones comerciales y culturales europeas. Después de la Segunda Guerra Mundial, la situación empezó a cambiar gracias al **proceso de descolonización**. No obstante, la formación de los nuevos Estados fue compleja e implicó importantes movimientos sociales y, en algunos casos, largas luchas armadas, como ocurrió en Corea y Vietnam.

Aspectos económicos

En la actualidad, Asia experimenta un vertiginoso crecimiento económico, pues este continente genera más de la cuarta parte de la producción mundial. Sin embargo, internamente, se aprecian grandes diferencias entre la producción y el grado de desarrollo de los países que lo conforman. Por ejemplo, países como Japón, China, Corea del Sur e India presentan un elevado nivel de industrialización y crecimiento económico que los ha llevado a ocupar los primeros lugares de la economía mundial. Por el contrario, países como Nepal y Camboya son países agrícolas, que presentan un escaso nivel de desarrollo económico.

La mayoría de la población asiática se dedica a actividades económicas primarias como la agricultura, la ganadería, la pesca y la minería. La actividad agrícola se desarrolla especialmente en Asia meridional y en China, donde se cultivan cereales como el **arroz**, el **maíz**, la **avena** y el **mijo**. Con relación a la pesca, Japón es el primer país pesquero del mundo, pues cuenta con la más importante flota pesquera donde se procesan los productos que, luego, son comercializados. Con respecto a la minería, Asia posee abundantes yacimientos de **gas natural** y **petróleo** en el Oriente Medio, debido a que este último es el recurso energético más importante del mundo, se han generado graves conflictos armados por el control de la producción petrolera.



Debido a su enorme riqueza petrolera, Oriente Medio se ha convertido en una zona estratégica para los intereses económicos de las grandes potencias.



La población

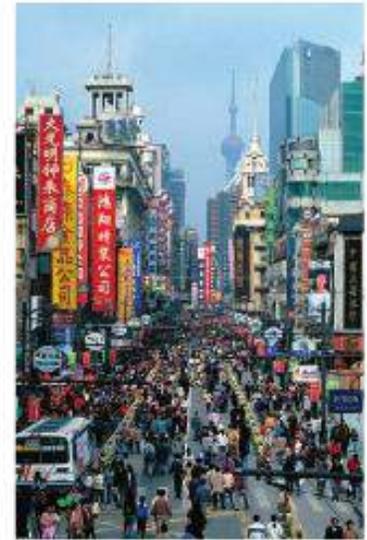


Con más de 4.000 millones de habitantes, Asia es el continente más poblado del planeta. La población asiática se caracteriza por su diversidad étnica y cultural, por ejemplo, en Asia Oriental y gran parte de la central predomina la población de piel amarilla, y en otras regiones como India y Asia Occidental se destaca la población blanca. En este continente, la población se distribuye de manera heterogénea en el territorio, es decir, se pueden encontrar áreas deshabitadas, como los desiertos, y otras densamente pobladas, como las fértiles llanuras fluviales.

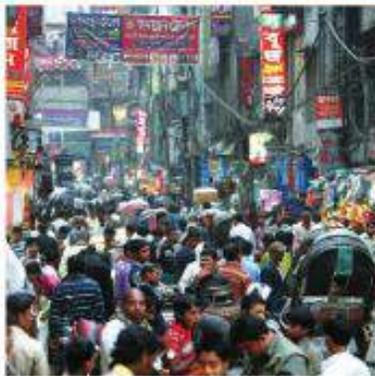
La mayoría de los países asiáticos posee un elevado nivel de crecimiento natural, pues presentan altas tasas de natalidad y bajas tasas de mortalidad. Esta característica se debe a factores socioculturales y económicos, por ejemplo, las actividades agropecuarias que predominan en las zonas rurales requieren que la familia campesina cuente con el mayor número de integrantes para realizar el trabajo. Por eso, China, Asia meridional y suroriental tienen una alta densidad de población rural. No obstante, el continente está experimentando un acelerado crecimiento de los centros urbanos como resultado de la migración de campesinos, que llegan a ellos en busca de una mejor calidad de vida.

Principales problemáticas

A pesar de ser considerado uno de los centros de desarrollo económico y poder mundial, el continente asiático es escenario de dos preocupantes fenómenos demográficos: la **sobrepoblación** y los **flujos migratorios**.



Shanghái, la ciudad más habitada de China, posee una de las densidades poblacionales más altas del mundo.



La **sobrepoblación**. Uno de los principales problemas de Asia es el **crecimiento demográfico descontrolado**. Este fenómeno tiene un efecto negativo en el desarrollo humano del continente, pues una población cada vez más numerosa exige el consumo de recursos cada vez más escasos. Por esta razón, los gobiernos de países como China e India han implementado políticas de planificación familiar que tienen como propósito regular el crecimiento demográfico y garantizar una distribución más equitativa de los recursos. Por ejemplo, en el caso de China, que es el país más poblado del mundo, en 1979, se estableció la **política del hijo único**, que, como su nombre lo indica, obliga a las parejas a tener un solo hijo. Esta ley ha cumplido su objetivo principal, pues ha logrado disminuir la tasa de crecimiento poblacional. Sin embargo, también ha originado múltiples problemas sociales, como los **abortos forzados** y el **tráfico de niños**, que, en muchos casos, las autoridades chinas no reconocen abiertamente.



Los **flujos migratorios**. En Asia, como en otros lugares del mundo, la emigración suele tener causas forzadas antes que voluntarias, entre las que predominan el **subdesarrollo**, la **pobreza** y la **inestabilidad política**. Este fenómeno demográfico desencadena una serie de problemas como:

La **discriminación**, pues gran parte de los emigrantes, en su mayoría ilegales, que provienen de países como India, Nepal y Camboya, llegan a otros como Japón y Corea del Sur, y allí se convierten en víctimas de malos tratos y prácticas laborales injustas.

La **trata de personas**, cuyas principales víctimas son las mujeres, que son explotadas sexualmente.

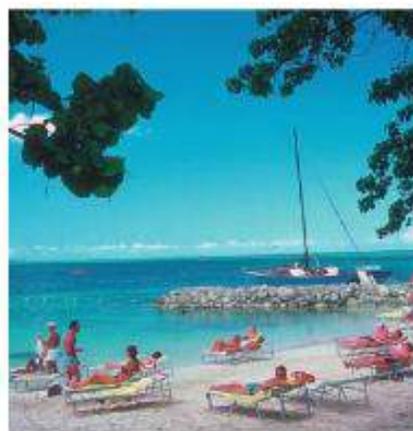
La **situación de los refugiados**, pues Asia es uno de los continentes que concentra la mayor cantidad de refugiados del mundo. La inestabilidad política, generada por hechos históricos como las guerras civiles y los gobiernos autocráticos, y los desastres naturales, como el tsunami de 2004, han incrementado la población que busca asilo humanitario en los países más desarrollados del continente.



América



Ampliaciones
multimedia



Las playas de las islas del Caribe son uno de los principales atractivos turísticos de América, lo cual contribuye al desarrollo económico de la región.

América es el segundo continente más grande del planeta. Su territorio está conformado por **35 países**, que se caracterizan por la variedad de paisajes, lo cual revela la existencia de condiciones naturales muy diversas; la riqueza étnica y cultural de su población, que es la manifestación de una historia milenaria; y marcadas diferencias en su desarrollo político, social y económico.

De acuerdo con sus características geográficas, culturales e históricas, los Estados de América se pueden agrupar en las siguientes regiones: **Centroamérica y el Caribe**, **Norteamérica** y **Suramérica**.

Centroamérica y el Caribe

Centroamérica es el territorio integrado por los pequeños Estados ubicados en el istmo que une a América del Norte con América del Sur. Los países que conforman esta región son Guatemala, Belice, Honduras, El Salvador, Nicaragua, Costa Rica y Panamá.

Por su parte, **el Caribe** hace referencia al conjunto de islas que se localizan entre la península de La Florida y las costas de América del Sur. Este conjunto de islas recibe el nombre general de **Antillas**, y se divide en dos grandes grupos: **las Grandes Antillas**, que incluye las islas de Cuba, Jamaica, Puerto Rico, Haití y República Dominicana; y **las Pequeñas Antillas**, que forman un arco que va desde Puerto Rico a la costa nororiental de América del Sur. Agrupa a las Islas Vírgenes, Martinica, Santa Lucía y Granada, entre otras.

Aspectos políticos

Desde el punto de vista político, la forma de gobierno que predomina en Centroamérica es el **sistema presidencial**. Como ya lo sabes, este sistema se fundamenta en la democracia y en la división del poder público. Sin embargo, el camino hacia la democratización no ha sido fácil, pues Centroamérica está integrada por países cuyas vidas políticas divergen notablemente entre sí.

Por ejemplo, Guatemala, El Salvador, Nicaragua, Honduras y Panamá son países marcados por largos períodos de guerras civiles, gobiernos autoritarios e inestabilidad política.

En la actualidad, estos Estados se encuentran en un proceso de consolidación democrática. Por su parte, Costa Rica se destaca por tener una de las democracias más sólidas del continente, y Belice por la adopción de un sistema parlamentario, que es parte de la herencia colonial que recibió del Reino Unido.

Aspectos económicos

La economía de Centroamérica y el Caribe se basa en la agricultura, el turismo, el comercio y un progresivo desarrollo industrial. En los últimos años, Centroamérica ha experimentado un ligero, pero continuo, crecimiento económico. Uno de los factores que ha contribuido a la expansión de la economía de esta región es la firma del **Tratado de Libre Comercio entre Estados Unidos, Centroamérica y República Dominicana**, en el año 2004.

Este acuerdo comercial ha estimulado el incremento de la inversión de capital extranjero, el desarrollo industrial y la integración de la economía regional en el mercado mundial.

Pasado Presente

En 1959, un grupo de insurgentes, liderados por **Fidel Castro**, derrocaron el gobierno del dictador Fulgencio Bautista. Este hecho concretó el triunfo de la Revolución cubana. Como resultado de este proceso, Cuba se organizó como el único **Estado socialista** del continente americano y Fidel Castro asumió el poder por más de cuatro décadas.

En la actualidad, a pesar de sus opositores, Cuba ha consolidado su modelo socialista. Debido a múltiples problemas de salud, Fidel Castro renunció a la presidencia del país y delegó su cargo en su hermano, Raúl Castro.



Población

Centroamérica y el Caribe poseen una población que supera los 70 millones de habitantes, cuya composición étnica es heterogénea, pues está conformada por diversos grupos humanos como los mestizos y los indígenas, que predominan en los países centroamericanos, y los afrodescendientes, ubicados en las islas del Caribe. Lo anterior es resultado de la influencia del proceso de colonización europea y el mestizaje.

La mayoría de la población de Centroamérica se concentra en las zonas urbanas. En las últimas décadas, esta región ha experimentado un progresivo crecimiento de la migración de la población rural hacia las ciudades, como consecuencia de la pobreza y la falta de oportunidades laborales.

Principales problemáticas

El subdesarrollo de los países de Centroamérica y el Caribe radica, principalmente, en dos asuntos:

- ❖ **La pobreza.** A pesar de la implementación de políticas de inversión social en aspectos como la salud, la educación y la vivienda, la desigual distribución de los recursos, el desempleo y la exclusión de grupos sociales, como los indígenas y las mujeres, son factores que agudizan la pobreza y limitan el desarrollo humano en algunos países como Nicaragua y El Salvador, en Centroamérica, y Haití, en el Caribe.
- ❖ **La violencia.** Una de las principales causas del incremento de la violencia en Centroamérica es el **narcotráfico**. Debido a su posición estratégica como puente entre Norte y Suramérica, los países de la región se han convertido en rutas para el transporte y comercialización de drogas ilegales. Este hecho ha desencadenado una serie de crímenes que identifican a Centroamérica como una de las regiones más violentas de América.



La mayoría de la población de Haití, el país más pobre de América, vive en precarias condiciones sociales: analfabetismo, desnutrición y desempleo.

Mapa político de Centroamérica



Un dato más

Mara es el nombre que reciben las pandillas en algunos países de Centroamérica. Las maras son grupos de personas que se organizan para realizar acciones delictivas, las cuales, generalmente se relacionan con el tráfico de drogas. Una de las maras más reconocidas a nivel internacional, es la Mara Salvatrucha, cuyas acciones tienen una importante influencia en los índices de violencia de los países centroamericanos.



Norteamérica



La Casa Blanca es símbolo del poder político de los Estados Unidos.

Norteamérica es la región subcontinental de América que se localiza en el hemisferio septentrional. Posee una extensión de más de 24 millones de km² y limita al norte con el océano Glacial Ártico, al este con el océano Atlántico, al oeste con el océano Pacífico, y al sur con el istmo de Tehuantepec, en México.

Aspectos políticos

Norteamérica está integrada por los Estados Unidos, Canadá y México, y cuatro territorios dependientes: Groenlandia, que pertenece a Dinamarca; Bermudas bajo la tutela del Reino Unido, y la isla Clipperton y el archipiélago San Pedro y Miquelón, bajo la soberanía de Francia. Canadá, Estados Unidos y México están organizados políticamente como **sistemas federales** en los cuales el poder está compartido entre el gobierno central y los de los Estados o provincias.

El dominio político de esta región radica en los Estados Unidos, que se ha consolidado como una **superpotencia** gracias a su enorme poder económico, militar y cultural. Por lo anterior, es el único Estado capaz de intervenir en todos los asuntos mundiales. Además, posee una gran capacidad de influencia sobre el resto de naciones y sobre organismos internacionales como la Organización de las Naciones Unidas.

Aspectos económicos

Norteamérica cuenta con una de las economías más sólidas del mundo, impulsada por su alto grado de desarrollo industrial y tecnológico. Este proceso es liderado por Estados Unidos, que es la primera potencia económica del mundo, ya que produce casi el 25% de la riqueza mundial, sus multinacionales controlan la mayor parte del comercio internacional y el dólar es la divisa de referencia mundial. Luego, se encuentra la economía de México, que se caracteriza por la explotación de hidrocarburos y un crecimiento progresivo del sector industrial y, por último, Canadá, cuya economía se basa en la explotación de recursos naturales y un consolidado sistema financiero. Estados Unidos, México y Canadá conforman un bloque comercial llamado **NAFTA** o **Tratado de Libre Comercio de América del Norte**.

Este acuerdo tiene tres objetivos básicos: formar una zona de libre comercio en la región, promover las inversiones y estimular el desarrollo económico de los países miembros.

Población

América del Norte es una región pluriétnica y multicultural. En ella, convergen más de 470 millones de personas, que pertenecen a diversos grupos humanos como los blancos, de ascendencia europea; los afroamericanos, los mestizos y los inmigrantes latinos y asiáticos. La población norteamericana se concentra en áreas urbanas como Ciudad de México, Nueva York y Toronto. La inmigración ha influido decisivamente en el poblamiento de los Estados Unidos y Canadá, ya que en la actualidad albergan la mayor concentración de migrantes del mundo. De acuerdo con el Informe Anual de Desarrollo Humano, la mayoría de la población norteamericana, especialmente, la de Estados Unidos y Canadá, comparte rasgos propios de los países más desarrollados, como tasas de fecundidad y mortalidad infantil bajas.



El Tratado de Libre Comercio de América del Norte impulsó el proceso de integración económica de la región.



La inmigración influye considerablemente en el crecimiento demográfico y el intercambio cultural de la sociedad norteamericana.



Principales problemáticas

A pesar de su influencia política y poderío económico, Norteamérica afronta problemáticas de índole social, cultural y ambiental, como:



⚡ El consumo de drogas y la violencia. La OMS (Organización Mundial de la Salud) ha reconocido en un informe que EE. UU. es el mayor consumidor de drogas del mundo. De un total de 72 millones de estadounidenses, el 34% de los mayores de 12 años, ha consumido drogas alguna vez; el 41% de los jóvenes que asisten a las escuelas secundarias consumen drogas, así como el 47% de los preuniversitarios. El 9% de los niños de 8 a 12 años (1 millón de niños) ha presenciado tráfico de drogas en sus escuelas al menos una vez por semana. En cuanto a la cocaína, los norteamericanos consumen un tercio de la producción mundial.

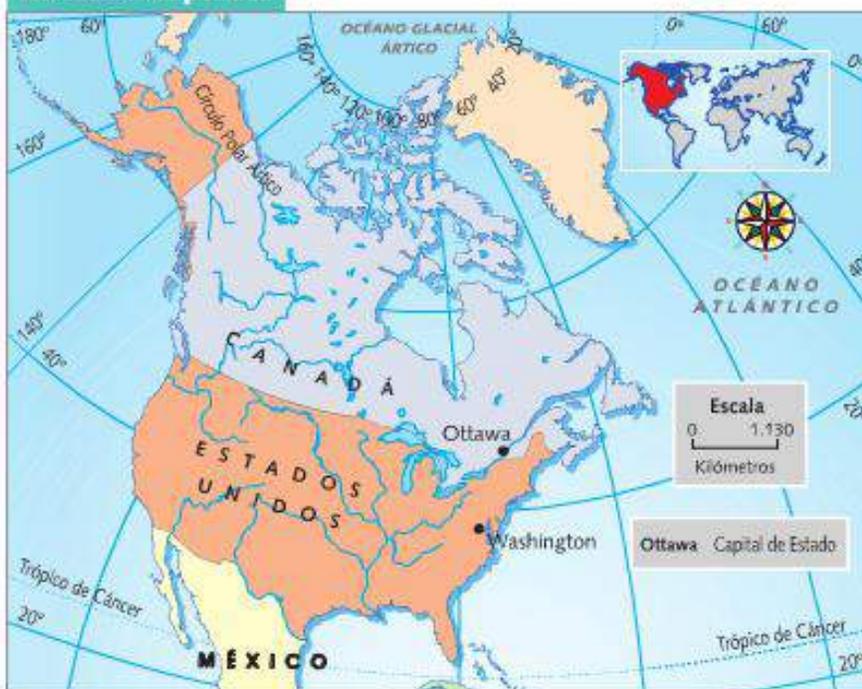
Pero además del impacto que tienen los estupefacientes en la población norteamericana, su consumo alimenta la violencia en Centroamérica y en toda Latinoamérica y el Caribe, pues los carteles de la droga, provenientes del centro y sur del continente cometen cualquier clase de delitos para hacer llegar sus mercancías ilegales a Norteamérica. Aunque el gobierno ha implementado programas de prevención de la drogadicción, este problema persiste. El consumo de drogas en los Estados Unidos se asocia con los altos índices de violencia que afectan, en la actualidad, a la población mexicana.

⚡ La degradación del medio ambiente. El acelerado desarrollo industrial de Norteamérica, el crecimiento de su población y la urbanización son factores que influyen en el rápido deterioro de los ecosistemas, lo cual no solo pone en peligro de extinción a diversas especies de fauna y flora, sino que produce alteraciones en la salud de la población, especialmente los niños y los adultos mayores, debido a la alta concentración de contaminantes ambientales en la atmósfera y en las fuentes hídricas.



El fortalecimiento de las alianzas internacionales es una estrategia eficiente para reducir el tráfico y el consumo de drogas.

Norteamérica política



Propongo que...

Imagina que eres un agente de viajes y estás diseñando una campaña para impulsar el turismo en Norteamérica. Elabora una guía turística con un recorrido por cinco lugares representativos de esta región. Para ello, consulta en Internet la información necesaria para ampliar tus conocimientos al respecto. No olvides complementar la información escrita con imágenes alusivas.



Los ideales de la UNASUR y el compromiso de los jefes de Estado de América del Sur plantean nuevos desafíos a la configuración política de la región.



Ampliación multimedia

Un dato más

En Suramérica se han desarrollado procesos de integración que dieron lugar a la formación de bloques económicos como el **Mercosur** y la **Comunidad Andina de Naciones**. El Mercosur es una organización que permitió la consolidación de un mercado común entre Brasil, Argentina, Paraguay y Uruguay. Este acuerdo permite que los bienes y servicios producidos en un país se comercialicen en los otros países del bloque al mismo precio. En este bloque participan como países asociados Colombia, Ecuador, Bolivia, Perú y Chile. Por su parte, la CAN es una organización constituida por Bolivia, Colombia, Ecuador y Perú, que tiene como objetivos principales la promoción del desarrollo de los Estados miembros y la integración regional con miras a la formación progresiva de un mercado común que les permita mejorar las condiciones de vida de sus habitantes.

Suramérica



Recurso imprimible

La mayor parte del territorio de este subcontinente se ubica en el hemisferio meridional de América. Tiene una extensión de más de 17 millones de km² y limita al norte con el mar Caribe, al este con el océano Atlántico, al oeste con el océano Pacífico, y al sur con el océano Glacial Antártico.

Aspectos políticos



Enlace web

Suramérica está conformada por 12 Estados soberanos e independientes y seis territorios dependientes. Actualmente todos los países de la región han consolidado sistemas de gobierno democráticos, y más allá de algunos procesos de inestabilidad política, la democracia prevalece como fundamento de la configuración política de América del Sur. Uno de los aspectos más relevantes de la vida política de la región es el interés por fortalecer las **estrategias de integración**. Por ejemplo, la **Unión de Naciones Suramericanas, UNASUR**, es un organismo conformado por los 12 países del subcontinente, que tiene como propósito la consolidación de un bloque político, económico, social y cultural que les permita a los países de América del Sur participar, de forma eficiente y competitiva, en el ámbito internacional.

Aspectos económicos

En las últimas décadas, la inversión de capital extranjero y la apertura del mercado han permitido que la economía de Suramérica experimente un desarrollo vertiginoso. Esto es resultado, además, de la alta competitividad de los mercados de países como Argentina, Venezuela, Chile, Colombia y Brasil, cuya economía es considerada la segunda más grande del continente americano. La economía suramericana se basa en la exportación de productos como el café, la caña de azúcar y el algodón, y la explotación de recursos mineros como el petróleo, el gas natural y el cobre.

Infelizmente, el desarrollo económico de América del Sur no se evidencia de forma equitativa en la sociedad, pues mientras que hay sectores minoritarios que acumulan la riqueza, otros, que concentran la mayoría de la población, viven en condición de vulnerabilidad por factores como la pobreza y el desempleo.

Población

La población de Suramérica supera los 400 millones de habitantes, y es Brasil el país más poblado de la región. Desde el punto de vista étnico, la población mestiza predomina en la mayoría de los países suramericanos; la proporción de población indígena es variable de un país a otro, por ejemplo, en países como Bolivia y Perú puede llegar a superar el 45% del total de habitantes, mientras que en países como Brasil se considera una minoría, algo similar ocurre con la población afrodescendiente.

La población suramericana es eminentemente urbana, pues las personas se concentran en las ciudades. De hecho, en esta región se encuentran algunas de las mayores aglomeraciones urbanas del mundo como **Sao Paulo** y **Río de Janeiro**, en Brasil, y **Buenos Aires**, en Argentina.

La mayoría de los países de Suramérica están en vías de desarrollo y presentan unas tasas altas de mortalidad infantil y una elevada esperanza de vida, en promedio, 73 años. La región se caracteriza por la gran desigualdad en la distribución de los ingresos, lo que impide alcanzar niveles ideales de desarrollo humano.

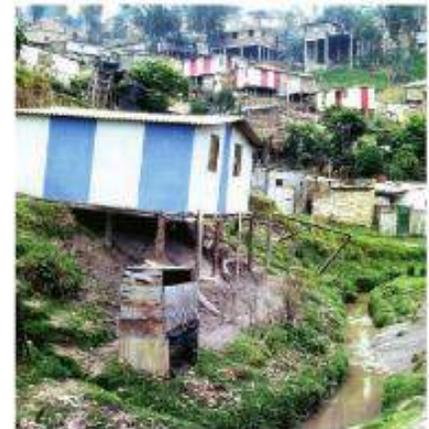


Principales problemáticas



Algunos de los factores que impiden el desarrollo sostenible y el progreso de los países de Suramérica son: la **violencia**, la **pobreza** y el **deterioro ambiental**.

- ❑ La **violencia**. Hasta mediados del siglo XX, los principales conflictos en Suramérica se dieron por divergencias limítrofes. Posteriormente, la naturaleza de los conflictos se tornó básicamente ideológica, por la influencia del marxismo. Uno de los casos más significativos es el conflicto armado colombiano. En la actualidad, algunos países, como Venezuela y Colombia, presentan altos índices de criminalidad relacionados con fenómenos como el narcotráfico, la delincuencia común y la trata de personas.
- ❑ La **pobreza**. A pesar de ser una de las regiones del planeta con mayores recursos naturales y de su promisorio desarrollo económico, Suramérica aún presenta altos índices de pobreza. Este fenómeno radica, principalmente, en la desigual distribución de los recursos, que conlleva que amplios sectores de la sociedad no puedan satisfacer sus necesidades básicas. La pobreza genera, a su vez, otras problemáticas como el limitado acceso a la educación, la discriminación y la violencia.
- ❑ El **deterioro ambiental**. El crecimiento de la población y el desarrollo económico son los principales factores que inciden en el deterioro ambiental de la región. Algunos problemas como la contaminación de las fuentes hídricas, la contaminación atmosférica y la desertización afectan la disponibilidad de los recursos naturales, lo cual incide en el nivel de vida de la población. Asimismo, algunas enfermedades causantes de la mortalidad infantil, como la diarrea y las infecciones respiratorias, están asociadas a las precarias condiciones ambientales.



En Suramérica existen grandes brechas en la distribución de los ingresos, lo cual limita el desarrollo humano de la región.



Interpreto... un mapa

Observa el mapa y realiza las siguientes actividades:

- ❑ En una hoja de papel pergamino, calca el mapa político de Suramérica y delimita sus bloques económicos. Para ello, utiliza convenciones o diferentes colores. Luego, elabora un cuadro para cada uno de los bloques económicos, en el cual incluyas los países que los conforman y algunos datos relevantes de estos como capital, presidente, cantidad de habitantes, ciudades importantes, etcétera.



Europa



Ampliación
multimedia



Actividad

Europa es un continente pequeño, de sólo 10,5 millones de km² de extensión, que está ubicado en el hemisferio norte. El territorio europeo está integrado por 49 países, que albergan una población que supera los 735 millones de habitantes.

Las regiones de Europa

En el continente europeo se distinguen tres regiones: **Europa Occidental**, **Europa Centro-Oriental** y la antigua **Europa soviética**.

- **Europa Occidental.** Esta región ocupa, aproximadamente, la mitad oeste del territorio europeo. Tras la Segunda Guerra Mundial surgieron diversas alianzas de carácter político, militar y económico, que permitieron la conformación de la **Unión Europea**, a la que pertenecen hoy la mayoría de países de este continente. En esta región se pueden diferenciar los siguientes sectores:



Europa nórdica o septentrional. Agrupa a países como Dinamarca, Noruega y el Reino Unido, entre otros, los cuales han desarrollado una infraestructura industrial moderna que ha facilitado su crecimiento económico. Algunos países como Islandia, Noruega, Suecia y Finlandia han desarrollado una gran actividad industrial basada en el aprovechamiento de sus recursos naturales. Debido a su ubicación geográfica, la población de esta región es escasa, pero cuenta con los mayores índices de calidad de vida del continente.

Londres, capital del Reino Unido.



Europa atlántica. Abarca los Estados situados en el extremo occidental del continente. Esta región, que es la más poblada de Europa, ha alcanzado un elevado grado de desarrollo económico, que se caracteriza por un sector agrario mecanizado, una industria moderna y un sector de servicios que ocupa a la mayor parte de la población activa. Países como Alemania, Francia y Bélgica poseen importantes yacimientos de carbón, cuya explotación y comercialización promueven su desarrollo industrial.

París, capital de Francia



Europa alpina y mediterránea. Europa alpina, como su nombre lo indica, es la región que comprende el conjunto de países ubicados en las inmediaciones de los Alpes. Estos Estados han alcanzado un desarrollo económico próspero. Suiza y Austria son los países más representativos de esta región. Por su parte, **Europa mediterránea** es la región que abarca el conjunto de países ribereños del mar Mediterráneo, los cuales se caracterizan por tener una economía basada en un sector de servicios muy desarrollado.

Berna, capital de Suiza



❑ **Europa Centro-Oriental.** Comprende los países que se ubican en el centro del continente europeo; a excepción de Grecia, vinculada geopolíticamente a Europa occidental. Después de la Segunda Guerra Mundial, la influencia de la Unión Soviética se extendió y originó la formación de regímenes socialistas en distintos Estados. Sin embargo, con su desaparición, en la década de 1990, estos países iniciaron un proceso de transición hacia la democracia y la economía de mercado.

En algunos países como Polonia, República Checa, Hungría y Eslovenia, el tránsito a la economía de mercado se ha hecho de manera sostenida y por eso estas naciones han conseguido aproximarse a los índices de Europa occidental, lo que explica su incorporación a la Unión Europea en el año 2004.

❑ **Antigua Europa soviética.** Esta región incluye los países que integraban la Unión Soviética hasta finales de la década de 1980. Entre los cuales se encuentran:

- **La Federación Rusa.** Es el país más extenso del mundo. A pesar de que la mayor parte de su territorio se encuentra en Asia, está vinculado geopolíticamente con Europa.
- **Los países bálticos.** Estonia, Letonia y Lituania que están situados al noroeste de Rusia, junto al mar Báltico.
- **Bielorrusia, Ucrania y Moldavia.** Se sitúan entre los países bálticos y el mar Negro, al oeste de Rusia.
- **Los países del Cáucaso.** Georgia, Armenia y Azerbaiyán ocupan la vertiente meridional del Cáucaso, entre Europa y Asia.





El objetivo final de la Unión Europea es convertirse en un gran Estado, con un sistema económico, de leyes, justicia y defensa comunes.



Aspectos políticos

La estructura política de los Estados europeos fue alterada en el siglo XX por dos grandes procesos: la **crisis del mundo comunista** y el **desarrollo de la Unión Europea**.

- ❖ La **crisis del mundo comunista**. El declive del Partido Comunista, el cual fue declarado ilegal, y la configuración de un nuevo orden político en Europa fue generado por algunos acontecimientos como el desplome del sistema comunista en Europa Oriental, promovido por las **nuevas políticas propuestas por Mijail Gorbachov**; la **caída del Muro de Berlín**, que se convirtió en el símbolo del fin de la Guerra Fría y del sistema internacional basado en el liderazgo de las dos mayores potencias de la época: Estados Unidos y la Unión Soviética; la **Revolución de Terciopelo**, que promovió la desintegración de Checoslovaquia; y finalmente, la **disolución de la Unión Soviética**.
- ❖ La **formación de la Unión Europea**. Debido al clima de desolación que quedó después de la Segunda Guerra Mundial, los países europeos desarrollaron un gran sentido de cooperación, que les permitió establecer acuerdos para evitar los conflictos bélicos e impulsar el desarrollo económico.

En 1957, algunos países como Alemania Federal, Italia, Bélgica y Francia firmaron los Tratados de Roma, que crearon la **Comunidad Económica Europea**. Estos acuerdos establecían un mercado común, es decir, un área en la que los productos de estos países podían circular libremente. Más tarde, en 1992, los miembros de esta Comunidad firmaron el **Tratado de Maastricht**, por el que la Comunidad Europea pasó a llamarse **Unión Europea**. Este bloque político se ha ido ampliando progresivamente.

Aspectos económicos

La Unión Europea está conformada por un conjunto de países comprometidos con la integración y la cooperación económica de la región, y la consolidación de la influencia de Europa en el mundo.

Con esa finalidad han desarrollado estrategias como la constitución de la **Eurozona**, que está integrada por 17 Estados como Alemania, España y Grecia, los cuales han concertado el uso del euro como su moneda oficial y se orientan bajo las mismas políticas económicas; y la creación del **Banco Central Europeo**, que es la entidad que se encarga de administrar el comportamiento del euro.

La economía de la Unión Europea se caracteriza por su agricultura mecanizada y productiva, que le ha permitido liderar los procesos de importación y exportación de productos agrícolas; por el alto nivel de su desarrollo industrial y, principalmente, por sus actividades comerciales con países como Rusia y China, que suponen la cuarta parte del mercado mundial.

Sin embargo, a pesar de su solidez, durante el año 2010, la economía de la Unión Europea tuvo que afrontar las consecuencias de la **crisis de la zona euro**, situación que comenzó con la divulgación de las dificultades económicas de Grecia.

Esta crisis rápidamente invadió de desconfianza los principales mercados europeos y conllevó la adopción de una serie de medidas para contrarrestar sus efectos negativos en la economía regional.



La Unión Europea es considerada por el Fondo Monetario Internacional como la primera potencia económica del mundo.



Población



Recurso
imprimible

La población de Europa presenta las siguientes características:

- ❑ Un **crecimiento demográfico lento**. En comparación con los demás continentes, el crecimiento poblacional de Europa desciende lentamente debido a los bajos índices de natalidad de su población. En consecuencia, se estima que la población de Europa, que en la actualidad es de, aproximadamente, 739 millones de habitantes, para el año 2025 descenderá a 701 millones.
- ❑ Una **población envejecida**. El número de personas mayores de 65 años, en Europa, es muy elevado. Esto se debe, principalmente, a que cada vez nacen menos niños, la mortalidad ha descendido y ha aumentado la esperanza de vida, la cual en el caso de los hombres es de casi 71 años y en las mujeres, de 79 años.
- ❑ Una **población distribuida de forma heterogénea**. Algunas regiones de Europa, como las cuencas del Ruhr y del Rin están densamente pobladas. Otras, por el contrario, como las situadas cerca del Ártico o en áreas montañosas están poco pobladas debido a sus difíciles condiciones geográficas y climáticas.
- ❑ Una **población predominantemente urbana**. En el continente europeo, la población urbana predomina sobre la rural. Este fenómeno se debe, en gran medida, al crecimiento de las actividades económicas terciarias, las cuales han transformado las ciudades en grandes centros de servicios, además, proporcionan cerca del 70% de posibilidades de empleo. Asimismo, la progresiva mejora en los sistemas de transporte ha favorecido el desplazamiento de las personas hacia las zonas urbanas.

Principales problemáticas

A través del tiempo, Europa se ha consolidado como una de las regiones más ricas del mundo. Sin embargo, paradójicamente, en la actualidad, afronta graves problemas de índole económico y social. Entre ellos, se destacan:

- ❑ La **crisis económica**. A pesar de los esfuerzos por lograr la integración y la consolidación económica de la región, la Unión Europea no está exenta de afrontar los efectos de una crisis. En 2010, los países europeos comenzaron a percibir la inestabilidad asociada con la deuda adquirida por algunos de ellos para sostener su acelerado crecimiento económico. Es tal la gravedad de la situación que los países más afectados por esta crisis, es decir, España, Grecia, Italia y Portugal, podrían llegar a presentar una notable disminución de su actividad económica, dando lugar a un período de recesión.
- ❑ El **desempleo**. La Unión Europea viene enfrentando los efectos de la crisis económica, entre los que se encuentra la disminución progresiva de los niveles de generación de empleo. Uno de los países más afectados por este fenómeno es España, cuya tasa de desempleo a finales del año 2011 alcanzó el 22,9%; lo que equivale a más de 5.000.000 de personas, en su mayoría jóvenes, sin vinculación al mundo laboral.
- ❑ La **pobreza**. A pesar de ser una de las regiones con mayores recursos económicos del mundo, factores como el desempleo y la desigualdad social han provocado que un amplio sector de la población europea se encuentre en condición de vulnerabilidad debido a que no cuenta con los recursos adecuados para satisfacer sus necesidades básicas.

Argumento sobre...

Lee el siguiente texto.

"El envejecimiento de la población supone un desafío y una oportunidad para la mayoría de países europeos, especialmente en el contexto económico actual. Las reformas estructurales son necesarias en los sistemas públicos relacionados con la jubilación, la sanidad, el empleo y la educación a fin de paliar la enorme presión a la que están sometidas las arcas públicas a causa del envejecimiento demográfico. El papel de las ciudades en este proceso es esencial: esta nueva situación demográfica es también una oportunidad para adoptar políticas integradas y de largo plazo sobre el envejecimiento activo, que también tiene mucho más en cuenta la trayectoria vital de cada individuo, por lo que contribuye también a mejorar la calidad de vida de los mayores y a promover la cohesión social".

Fuente: urbact.eu

Con base en la información anterior, responde:

- ❑ ¿Crees que tener una población envejecida puede afectar el desarrollo económico de una región? ¿Por qué?
- ❑ ¿Qué estrategias consideras que podrían implementar los países europeos para mitigar los problemas relacionados con el envejecimiento de la población?



La Gran Barrera de Coral es uno de los símbolos de la inmensa diversidad biológica que alberga Oceanía.

Oceanía

Con una extensión de un poco más de 9 millones de km², Oceanía es el continente más pequeño. Se ubica al sureste de Asia y está conformado por miles de islas que se localizan, en su mayoría, en el hemisferio sur. Estas islas están distribuidas en 14 Estados, entre los que se destacan por su extensión territorial Australia y Papúa Nueva Guinea; los 12 restantes son considerados microestados.

Las regiones de Oceanía

Las islas que conforman Oceanía se agrupan en cuatro grandes regiones que se disponen en arcos o alineaciones. Estas son:

- **Australasia.** Es el primer arco y está formado por las islas mayores, es decir, Australia, Nueva Zelanda y Tasmania. Se le da este nombre debido a su cercanía al Asia insular.
- **Melanesia.** Comprende las islas situadas al noreste de Australia. Está integrada por archipiélagos como Papúa Nueva Guinea, que está dividida entre Asia y Oceanía, Vanuatu, Fiyi, Nuevas Hébridas y Nueva Caledonia.
- **Micronesia.** Está constituida por un conjunto de pequeñas islas situadas en el Pacífico occidental que se encuentran escasamente pobladas. Allí se ubican las islas Marianas, Carolinas, Marshall, Kiribati, Palau y Guam, entre muchas otras.
- **Polinesia.** Está formada por numerosas islas, en general, muy pequeñas y dispersas, situadas en el Pacífico oriental. Se destacan las islas Hawái, Samoa y Fénix, entre otras.

Oceanía política





Aspectos políticos

La historia de Oceanía está marcada por el colonialismo. Cuando finalizaron las dos guerras mundiales, este continente fue repartido entre Francia, Gran Bretaña, Estados Unidos e incluso Australia y Nueva Zelanda, que ya habían obtenido su independencia a principios del siglo XX. A partir de 1960 se inició el proceso de descolonización y se produjo la independencia de la mayoría de las islas. Surgieron así microestados formados por pequeños grupos de islas, como Samoa y Fiyi, entre otros. Estos nuevos países debieron afrontar muchas dificultades. Por un lado, los problemas derivados del aislamiento que mantiene a las islas alejadas entre sí y con el exterior; y por otro, las consecuencias de haber sido sometidos durante mucho tiempo a la imposición de un modelo colonial basado exclusivamente en la explotación de recursos.

Actualmente, los procesos políticos de Australia y Nueva Zelanda se fundamentan en la democracia, sin embargo, en las demás regiones se experimentan períodos de inestabilidad política debido a los conflictos internos generados por el deseo de la población nativa de reivindicar sus derechos y su independencia. Además, debido al subdesarrollo y la dependencia económica, algunos microestados están subordinados a potencias como los Estados Unidos.

Aspectos económicos

La economía de Oceanía depende, en gran medida, de las actividades productivas que se realizan en Australia y Nueva Zelanda, tales como: la ganadería dirigida a la exportación de carne y leche de bovinos, así como de carne y lana de ovinos; el crecimiento de la industria dedicada a la producción de materias primas; y la consolidación del sector terciario como principal fuente de empleo.

Respecto a la economía de las islas más pequeñas, la mayoría de la población se dedica a actividades agropecuarias de subsistencia, aunque cabe destacar el desarrollo turístico de Hawái y Tahití.

En términos generales, a pesar del desarrollo industrial de países como Australia y Nueva Zelanda, la economía de Oceanía se encuentra en proceso de consolidación, por lo que su participación en el mercado mundial es muy limitada.

Población



Recurso
imprimible

Debido a su ubicación geográfica y a la distribución de las islas que lo conforman, Oceanía presenta una baja densidad poblacional. Las condiciones demográficas varían de un Estado a otro, por ejemplo, Australia y Nueva Zelanda presentan un escaso crecimiento demográfico y su población está en proceso de envejecimiento. Por su parte, los países restantes presentan una alta tasa de natalidad, por lo que su población experimenta un rápido crecimiento. Asimismo, las condiciones de vida de la población ofrecen realidades contrastantes, pues países como Australia y Nueva Zelanda se destacan por sus altos ingresos y elevados niveles de vida, mientras que los archipiélagos se encuentran en situación de subdesarrollo.

En el caso de Australia y Nueva Zelanda, la mayor parte de sus habitantes son de origen británico, pues ambas islas fueron colonias inglesas. En estos países, la población indígena supone un escaso porcentaje y la inmigración asiática está muy controlada. Por su parte, en los archipiélagos, una gran parte de la población es descendiente de los grupos étnicos nativos como los papúes.

Un dato más

A pesar de que muchos países de Oceanía han logrado la declaración de su independencia, en la actualidad, existen algunos territorios como Guam y Samoa Americana, bajo el control de los Estados Unidos, y Nueva Caledonia, bajo el dominio francés. Estas regiones reciben el nombre de territorios no autónomos, los cuales, como su nombre lo indica, carecen de soberanía e independencia. Por medio del Comité Especial de Descolonización, las Naciones Unidas busca reivindicar la libertad e impulsar el desarrollo de estas regiones.



Asia-Pacific Economic Cooperation

Australia, Nueva Zelandia y Malasia son miembros de la Cooperación Económica Asia-Pacífico que promueve la cooperación económica de la región.



Las regiones polares



Actividad

Las regiones polares constituyen extensos territorios ubicados en las altas latitudes de la Tierra, es decir, en el Polo Norte y el Polo Sur. Estas son la **Antártida**, que es un continente cubierto de hielo y nieve y rodeado de agua, el **Ártico**, que es, en realidad, un océano siempre helado rodeado de tierra, y **Groenlandia**, considerada la isla más extensa del mundo.



La Antártida. Se encuentra ubicada en el hemisferio sur y tiene una extensión aproximada de 14 millones de km², superior a la de Europa. En invierno se congelan las aguas que la circundan, lo cual hace que el continente duplique su tamaño. La Antártida se caracteriza también por poseer la mayor altitud media: 2.000 metros; sin embargo, una capa de hielo de 1.700 metros de espesor en promedio, cubre su relieve.

Este continente tiene el clima más frío del mundo. El aire es seco y las precipitaciones caen en forma de nieve fina y granulada. La temperatura media anual es de 257 °C en las regiones interiores, mientras que en la costa oscila entre 228 °C en invierno y 23 °C en verano.

A pesar de ser un continente deshabitado, la Antártida es un espacio geográfico que despierta gran interés mundial debido a su influencia en los fenómenos atmosféricos, meteorológicos y oceanográficos.



El Ártico. Es la región ubicada alrededor del Polo Norte. Está conformada por numerosas islas y las costas septentrionales de países de América como Estados Unidos y Canadá; de Europa como Islandia y Noruega; y de Asia como Rusia. Esta región presenta temperaturas bajas durante todo el año, las cuales oscilan entre 25 °C y 225 °C. En la región Ártica subsisten pueblos indígenas poco numerosos y adaptados a las duras condiciones climáticas, como los esquimales o inuit en Alaska y el norte de Canadá; los lapones en el norte de Escandinavia, y los diversos pueblos de Siberia en el norte de Rusia. Estos pueblos se dedican a la caza, la pesca y el pastoreo. Sin embargo, a mediados del siglo XX, comenzó la explotación de materias primas y fuentes de energía existentes en el subsuelo ártico, como el petróleo y el gas natural. El aprovechamiento de estos recursos ha generado la construcción de oleoductos, gasoductos, ciudades y aeropuertos, transformaciones que han influido en la vida de los pueblos autóctonos.

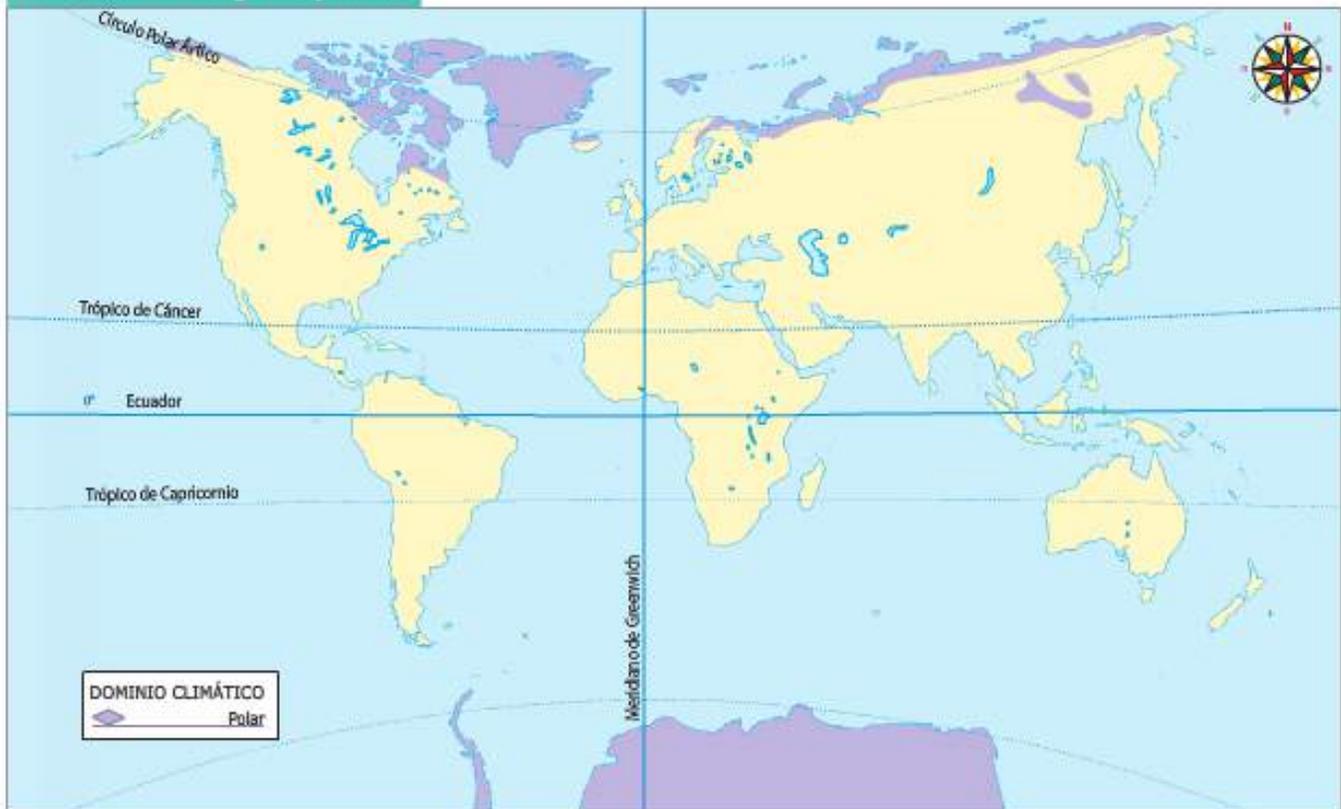


Groenlandia. Es una isla que se encuentra ubicada al norte del continente americano, entre el océano Atlántico y el océano Glacial Ártico. Sin embargo, a pesar de su posición geográfica, este territorio pertenece al continente europeo, ya que forma parte del Reino de Dinamarca. Una gran porción de su superficie se encuentra cubierta de hielo, debido a las bajas temperaturas, por lo que Groenlandia es considerada parte de las regiones polares de la Tierra.

La mayoría de la población de Groenlandia se encuentra asentada en las zonas costeras, ya que las condiciones climáticas de estas áreas son más favorables y han permitido el desarrollo de algunos centros urbanos, entre los que se encuentra Nuuk, su capital. El desarrollo económico de Groenlandia se basa en la pesca y la comercialización de los productos que obtienen a partir de esta actividad. En la actualidad, ha adquirido auge la explotación de petróleo en las áreas marinas de la isla.



Ubicación de las regiones polares



Importancia geopolítica



Recurso imprimible

La Antártida y el Ártico son regiones del planeta sobre las que ningún Estado tiene soberanía. Sin embargo, a través de la historia se han presentado diversas discrepancias entre los países que consideran tener derechos sobre estos territorios. Como estrategia para evitar conflictos armados por el control de estas regiones, se han establecido acuerdos que regulan las relaciones internacionales con respecto a la Antártida y el Ártico. Entre estos, cabe mencionar el **Tratado Antártico**, el cual establece un conjunto de principios a partir de los cuales se ha desarrollado un sistema jurídico político para administrar, sobre la base del consenso, la cooperación internacional y la investigación científica en esta región.

Los desacuerdos entre los Estados por el control de la Antártida y el Ártico radican en la importancia geopolítica de estas regiones, la cual se relaciona con los siguientes aspectos:

- **Económico.** La Antártida y el Ártico concentran un alto porcentaje de las reservas mundiales de recursos energéticos, como el petróleo y el gas natural. Esta situación resulta atractiva para los intereses de las potencias mundiales, sin embargo, en el caso de la Antártida, el Tratado Antártico prohíbe la explotación de estos recursos.
- **Estratégico.** La posición geográfica de estas regiones es de vital importancia para campos como el transporte y la investigación científica sobre el clima. Por ejemplo, tanto la Antártida, como el Ártico configuran posibles rutas marítimas entre el océano Atlántico y el océano Pacífico, lo cual facilitarían el comercio exterior entre América y los demás continentes del mundo.

Argumento sobre...

Gran Bretaña ha manifestado su deseo de presentar una petición ante las Naciones Unidas para extender su reclamo de soberanía a la plataforma continental de las islas Malvinas y las islas Georgias, hoy en disputa con la Argentina.

Consulta información sobre este conflicto territorial y el Tratado Antártico. Luego, responde las siguientes preguntas.

- ¿Qué opinas sobre la decisión de Gran Bretaña de presentar su petición de soberanía en zonas de la Antártida? ¿Consideras que los argumentos de su gobierno son válidos?
- ¿Qué riesgos para la región polar implica que un país reclame soberanía en la Antártida con la finalidad de explotar sus recursos?



3

Colombia y sus regiones

Estándar: Relaciones con la historia y las culturas

→ Tu plan de trabajo...

- ⌘ El territorio colombiano.
- ⌘ Las entidades territoriales.
- ⌘ Las regiones colombianas.
- ⌘ La región de la Amazonia.
- ⌘ La región Andina.
- ⌘ La región Caribe.
- ⌘ La región del Pacífico.
- ⌘ La región de la Orinoquia.
- ⌘ La región Insular.

Encuentra en tu Libromedia

📌 Evaluaciones:

- ✓ De desempeño
- ✓ Prueba Saber
- ✓ Por competencias

- | | |
|-----------------|------------------|
| 📺 3 Multimedia | 🎧 1 Audio |
| 🖼️ 1 Galería | 🖨️ 7 Imprimibles |
| 📄 6 Actividades | 🌐 6 Enlaces web |

→ Contextualización de un problema

El territorio colombiano presenta un panorama de amplia variedad de espacios naturales y especies biológicas. Del mismo modo, la población que lo habita pertenece a diferentes identidades provenientes de distintos orígenes históricos. Toda esta diversidad forma parte de un mismo Estado-nación, que enfrenta el desafío de desarrollarse e integrarse a un mundo que cambia aceleradamente.

Cada parte del territorio se presenta con características muy distintas a las otras, y sus habitantes aspiran a ganar autonomía para el manejo de sus necesidades. Por su parte, el Estado colombiano intenta responder a ellas, así como a su propio interés de lograr la integración y el desarrollo territorial.

? Pregunta problematizadora

¿De qué manera la geografía política nos permite entender las características y las necesidades que poseen las diferentes regiones que comprenden nuestro territorio?

- Comprendiendo el concepto de región y aplicándolo al estudio del territorio colombiano.
- Explicando la organización territorial y administrativa del país y las unidades que lo conforman.
- Identificando las características particulares de cada unidad administrativa, así como su importancia y posición en el país.
- Distinguiendo rasgos comunes en el espacio territorial colombiano.



El archipiélago de San Andrés y Providencia se encuentra ubicado a 775 kilómetros al noroeste de la costa Atlántica colombiana.

El territorio colombiano

Colombia tiene posesiones territoriales en Suramérica y en Centroamérica, así como en el océano Pacífico y en el mar Caribe. Sus límites terrestres comprenden cinco naciones hermanas y tiene fronteras marítimas con nueve países.

El espacio terrestre Actividad

La configuración del territorio colombiano ha sufrido diversas variaciones desde sus inicios como República a comienzos del siglo XIX. Durante la época de la Gran Colombia, su espacio terrestre tuvo una extensión cercana a los dos millones de kilómetros cuadrados. Pero, debido a circunstancias políticas e históricas, esta cantidad fue disminuyendo.

En la actualidad, el **espacio terrestre** de Colombia se compone de un **territorio continental** que alcanza una extensión de 1.141.728 kilómetros cuadrados, considerado el vigésimo sexto (26.º) en tamaño a nivel mundial y el cuarto (4.º) a nivel sudamericano. Con una forma que asemeja un gigantesco rombo, el territorio continental tiene costas tanto en el océano Pacífico como en el mar Caribe del océano Atlántico, separadas entre sí por el **Istmo de Panamá**, puente terrestre que une a Centro y Suramérica. También forma parte del espacio terrestre un **territorio insular**, formado por el Archipiélago de San Andrés, Providencia y Santa Catalina y el Archipiélago de San Bernardo y Rosario en el mar Caribe, y las islas de Malpelo, Gorgona y Gorgonilla situadas en el océano Pacífico.

Dentro de su territorio, el Estado colombiano tiene **plena soberanía**, es decir, ejerce toda la autoridad que le atribuyen las leyes colombianas. Ello incluye, además del control del territorio en sí, la propiedad de los recursos del suelo, del subsuelo y del espacio aéreo, así como la regulación de las actividades que se desarrollan en su interior. Asimismo, tiene autoridad sobre los habitantes, tanto nacionales como extranjeros, poder que debe ejercer de acuerdo con la Constitución y respetando principios universales como los derechos humanos y ambientales.

Paisaje del altiplano cundiboyacense.





El espacio marítimo

El territorio de un país se compone también de la superficie de los mares y los océanos adyacentes o cercanos a sus costas. Las posesiones de Colombia en los océanos Pacífico y Atlántico suman **928.660 kilómetros cuadrados**, que si se agregan al territorio continental, dejan la superficie total de Colombia en **2.070.408 kilómetros cuadrados**.

Dentro del espacio marítimo los Estados ejercen diversos tipos de soberanía o jurisdicción, que están reglamentados por los acuerdos internacionales. Se distinguen dos áreas que se miden desde líneas rectas llamadas de base, trazadas frente a las costas.

- ∴ Las primeras **12 millas náuticas** desde la línea de base hacia mar adentro se denominan **mar territorial**, y en ella la soberanía es plena, igual a la que existe sobre el espacio terrestre.
- ∴ En las **188 millas náuticas** siguientes, denominadas **mar patrimonial** o **Zona Económica Exclusiva (ZEE)**, el Estado colombiano tiene dominio exclusivamente sobre los recursos naturales, como por ejemplo, bancos o cardúmenes de peces y otras especies de pesca, o minerales y fuentes de energía en el suelo y el subsuelo marinos.

El mar territorial y el mar patrimonial suman **200 millas náuticas**, que es la cantidad de superficie que la mayoría de los Estados ribereños del mundo reclaman para proteger sus recursos naturales. Coincide, aproximadamente, con la extensión promedio de la **plataforma continental**, que es el relieve submarino que se extiende desde la costa hasta el talud continental que separa a los continentes de los fondos oceánicos. Tiene una profundidad no superior a 250 metros, pero sus suelos y aguas son ricos en toda clase de recursos.

El espacio aéreo Actividad

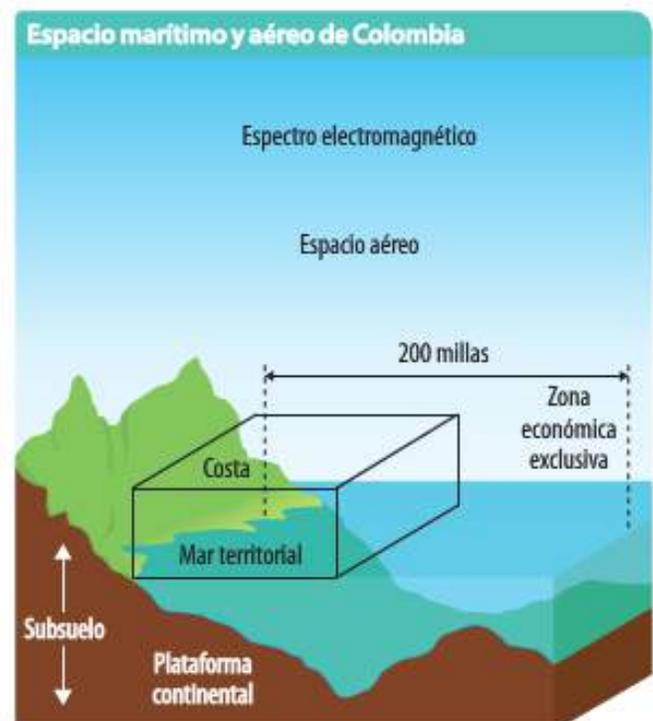
Es la proyección del espacio terrestre y el mar territorial hacia la atmósfera. No tiene un límite superior, sin embargo, se acepta que dicho espacio termina más o menos a 80 o 100 kilómetros de altitud. A partir de ese límite se desarrolla el **espacio ultraterrestre**, que los países acordaron conservar como patrimonio de la humanidad en 1967. Internacionalmente, se acepta que las aeronaves civiles o comerciales tienen derecho a sobrevolar el espacio aéreo de otras naciones siguiendo ciertas rutas.

La órbita geoestacionaria

Se trata de una línea circular imaginaria situada a 35.787 kilómetros sobre el plano del Ecuador. Un satélite colocado sobre ella se movería a la misma velocidad que el giro del planeta, de modo que, observado desde la Tierra, parecería inmóvil sobre el cielo. Es especialmente apropiada para los satélites de telecomunicaciones y meteorológicos. Colombia, al igual que otros países situados en la zona ecuatorial, promueve que se legisle sobre el uso pacífico y equitativo de esta órbita, ocupada principalmente por la tecnología de los países desarrollados.

País	Superficie (km ²)
Argentina	2.780.400
Bolivia	1.098.581
Brasil	8.514.877
Chile	756.102
Colombia	1.141.748
Ecuador	275.830
Panamá	78.200
Perú	1.285.215
Venezuela	916.445

Comparación de las superficies terrestres de algunos países con Colombia.





Colombia y los Estados limítrofes



Colombia tiene límites terrestres que alcanzan los 6.342 kilómetros, los cuales comparte con cinco naciones vecinas. Cuatro son suramericanas: **Brasil**, **Perú**, **Ecuador** y **Venezuela**; y una centroamericana, **Panamá**. Estos límites, al igual que los marítimos, son resultado de disputas resueltas por medio de acuerdos diplomáticos.

Tratados del espacio marítimo	
País - Año	Nombre del tratado
Panamá 1976	Tratado Liévano-Boyd.
Ecuador 1975	Convenio Liévano-Lucio.
Costa Rica 1977	Tratado Fernández-Facio (Atlántico).
1984	Tratado Lloreda-Gutiérrez (Pacífico).
Honduras 1986	Tratado Ramírez-López.
Nicaragua 1930	Tratado Esquerro-Bárceñas.
Jamaica 1993	Tratado Sanín-Robertson.
República Dominicana 1978	Acuerdo Liévano-Jiménez.
Haití 1978	Acuerdo Liévano-Brutus.

Tratados del espacio terrestre

País vecino	Tratados	Firmantes por Colombia y contraparte o Árbitro
Venezuela (Este)	Tratado sobre arbitramiento (1881).	Justo Arosemena-Antonio Guzmán.
	Laudo entre Colombia y Venezuela (1891).	Reina María Cristina de España.
	Laudo arbitral suizo (1922).	Presidente y Canciller de la Federación Suiza.
	Tratado de demarcación de fronteras y navegación de los Ríos Comunes (1941).	Luis López Meza y Alberto Pumarejo-Esteban Gil Borges y José Santiago Rodríguez.
Brasil (Este)	Tratado de Límites entre Colombia y Brasil (1907).	Alfredo Vásquez Cobo-Eneas Martins.
	Tratado de Límites y Navegación Fluvial entre Colombia y Brasil (1928).	Laureano García Ortiz-Octavio Mangabeira.
Perú (Sur)	Tratado de Límites y Libre Navegación Fluvial entre Colombia y Perú (1922).	Fabio Lozano-Alberto Salomón.
	Acta Tripartita de Límites y Navegación entre Colombia, Perú y Brasil de (1925).	Enrique Olaya Herrera-Hernán Velarde (Perú) y Samuel de Souza Leao (Brasil).
	Protocolo de Amistad y Cooperación entre Colombia y Perú (1934).	Urdaneta, Valencia y Cano-Maurtua, Belaúnde y Ulloa.
Ecuador (Sur)	Tratado de Límites entre Colombia y Ecuador (1916).	Marco Fidel Suárez-Alberto Muñoz Vernaza.
Panamá (Noroeste)	Tratado de Límites entre Colombia y Panamá (1924).	Jorge Vélez-Nicolás Victoria.

Límites y tratados del espacio marítimo

Existen diez acuerdos que fijan los límites del espacio marítimo colombiano en el mar Caribe y en el océano Pacífico, que se han celebrado con ocho países (Costa Rica, Haití, Honduras, Jamaica, Nicaragua, República Dominicana, Panamá y Ecuador). Estas líneas se han establecido tratando de distribuir, de forma equitativa, los derechos que todas las naciones poseen a su espacio marítimo territorial, así como para usos económicos.

El límite marítimo definitivo con Venezuela se encuentra pendiente por las diferencias con ese país respecto de las aguas de Golfo de Venezuela, rico en petróleo, y la posesión del islote de los Monjes. Con Nicaragua también se presenta en la actualidad un diferendo por los límites marítimos que cobijan al archipiélago de San Andrés y Providencia.



Límites terrestres y marítimos de Colombia



Las líneas de base se trazan entre los accidentes de relieve más sobresalientes de la costa, como puntas o penínsulas.

Los límites marítimos procuran que a cada país le queden asignadas 200 millas de espacio marítimo, que comprenden tanto el mar territorial como el mar patrimonial.

Los límites terrestres siguen claramente algunos de los accidentes geográficos y las formas de relieve del territorio continental.

- Área de régimen común Colombia - Jamaica
- Límites terrestres
- Límites marítimos definidos por tratados vigentes
- Límites definidos por tratados en proceso de aprobación y ratificación
- Líneas de base recta que delimitan las aguas interiores
- Proyección según tratado Liévano - Jiménez (13 ene. 1978)
- Área marítima en proceso de delimitación por parte de los gobiernos de Colombia y Venezuela

Argumento sobre...

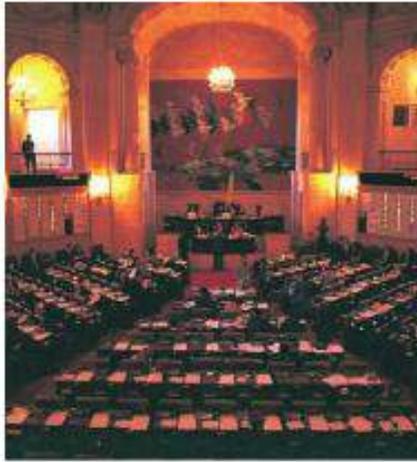
Lee el siguiente aparte del *Tratado Vásquez-Saccio* relativo a los cayos de Quitasueño, Roncador y Serrana. Luego, responde las preguntas.

"Estados Unidos renuncia por el presente a cualquiera y a todas las reclamaciones de soberanía sobre Quitasueño, Roncador y Serrana... En contraprestación, la República de Colombia garantizará a los ciudadanos y buques de los Estados Unidos la continuación de la pesca en las aguas adyacentes a estos cayos."

- ⊞ ¿Dónde están ubicados los cayos objeto del tratado?
- ⊞ ¿Cómo fue resuelta esta disputa con Estados Unidos?
- ⊞ ¿Qué concesiones hizo nuestro país respecto de sus recursos?
- ⊞ ¿Por qué crees que nuestro país ha debido firmar tantos acuerdos para fijar sus límites marítimos?
- ⊞ ¿Qué opinas acerca de la necesidad de los países de ceder derechos y hacer concesiones para alcanzar acuerdos entre sí?



Gobierno y territorio



El Congreso nacional está constituido por 102 senadores y 166 representantes a la Cámara, elegidos mediante voto popular.

Nuestro país es un **Estado social de derecho**, lo que significa que debe promover la **democracia** y la **justicia social** mediante la integración y la participación de todos los ciudadanos en las decisiones relevantes del país y la satisfacción de sus necesidades básicas. Asimismo, reconoce la diversidad cultural, histórica y social de los habitantes del territorio.

Además, está organizado políticamente como una **República unitaria**, es decir, que un único centro de poder gobierna (rama ejecutiva), legisla (rama legislativa) e imparte justicia (rama judicial) sobre todo el territorio. Sin embargo, nuestro país se administra de acuerdo con los principios de **descentralización** y **autonomía**. La descentralización significa que los poderes centrales, ubicados en la capital del país, comparten la responsabilidad de las decisiones relevantes con las unidades territoriales, de modo que estas tienen autonomía o libertad para elegir sus autoridades, administrar sus recursos, elaborar algunas de sus normas internas y planear su desarrollo. Al reconocer la multiculturalidad, el Estado acepta que los territorios indígenas y las comunidades afrocolombianas sean parte de la organización territorial del país.

Los poderes del Estado

Para cumplir con las funciones de seguridad social, bienestar, sostenibilidad económica, protección del ambiente, etc., el Estado colombiano mantiene una estructura de instituciones y órganos administrativos que le permite dirigir y proyectar el país. La organización del Estado colombiano está dividida de la siguiente manera:





Las entidades territoriales

Para gobernar y administrar un territorio extenso y diverso, es necesario fraccionarlo en unidades menores. En Colombia, el territorio está dividido actualmente en departamentos, municipios y distritos.

Cambios en el territorio colombiano

Desde su origen como Estado-nación independiente, nuestro país ha sido administrado de diversas formas. En 1821, la **Gran Colombia** comprendía tres departamentos: Cundinamarca, Ecuador y Venezuela, divididos a su vez, en provincias, cantones y parroquias. La separación de Venezuela y Ecuador en 1830, determinó la creación de la **República de Nueva Granada** en 1832, la cual quedó conformada por 19 provincias administradas bajo un régimen **centralizado**, es decir, que todas las decisiones importantes sobre su territorio eran tomadas desde la capital.

Luego, en 1858, una reforma constitucional dio origen a ocho Estados, integrados en la **Confederación Granadina**, que más adelante se llamó **Estados Unidos de Colombia**. En este modelo de organización, llamado **federal**, los Estados poseían una amplia autonomía o libertad para decidir sobre sus asuntos internos. Sin embargo, desde 1886, se estableció nuevamente un orden centralista con departamentos, provincias y municipios que, aumentando de número, se conservaron hasta 1910. A partir de este año se formaron nuevos departamentos, divididos a su vez en intendencias y comisarías.

La Constitución de 1991 estableció una división territorial basada en **departamentos**, subdivididos a su vez en **municipios**. Además, reconoció la existencia de **distritos**, con un sistema especial de administración, y los **territorios o resguardos indígenas**. En 1993, gracias a la Ley 70, el Estado creó los **Territorios Colectivos de las Comunidades Negras (TCCN)** y otorgó cierta autonomía a sus habitantes. En la actualidad, el país está formado por **32 departamentos**, **1.101 municipios**, **5 distritos** y **8.059 centros poblados** (entre caseríos, corregimientos e inspecciones de policía municipales y departamentales).

Los departamentos

Son las unidades intermedias entre la nación y el municipio. Sus principales autoridades son el **gobernador** y la **Asamblea**. El gobernador es un funcionario elegido por mandato popular, quien hace cumplir las leyes nacionales y departamentales, administra los recursos, dirige los servicios públicos, impulsa las políticas de desarrollo y revisa los actos de las autoridades municipales, entre otras funciones. La Asamblea está compuesta por **diputados**, quienes también son elegidos por los ciudadanos. Entre sus atribuciones se encuentran:

- :: Redactar las ordenanzas o mandatos para administrar el departamento.
- :: Aprobar o rechazar proyectos de desarrollo para el departamento.
- :: Dictar normas de Policía y sobre los gastos departamentales.
- :: Fijar impuestos o contribuciones.

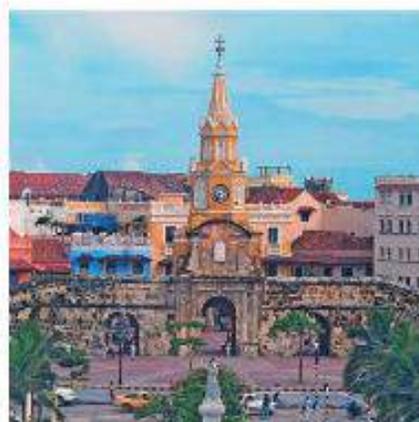
Los departamentos deben proveer los servicios de educación, comunicaciones y transportes, y la construcción de obras públicas. También pueden suprimir o crear nuevos municipios en su interior, de acuerdo con sus necesidades.



Sede de la Gobernación de Armenia.

Pasado Presente

Gran parte de los 32 departamentos que componen nuestro país fueron creados en el siglo XX. Por ejemplo, en 1910, aparecieron Huila, Valle del Cauca y Caldas. En 1952, se fundó el departamento de Córdoba. Luego, en 1966, el departamento de Caldas dio origen a tres unidades más pequeñas: Risaralda, Quindío y Caldas. En 1991, antiguas intendencias y comisarías como Arauca, Vichada, Guainía o Putumayo, se convirtieron en departamentos.



Distrito Turístico y Cultural de Cartagena de Indias.

Los municipios



Actividad

Son la base de toda la división político-administrativa del país, y cada uno de ellos está encabezado por el **alcalde** y el **concejo municipal**. El alcalde es un funcionario elegido por los habitantes del municipio por tres años, quien se encarga de hacer cumplir las leyes, velar por el orden público como principal autoridad de policía, dirigir la administración de las funciones y los recursos, presentar planes de desarrollo y presupuesto de gastos al concejo para su aprobación, entre otras. El concejo es una corporación cuyos miembros, los **concejales**, son electos por votación popular, al igual que el alcalde. Entre sus atribuciones se encuentran:

- ❖ Reglamentar los servicios y las funciones del municipio.
- ❖ Dictar las normas para los gastos y los presupuestos.
- ❖ Adoptar los planes de desarrollo.
- ❖ Autorizar al alcalde para realizar contratos.
- ❖ Decidir cómo ha de utilizarse el suelo en el municipio.
- ❖ Dictar normas para conservar y defender el patrimonio natural y cultural del municipio.

Los concejos pueden dividir sus municipios en unidades menores llamadas comunas, cuando se trata de áreas urbanas, y en corregimientos, en el caso de sectores rurales. En cada una de ellas se establece una junta administradora local cuyos miembros también son elegidos por votación popular. Esta junta participa en la planificación del desarrollo municipal y obras públicas, y vigila el cumplimiento de los servicios municipales.

Los distritos

Algunas áreas del territorio, por sus especiales características económicas, sociales o históricas, están regidas por un sistema distinto. Son denominados **distritos**. La ciudad de Bogotá es **Distrito Capital** y posee como autoridades a un **Alcalde Mayor** y un **Concejo distrital**. El Distrito se divide en localidades encabezadas por un alcalde local, que es nombrado por el Alcalde Mayor y una junta integrada por **ediles**, elegidos por voto popular. Otros distritos reconocidos por la Constitución de 1991 son el **Distrito Turístico y Cultural de Cartagena de Indias** y el **Distrito Turístico, Cultural e Histórico de Santa Marta**. En el año 2007, se reconocieron varios distritos nuevos como Barranquilla y Buenaventura, que funcionan como **Distritos Especiales, Industriales y Portuarios** y, en el caso de Buenaventura, también **Ecoturístico**.

Las Entidades Territoriales Indígenas (ETIS)

Son las tierras que se reconocen a las comunidades de pueblos nativos o indígenas, las cuales pueden reglamentarse de acuerdo con sus propios usos y costumbres, sin dejar de cumplir con las obligaciones que les indican las leyes, como velar que sus tierras no sean vendidas, preservar los ecosistemas, cuidar el patrimonio cultural y elaborar sus propios planes de desarrollo. Los **Territorios Colectivos de las Comunidades Negras (TCCN)** también gozan de una situación similar, con la posibilidad de formar consejos internos, derecho a la propiedad colectiva y normas acerca de la protección del medio ambiente.



El departamento de La Guajira alberga la mayor población indígena de las ETIS, con casi 280.000 miembros.



Mapa político de Colombia





Las regiones colombianas



Enlace web



Características geográficas específicas como la cercanía al mar o a una zona montañosa definen una región.

La división del territorio en regiones puede tener diversos fines que van desde la comprensión del espacio geográfico hasta el gobierno y la administración del territorio.

Tipos de regiones en Colombia

Las regiones pueden ser de diverso tipo, según el criterio que se utilice para distinguirlas y el objetivo con que se las establece. En Colombia se reconocen claramente diversos tipos de regiones desde el punto de vista natural, histórico, cultural, social y económico, que nos permiten comprender la diversidad del espacio y la sociedad que caracteriza a nuestro país. Según lo anterior, las regiones colombianas pueden ser naturales o geográficas, socioculturales, administrativas o económicas, entre otras posibilidades.

• **Regiones naturales.** Las primeras regiones colombianas fueron reconocidas en 1888 por el geógrafo **Francisco Javier Vergara y Velasco** en su obra *Nueva Geografía de Colombia*, a partir de los rasgos de clima, relieve, vegetación, hidrografía y cultura. Las regiones naturales de Colombia son: la **Andina**, la **Atlántica**, la **Amazónica**, la **Orinoquia** y la **Pacífica**, a las que se agregó posteriormente la **región Insular**.

Esta división en regiones naturales o geográficas es la más difundida. Por lo tanto, será en la que profundizaremos a lo largo de la unidad.



• **Regiones administrativas.** En 1989, los **Consejos Nacionales de Planeación Económica y Social (CONPES)** fueron comisionados para organizar los departamentos en regiones y de esa manera facilitar su administración y planificación. Las llamadas regiones CONPES son cinco: la **Costa Atlántica**, la **Centro-Oriente**, la **Occidente**, la **Orinoquia** y la **Amazonia**.

• **Regiones sociodemográficas.** Por su parte, la **Comisión de Ordenamiento Territorial (COT)** propuso en 1994 ocho **regiones sociodemográficas**, definidas según las relaciones económicas y sociales más importantes que se producen en su interior: **Caribe**, **Pacífico Norte**, **Pacífico Sur**, **Andina Norte**, **Andina Central**, **Andina Sur**, **Orinoquia** y **Amazonia**.

• **Regiones socioculturales.** En la obra *Colombia, país de regiones*, publicada en 1996, varios autores proponen una división del territorio colombiano en **regiones socioculturales** que se distinguen por su diferente poblamiento, identidad cultural, desarrollo histórico-político y económico. Esta división se basa en la idea de que el espacio geográfico es creado y vivido por la sociedad que lo habita, por lo cual se tejen relaciones que son permanentes en el tiempo. En esta obra se divide el espacio colombiano en las regiones **Noroccidental**, **Suroccidental**, **Caribe**, **Santandereana**, **Cundiboyacense**, **del Alto Magdalena**, **Pacífica**, **Amazónica** y **de la Orinoquia**.



El ordenamiento territorial

Consiste en un conjunto de medidas que permiten a la sociedad organizar el espacio o el territorio para contribuir al desarrollo económico, atender las necesidades de la sociedad y fortalecer la unidad y la integración nacional.

La elaboración del ordenamiento territorial

El **ordenamiento territorial** es un proceso que se construye a partir de la participación de los habitantes del país de manera gradual y con respeto de la diversidad cultural. En 1992, se creó la **Comisión de Ordenamiento Territorial (COT)**, organismo que depende del Senado de la República, y que estudia y proyecta la manera de modernizar la estructura administrativa. También asesora a las entidades territoriales en cuanto a la formación de las regiones.

El ordenamiento territorial colombiano procura coordinar las entidades, es decir, departamentos, municipios y distritos, con un sistema de administración y de planificación basado en **regiones** y **provincias**. Su objetivo es aumentar la descentralización y mejorar la administración de las entidades territoriales, traspasando decisiones desde los niveles centrales a los locales y asignando eficientemente los recursos.

La Ley Orgánica de Ordenamiento Territorial

En junio de 2011, el Gobierno nacional promulgó la **Ley 1454 o Ley de Ordenamiento Territorial (LOOT)**, que dispone cómo ha de desarrollarse el ordenamiento territorial de Colombia en lo sucesivo, buscando aplicar el principio de la **descentralización**. La ley reconoce diversos tipos de asociaciones o **esquemas asociativos** que pueden establecerse entre entidades territoriales. También dispone la organización de diversos tipos de regiones, cómo pueden formarse y qué objetivos deben perseguir. Todas las entidades territoriales pueden asociarse entre sí para prestar servicios públicos, ejercer funciones administrativas, realizar obras públicas, ejecutar obras y proyectos de desarrollo integral, así como planear una gestión ambiental en común.

La LOOT también sugiere la creación de **Provincias Administrativas de Planeación (PAP)**, las cuales pueden formarse por dos o más municipios vecinos de un mismo departamento por iniciativa de los alcaldes municipales, los gobernadores o los ciudadanos. De la misma manera, los territorios indígenas aledaños entre sí pueden integrar provincias y obtener autonomía y control sobre sus propios recursos. Los municipios vecinos pueden constituir un **área metropolitana**, para tener una administración diferenciada que responda a sus necesidades. El Distrito Capital puede integrar un **área metropolitana** con los municipios vecinos y una región con los departamentos próximos geográficamente.

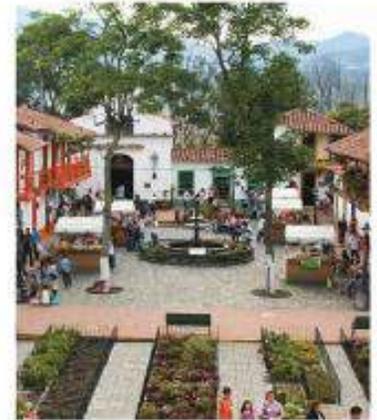
En un nivel más amplio, dos o más departamentos pueden formar una **región**, con el objetivo de impulsar su desarrollo económico y social. Según la LOOT, pueden conformarse dos tipos de regiones:

Regiones de Planeación y Gestión (RPG)

Son las asociaciones de entidades territoriales que se crean para cooperar en la prestación de servicios, concurrir a objetivos comunes con la Nación y prestar apoyo a entidades menores.

Región Administrativa y de Planificación (RAP)

Son entidades territoriales constituidas por dos o más departamentos, con existencia jurídica y recursos fiscales propios, cuyo fin es promover el progreso económico y el desarrollo social de la región.



La planificación es necesaria para equilibrar el desarrollo.



Ampliación multimedia



Recurso imprimible



Los biomas selváticos dominan el Amazonas.

La región de la Amazonia

Es la más extensa y menos poblada de las regiones colombianas, dominada por la presencia del río Amazonas, sus numerosos afluentes y la selva ecuatorial.

Aspectos físicos



Enlace web

La región de la **Amazonia** se ubica en la esquina suroriental del territorio. Comprende los departamentos de Amazonas, Putumayo, Caquetá, Vaupés, Guaviare y Guainía y abarca, aproximadamente, el 42% de la superficie total del territorio colombiano. La región tiene una extensa línea de fronteras que abarca la totalidad de los límites con Perú y Brasil (3.271 kilómetros), además de una porción del límite con Ecuador, representada por el río Putumayo. Una pequeña extensión de forma cuadrangular se extiende hacia el sur abriendo el acceso al cauce del río principal del Amazonas. El paisaje es dominado por una planicie cubierta casi completamente por densas selvas húmedas y regada por una gran cantidad de ríos afluentes del río Amazonas, el más caudaloso del mundo. El subsuelo es rico en minerales y en otros recursos, debido a que forma parte del **escudo guayanés**, una masa continental muy antigua.

Aspectos económicos

Los ecosistemas terrestres y de agua dulce son ricos en diversidad biológica, lo cual le confiere un alto interés científico; además, la belleza del paisaje atrae a muchos turistas. A la variedad de maderas de los bosques se suma la riqueza de especies animales. La caza, la recolección y la pesca permiten la subsistencia de la población indígena, mientras que la explotación de la selva, la ganadería extensiva y la agricultura representan los principales renglones de la economía de la región. También se explota petróleo en algunas zonas de la región. Las vías de acceso son aéreas y fluviales, pues los caminos son escasos y se teme que la construcción de carreteras impacte negativamente los ecosistemas selváticos.

Población

Debido a sus características climáticas y de vegetación, la Amazonia es una de las zonas más despobladas del país. En los numerosos y extensos resguardos habitan unos 26 grupos étnicos indígenas entre los cuales se encuentran los grupos lingüísticos tukano, arawak, tikuna, huitoto y tupí. Durante el siglo XX, se ha desarrollado un intenso proceso de colonización por parte de habitantes del resto del país. Además, por ser una zona fronteriza, en ella se desarrolla un cruce de identidades y nacionalidades, que se refleja en el uso del español y el portugués en algunas áreas fronterizas con Brasil.

Principales problemáticas

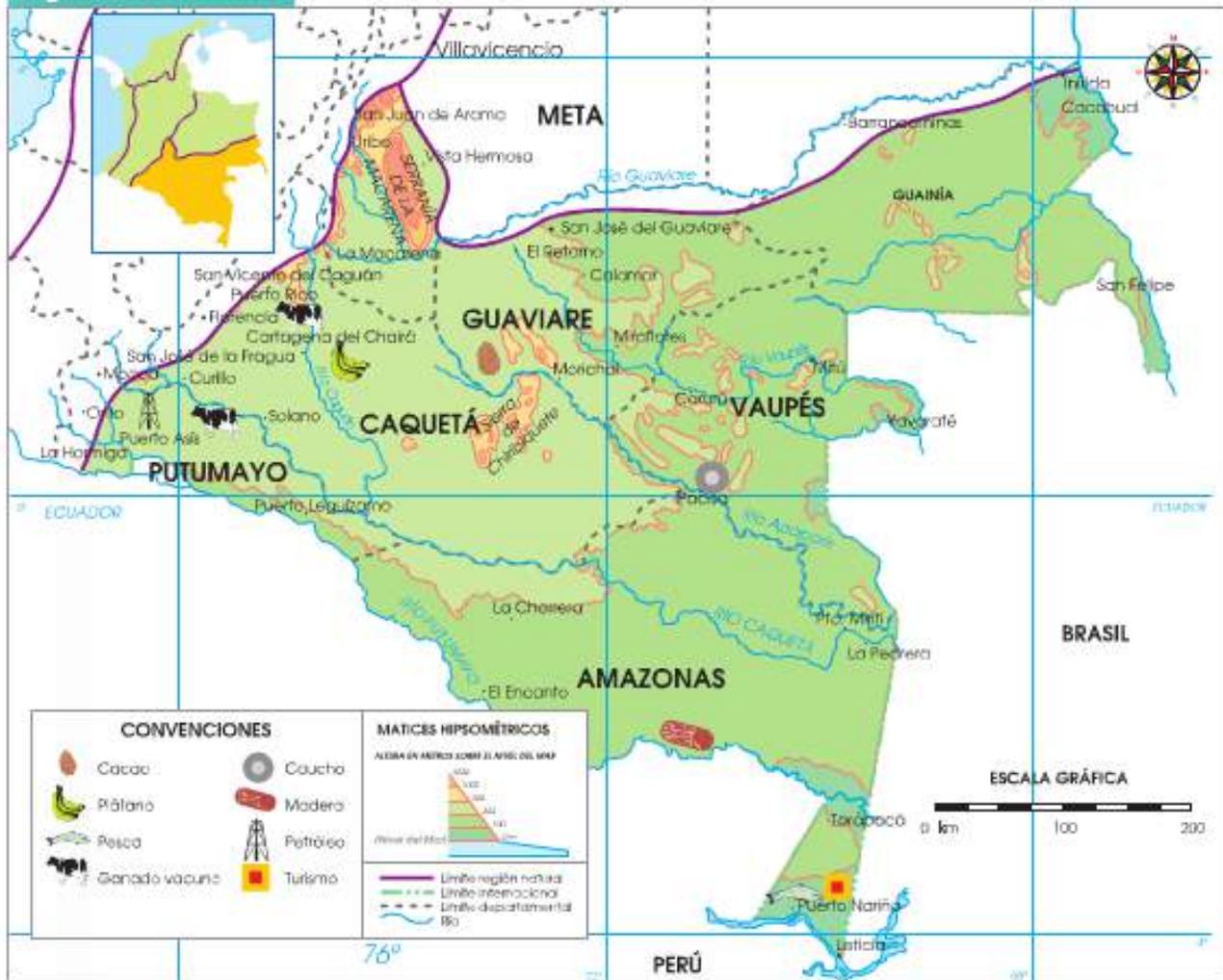
La falta de población, caminos y actividades económicas en esta región pueden aparecer como dificultades para su desarrollo. Por otra parte, registra una gran actividad de grupos armados y de narcotraficantes que ocupan tierras para los cultivos ilícitos. Este problema impacta tanto a la población indígena como a los colonos, lo que genera un intenso desplazamiento forzoso o la migración de la población a las ciudades de otras regiones colombianas. El daño a los ecosistemas por el despliegue incontrolado de algunas actividades, como la caza furtiva y la tala de árboles, es un desafío relevante para la región.



Resguardo indígena en el Amazonas.



Región de la Amazonia



Datos de la región de la Amazonia

Superficie	477.274 km ²
Clima	Tropical húmedo ecuatorial.
Biotomas y ecosistemas	Selva húmeda tropical, sabanas y pastizales, ríos, lagos y humedales.
Ríos	Caquetá, Putumayo, Guaviare, Amazonas, Vichada, Apaporis, Inírida y Vaupés.
Departamentos	Amazonas, Putumayo, Guaviare, Caquetá, Guainía, Vaupés y parte del sur del Meta.
Población total	1.014.894 habitantes (estimados a 2011)
Población de los resguardos indígenas	108.130 habitantes (estimados a 2011)
Población urbana	52,4%
Principales ciudades	Florencia (138.837 hab.), San Vicente del Caguán (37.302 hab.), Puerto Asís (30.340 hab.), Mocoa (30.552 hab.), Leticia (25.365 hab.), Mitú (14.904 hab.)
Parques Nacionales Naturales	Sierra de la Macarena, Nukak, Serranía de Chiribiquete, La Paya, Cahuinari, Yaigóje Apaporis, Río Puré, Amacayacu y Puinawai

Propongo que...

Reúnete con un grupo de tus compañeros de clase y organiza una mesa redonda donde intercambien ideas acerca de qué pueden hacer los departamentos que integran la región de la Amazonia para prevenir los daños a los ecosistemas naturales y cómo podrían organizarse.



La región Andina



Recurso
imprimible



Enlace web



Medellín, capital del departamento de Antioquia, es la segunda ciudad más poblada del país con más de 2.300.000 habitantes.

A diferencia de la Amazonia, la región Andina es la más poblada del país. Por ello, es la más importante desde el punto de vista político y económico, y la que presenta el mayor grado de intervención humana sobre el medio ambiente.

Condiciones naturales y aspectos políticos

La región Andina se extiende de sur a norte, entre los límites de Colombia con Ecuador y Venezuela. Es una de las más extensas, después de la Amazonia. Está formada por las tres ramas de los Andes colombianos: las cordilleras **Oriental**, **Central** y **Occidental**, con sus respectivos valles interandinos de los ríos Cauca y Magdalena, que corren de sur a norte para desembocar en el mar Caribe. Otros relieves característicos de la región Andina los conforman mesetas o cerros residuales, altiplanos, piedemontes, páramos y nevados, todos ellos de gran importancia económica, social y ecológica.

Los valles interandinos poseen una alta fertilidad derivada de los minerales aportados por los ríos y el volcanismo. Los climas se ordenan de acuerdo con la altura dando origen a los **pisos climáticos**, que se dividen en cálido, templado, frío, de páramo y de nieves perpetuas.

La región Andina concentra los principales núcleos urbanos de Colombia y, por tanto, los centros de decisión política y la mayor parte del electorado colombiano. Por ello, su importancia es vital desde el punto de vista del desarrollo económico-político. Parte de su territorio, sobre todo algunas áreas montañosas y boscosas, está ocupado por los grupos armados ilegales.

Aspectos económicos

Los principales centros de actividad industrial y de servicios se encuentran en las mayores ciudades de la región Andina, como Medellín y Cali. Por otra parte, la actividad agrícola se encuentra muy desarrollada y se centra en una diversidad de cultivos como cereales, café, oleaginosas, azúcar, frutales, entre otros productos.

También concentra la mejor calidad de infraestructura de transportes y comunicaciones, como carreteras (las “autopistas del café”, por ejemplo) y aeropuertos, por lo que es asimismo la región mejor integrada al sistema internacional. En la actualidad, esta región genera la mayor parte de la producción y de los ingresos del país.

Población

La región Andina es la más poblada del país, pues reúne alrededor del 70% de la totalidad de habitantes de Colombia. La población indígena nativa era muy numerosa, especialmente en el altiplano cundiboyacense y los santanderes. De su mezcla con los españoles y los esclavos africanos proviene una población de mayoría mestiza.

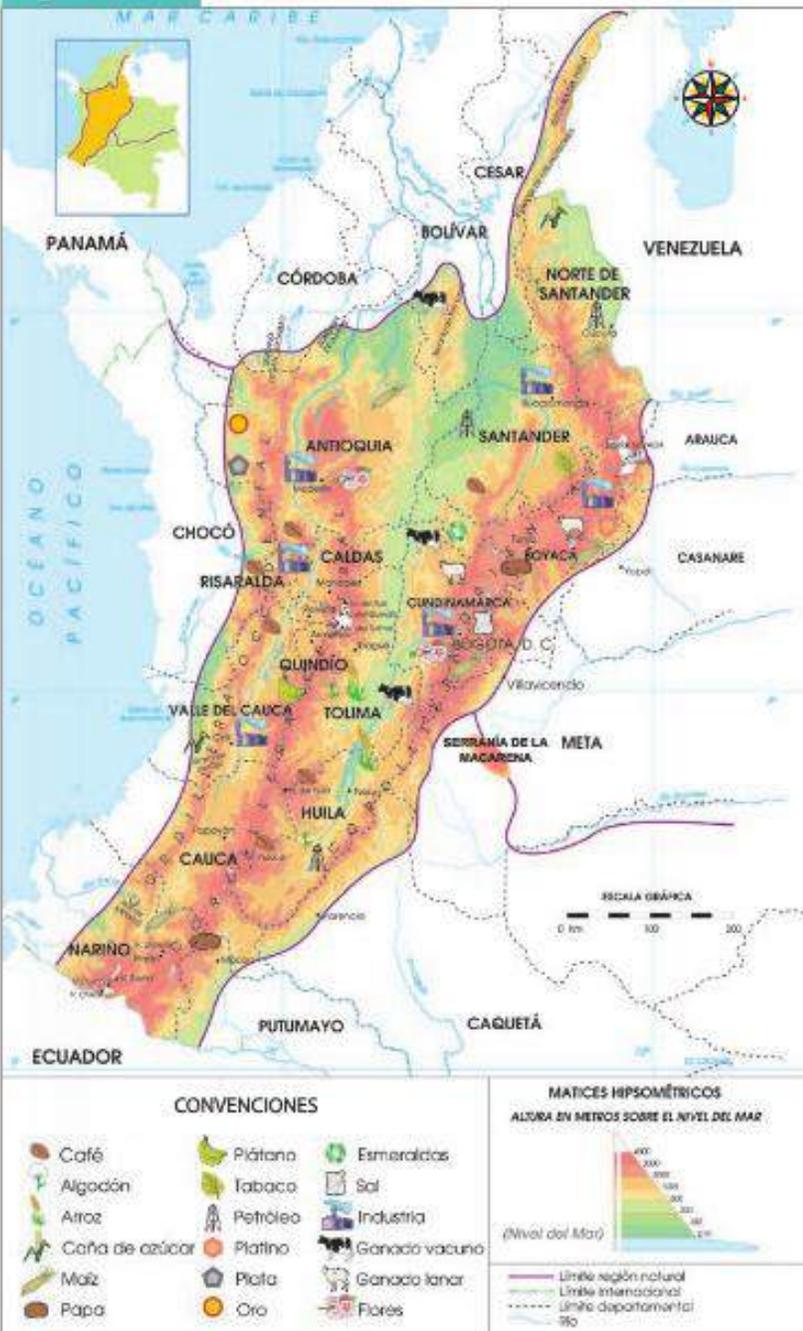
Durante la época colonial, se ubicaron en esta región los principales asentamientos, que luego dieron origen a las ciudades más importantes de la actualidad. De las 30 ciudades más habitadas, 16 se encuentran en la región Andina. La población rural es abundante en algunos departamentos, como Boyacá y Cauca.



Los páramos ubicados en la región Andina constituyen una de las principales fuentes hídricas de nuestro país.



Región Andina



Datos de la región Andina

Superficie	282.450 km ²
Clima	Tropical húmedo de tierra templada, tropical de sabana, tropical seco, de páramo y frío de altura.
Biotomas y ecosistemas	Bosque tropical andino, bosque tropical seco, ríos, humedales y páramo.
Ríos	Cauca y Magdalena.
Departamentos	Antioquia, Boyacá, Caldas, Cauca, Cundinamarca, Huila, Nariño, Norte de Santander, Quindío, Risaralda, Santander, Tolima, Valle del Cauca.
Población total	32.986.026 habitantes (estimados a 2011)
Población de los resguardos indígenas	487.292 habitantes (estimados a 2011)
Población urbana	78,1%
Principales ciudades	Bogotá (7.451.718 hab.), Medellín (2.368.282 hab.), Manizales (299.414 hab.), Neiva (313.400 hab.), Popayán (165.304 hab.), Pasto (343.939 hab.), Cúcuta (615.795 hab.), Armenia (282.563 hab.), Pereira (386.126 hab.), Bucaramanga (518.370 hab.), Barrancabermeja (172.993 hab.), Ibagué (349.241 hab.), Cali (2.233.016 hab.)
Parques Nacionales Naturales	Paramillo, Las Orquideas, Farallones de Cali, Munchique, Los Nevados, Las Hermosas, Puracé, Nevado del Huila, Selva de Florencia, Cordillera de los Picachos, Chingaza, Sumapaz, Cocuy, Pisba, Serranía de los Yariquíes, Tamá.

Interpreto... información

Con base en los contenidos de esta página, responde las siguientes preguntas en tu cuaderno.

- ¿Qué implica para la economía de la región Andina, el hecho de poseer pisos bioclimáticos?
- ¿Cuál es la importancia de la región Andina desde el punto de vista político y económico?
- A tu juicio, ¿cuáles pueden ser las principales problemáticas que se presentan en la región Andina?



Iglesia de Nuestra Señora del Socorro, en Socorro, Santander.

Las subregiones socioculturales

La región Andina, debido a diversos factores como las características del espacio natural, la antigüedad de su poblamiento, el origen de su población y su desarrollo histórico, cultural y económico, está formada por distintas áreas o **subregiones socioculturales**. Estas son la región **santandereana**, la **cundiboyacense**, la **antioqueña** o **noroccidental**, la del **Alto Magdalena** y la **suroccidental**.

La región santandereana

Esta región se caracteriza por su poblamiento histórico temprano y un intenso mestizaje entre indígenas y españoles. En el siglo XIX, recibió a inmigrantes italianos, alemanes y sirio-libaneses y registró intensos procesos de colonización hacia los Llanos, además de la expansión de los cultivos de café. Tuvo una intensa actividad artesanal, en la que se destacaba la elaboración de los **sombreros de jipijapa** y los **costales de fique**. En el siglo XX, la región ha presenciado el auge del petróleo.

Políticamente, fue escenario de levantamientos, como el de los comuneros del Socorro en 1781 y el surgimiento del radicalismo con las sociedades democráticas. La identidad de los santandereanos se basa en su origen mestizo, que se expresa en ferias y festivales de carácter musical y religioso, en los cuales se manifiesta el espíritu festivo y acogedor de sus habitantes en torno a bailes como el **pasillo**, el **bambuco** y la **guabina**.

La región cundiboyacense

Originalmente, era la zona más poblada del país, donde habitaban numerosos grupos indígenas que recibieron una importante influencia española. El auge de la agricultura, la ganadería y el comercio en el altiplano determinó el ascenso de Bogotá como centro del Virreinato de la Nueva Granada en el siglo XVIII. En el siglo siguiente una importante cantidad de campesinos mestizos boyacenses migró hacia Cundinamarca, imprimiéndole rasgos culturales definidos a la zona.

Se destaca el modo de vida campesino de sus habitantes rurales, inmersos en un clima entre templado y frío, lo que se refleja en su vestimenta (ruanas, alpargatas y sombreros), su manera de hablar, sus costumbres sociales, sus bailes suaves como la guabina y el bambuco, y su apego a la religiosidad popular, representada en el culto a la Virgen de Chiquinquirá. La **carranga** es un tipo de canto popular campesino de origen boyacense que se ha popularizado en las últimas décadas, producto de la difusión masiva de las grabaciones de **Los Carrangueros de Ráquira**, grupo que interpreta los instrumentos típicos de la región que son la guitarra, el tiple, el requinto, la bandola y la guacharaca.

Un dato más

El nombre de Boyacá proviene de la lengua chibcha: *voy*, que quiere decir manta, y *cá*, que quiere decir lugar, cercado, vallado o región. Por consiguiente Boyacá, significa "región de mantas" o "cercado del cacique". Con este nombre se conoce el pueblo indígena Boyacá, donde se realizó la batalla del 7 de agosto del año 1819, la cual selló la Independencia de Colombia.



Villa de Leyva, en Boyacá.



La región antioqueña

La población del actual departamento de Antioquia tiene un origen predominantemente español, aunque se mezcla con rasgos indígenas y afrodescendientes. La región tiene la más antigua tradición de explotación de oro, minifundios y cultivos de café, que luego se expandieron al sur con la colonización de Caldas, Tolima y Valle durante el siglo XIX. La ciudad de **Medellín** se transformó en el eje del poblamiento desde principios del siglo XX por efecto del desarrollo industrial, especialmente el textil.

A los antioqueños y a sus descendientes en Caldas, Risaralda y Quindío se les denomina “paisas”; aunque los últimos formaron sus propias identidades regionales. La hospitalidad y la amabilidad en torno al hogar es un rasgo que también destaca a los “paisas”. En las costumbres perduran tradiciones de origen español, como la **fiesta de los alumbrados** el 8 de diciembre o el **rezo de las novenas** antes de la Navidad.

La región del Alto Magdalena

Su población, mayoritariamente mestiza, tiene la herencia de grupos nativos como **pijaos**, **andaquíes** y **yalcones**, los cuales resistieron durante mucho tiempo la ocupación española en la época colonial. Actualmente, esta región comprende los departamentos de Tolima y Huila, en los cuales se pueden apreciar manifestaciones culturales como las **fiestas patronales** (San Pedro y San Pablo y San Juan) y bailes como el bambuco y el San Juanero.

Región suroccidental

Su población indígena nativa estuvo asentada en las zonas pantanosas del Valle del Cauca. Luego, la ocupación española se estructuró en torno a las ciudades de **Cartago**, **Cali**, **Popayán** y **Pasto**. La hacienda azucarera y esclavista predominó como base de la economía colonial en la región. En el siglo XX, el eje formado por las ciudades de Cali y Yumbo se transformó en polo de industrialización del Valle, que procesa los productos agrícolas de la región: las oleaginosas, la caña y el algodón.

En la identidad de esta región se funden los orígenes africanos, españoles e indígenas, que se manifiestan, por ejemplo, en los tambores, los vientos andinos y las cuerdas de los ritmos locales. La **salsa**, ritmo y baile de origen caribeño, se ha vuelto el favorito de los habitantes de Cali, que tienen una activa vida cultural en torno de los festivales de música, teatro y la **Feria** en diciembre de cada año. Asimismo, es destacable el Carnaval de **Negros y Blancos** de la ciudad de Pasto, que proviene de las fiestas de fertilidad de los pastos y quillacingas, etnias originarias de la región.

Principales problemáticas

Los desequilibrios en el desarrollo en distintas áreas de esta región son una dificultad para elevar la calidad de vida de sus habitantes. La abundancia de las ciudades contrasta con la pobreza en los campos, desde donde la población desplazada continúa migrando en busca de mejores oportunidades. Las ciudades presentan problemas para proporcionar trabajo y vivienda a los inmigrantes, lo que genera barrios de invasión y **marginalidad social**. Por otra parte, esta región es la que presenta los mayores índices de impacto ambiental, ya que los ecosistemas andinos son lo más degradados por la acción humana.



Salento, en el departamento de Quindío, representa el típico pueblo “paisa”.

Lexicón



Marginalidad: este término hace referencia a la condición de pobreza, falta de integración social, carencia de oportunidades laborales y educativas que presenta un gran número de colombianos.

La marginalidad es uno de los mayores problemas que se presentan tanto en las áreas rurales como urbanas.



Parque Tairona, Santa Marta.

La región del Caribe



Recurso
imprimible

La región del Caribe tiene una fuerte raíz histórica en el pasado colonial, representada en sus ciudades, así como una identidad cultural definida por los aportes de sus habitantes. Su potencial de desarrollo es enorme dadas sus condiciones geográficas.

Condiciones naturales y aspectos políticos

Esta región ocupa una gran extensión de territorio en el noroeste del país, y abarca las costas del mar Caribe y parte de la frontera con Venezuela. Representa, aproximadamente el 11% de la superficie total de Colombia.

La mayor parte de su relieve está formado por llanuras inundables surcadas por los ríos Magdalena, Cauca y Sinú, pero también se destaca, en su área norte, la presencia de la **Sierra Nevada de Santa Marta**, un macizo montañoso que alcanza los 5.400 metros de altura. En sus zonas bajas existen numerosas ciénagas y humedales, alimentadas por las aguas del Magdalena. En especial, es importante la **Ciénaga Grande de Santa Marta**, por su gran extensión. Por su parte, la península de La Guajira está ubicada en la parte más **septentrional** de nuestro país, y es notable por su clima seco y árido.

La importancia geopolítica de esta región radica en su proyección natural hacia los países que poseen costas en el mar Caribe, además del acceso marítimo hacia la zona del canal de Panamá y los puertos de Estados Unidos y Europa. Por otro lado, posee límites con Venezuela y con Panamá, lo que la convierte en una zona estratégica, es decir, de alto valor para la comunicación y el intercambio comercial.

Población

La población caribeña presenta un panorama diverso, debido a que el mestizaje entre españoles, indígenas y afrodescendientes fue intenso en esta región. Por una parte, numerosas comunidades indígenas, pertenecientes a los grupos **caribe** (turbacos, sinúes y calamares), **chibcha** (arhuacos y taironas) y **arawak** (wayúus) poblaron esta zona durante muchos siglos. Los primeros asentamientos españoles importantes del país como San Sebastián de Urabá (1510), Santa Marta (1525) y Cartagena de Indias (1533) se desplegaron en sus costas. El tráfico de esclavos negros durante la época colonial también dejó su herencia en la enorme población afrodescendiente que habita esta región. En la actualidad, la población se distribuye principalmente en grandes centros urbanos como Barranquilla. La población rural es escasa pues predomina la actividad ganadera extensiva, que requiere muy poca mano de obra.

Aspectos económicos

La economía de esta región gira en torno de las actividades comerciales y portuarias que se realizan en ciudades como Barranquilla. Otras actividades como el turismo son muy importantes en Santa Marta y Cartagena, mientras que en La Guajira, el principal renglón económico es la explotación minera: carbón, gas y sal. En el interior se desarrollan la agricultura, la ganadería extensiva, la agroindustria y la pesca en los abundantes ríos y ciénagas que forman parte del sistema del cauce bajo del Magdalena. En algunas zonas de los departamentos de Cesar y Córdoba también se lleva a cabo la actividad minera.

A

Lexicón

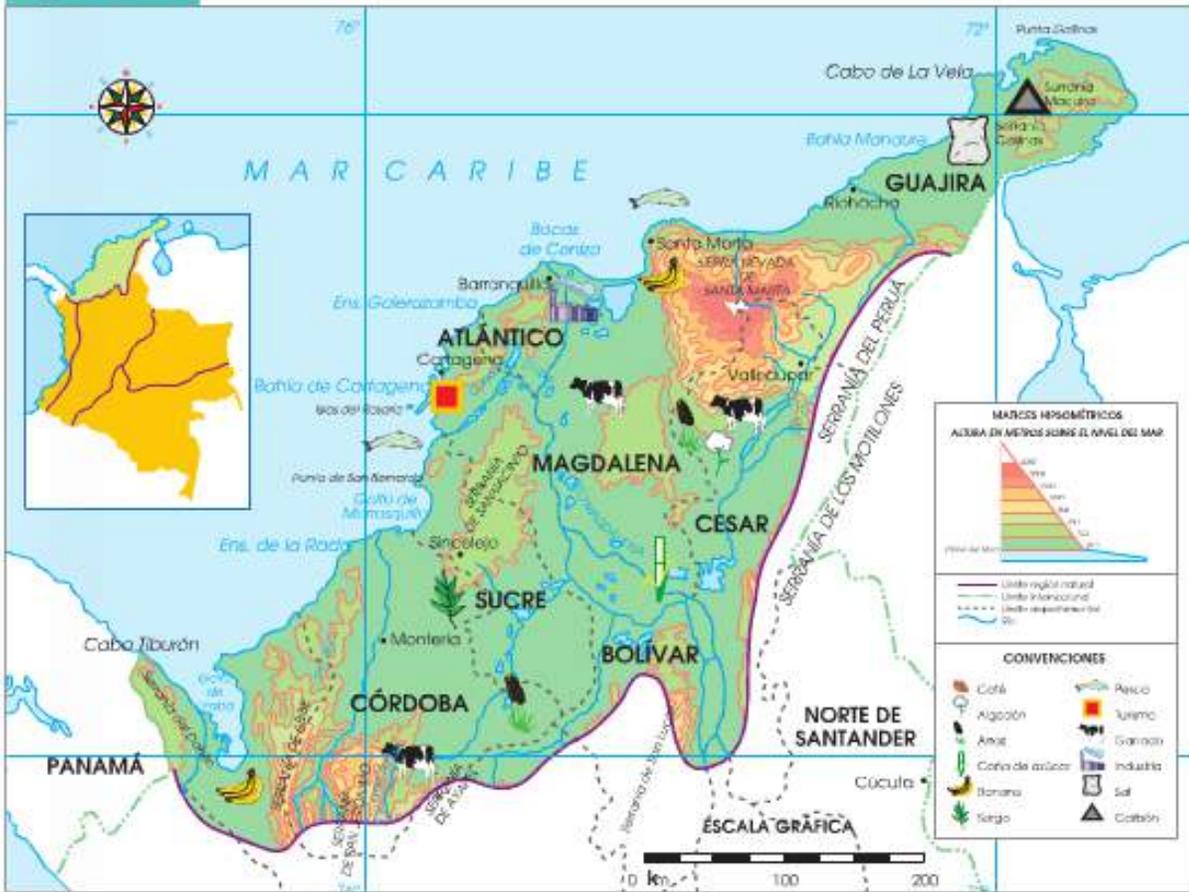
Septentrional: la palabra septentrional significa "al norte de". Proviene del latín *septentrio-onis* que traduce literalmente "siete bueyes".

Los antiguos romanos creían que las siete estrellas que conformaban parte de la constelación de la Osa Mayor eran siete bueyes que halaban la esfera celeste para hacerla girar sobre el eje que pasa por la estrella polar o estrella del norte.

De esta manera, *septentrio-onis*, derivó en *septentrio*, que para los romanos significaba "proveniente del norte".



Región Caribe



Datos de la región Caribe	
Superficie	132.288 km ²
Clima	Tropical húmedo de tierras bajas, tropical de sabana, tropical húmedo de tierra templada y fría y frío de altura.
Biotomas y ecosistemas	Selva húmeda, bosque tropical seco, sabana, manglares, humedales, ríos y lagunas.
Ríos	Magdalena, Cauca, Sinú.
Departamentos	Atlántico, Bolívar, Cesar, Córdoba, Guajira, Magdalena, Sucre.
Población total	9.811.070 habitantes (estimados a 2011)
Población de los resguardos indígenas	344.597 habitantes (estimados a 2011)
Población urbana	73,3%
Principales ciudades	Barranquilla (1.189.503 hab.), Cartagena (911.345 hab.), Valledupar (350.886 hab.), Montería (319.168 hab.), Santa Marta (433.740 hab.), Sincelejo (142.152 hab.)
Parques Nacionales Naturales y Áreas Protegidas	Tairona, Sierra Nevada de Santa Marta, Corales del Rosario y San Bernardo, Paramillo, Santuario de Flora y Fauna El Corchal y Santuario de Flora y Fauna Ciénaga Grande de Santa Marta.

Interpreto... un mapa

Observa el mapa, lee el cuadro de datos de la región Caribe y responde las siguientes preguntas en tu cuaderno.

- ¿Qué importancia y proyección, desde el punto de vista territorial, tiene esta región?
- ¿Qué relación puede existir entre sus ambientes naturales y sus actividades económicas?
- ¿Qué actividades podrían desarrollarse en la Sierra Nevada de Santa Marta?
- ¿Qué actividades económicas se desarrollan en el departamento de Córdoba?



Identidades socioculturales



Actividad



Bailarines de bullerengue.

La región del Caribe presenta una gran diversidad de identidades locales, formadas a partir del encuentro entre españoles, indígenas, afrodescendientes e inmigrantes alemanes, italianos y sirio-libaneses. Todos ellos aportaron tradiciones, creencias, costumbres y lenguas que se han mezclado para formar una síntesis única, una sociedad original.

La Guajira

En la península de la Guajira se destacan las numerosas comunidades de indígenas wayúu, quienes gozan de una relativa autonomía política y cultural. Esta etnia se desarrolla en un amplio espacio donde convive y se mezcla con otros grupos, como en **Riohacha**, donde se nota la influencia africana, o en **Maicao**, que es un enclave de los comerciantes sirio-libaneses que emigraron a esa zona a fines del siglo XIX. Al sur se extiende una amplia área donde el mestizaje con otros grupos ha resultado más activo. Por último, se encuentran las laderas de la Sierra Nevada, donde los wayúu se relacionan con otros grupos indígenas, como arhuacos, kogis y arsarios.

La región vallenata



Enlace web

Se centra en torno de la ciudad de **Valledupar**, cuyo nombre proviene de la denominación **Valle de Upar**, que se dio a esta área en el siglo XVI. El aislamiento relativo de la zona contribuyó a generar una síntesis de culturas que se manifiesta en la música, los bailes y las tradiciones, dentro de las cuales destaca el **vallenato**, género musical muy popular en toda Colombia. Por otro lado, cuenta con una élite de origen colonial y español propietaria de grandes haciendas, sobre la cual han tenido influencia los grupos de inmigrantes europeos llegados en el siglo XIX.

La depresión momposina

Es una cuenca sedimentaria formada en torno de la confluencia de los ríos Cauca y Magdalena, donde se asienta la ciudad de **Mompox**. La mayor parte de sus habitantes, de origen mestizo y afrodescendiente, provienen de los departamentos del César y del Bolívar. Ellos se asentaron en la zona y se dedicaron a la agricultura de pancoger o de subsistencia, la pesca y la navegación artesanal por el río Magdalena. Es la región donde se originaron la **cumbia**, el **bullerengue** y el **chandé**, ritmos de raíces afroindígenas, que son muy populares dentro y fuera del país. En términos sociales y económicos esta subregión ostenta altos índices de pobreza agravados por la falta de servicios e infraestructura.

El litoral Caribe

Es habitado por una población de mayoría mestiza, a la que se ha integrado un número importante de inmigrantes llamados cachacos, provenientes de los santanderes, Boyacá, Tolima y Antioquia, gran parte de ellos desplazados por el conflicto armado. La vida urbana es activa en el eje formado por las ciudades de Cartagena, Barranquilla y Santa Marta, donde la actividad turística, comercial y cultural es muy importante. Destaca especialmente el pasado histórico de la ciudad de Cartagena de Indias, lo que la convierte en uno de los principales destinos turísticos del país. Por su parte, Barranquilla se ha proyectado internacionalmente gracias a su **Carnaval**, fiesta en la que se muestran la música, los bailes y las tradiciones de la región Caribe.



Pescadores artesanales en Mompox.



Las sabanas del Caribe

Se desarrollan en las tierras planas de los departamentos de Bolívar, Sucre y Córdoba. En ellas prosperan las haciendas ganaderas que pertenecen a poblaciones de origen hispano y europeo. La cultura se desarrolla en torno de la **vaquería**, la actividad de los peones ganaderos de origen mestizo y mulato, cuya tradición musical está presente en el **porro**, género cercano a la cumbia y el vallenato.

El valle del Sinú

Tiene una población con marcada tradición indígena, los rasgos económicos de los sirio-libaneses y la presencia afrocolombiana. También se ha introducido la influencia económica de los emigrantes antioqueños. Este espacio se caracteriza por la presencia del latifundio o la gran hacienda, en torno al cual se han estructurado las relaciones entre los grupos sociales de la región.

La Sierra Nevada de Santa Marta

Es una subregión en sí debido a las características especiales de su relieve montañoso, en cuyas laderas se asentaron las aldeas taironas en tiempos prehispanicos. Los indígenas arhuacos, koguis y wayúu habitan sus laderas en la actualidad, reunidos en varios resguardos que se encuentran protegidos por ley. En tiempos recientes, ha sido poblada por campesinos provenientes del interior que se han asentado en varias partes de la Sierra.

La Comunidad de San Basilio de Palenque

Esta comunidad, ubicada en **Mahates**, Bolívar, está integrada por los descendientes de los **cimarrones**, es decir, esclavizados prófugos durante la época colonial que buscaron un refugio y se asentaron en este lugar entre finales del siglo XVI y comienzos del XVII. Es una de las pocas zonas que conserva casi intactas las raíces culturales de los africanos que llegaron a nuestro territorio.

La comunidad de San Basilio, iniciada y liderada por el esclavizado cimarrón **Benkos Bioho**, posee una lengua propia, mezcla del Ki-kongo, idioma originario del sur de África, con el español. Los **palenques**, o comunidades de esclavizados fugados, fueron frecuentes en los siglos coloniales colombianos, y constituyeron espacios donde los africanos pudieron volver a su modo de vida ancestral en medio de la opresión esclavista.

Principales problemáticas

La región Caribe se caracteriza por una gran desigualdad social, económica y territorial. Las áreas urbanas poseen ventajas frente a las rurales, pero algunas de ellas, como Barranquilla, reciben gran cantidad de migrantes y desplazados que viven en malas condiciones dentro de la ciudad.

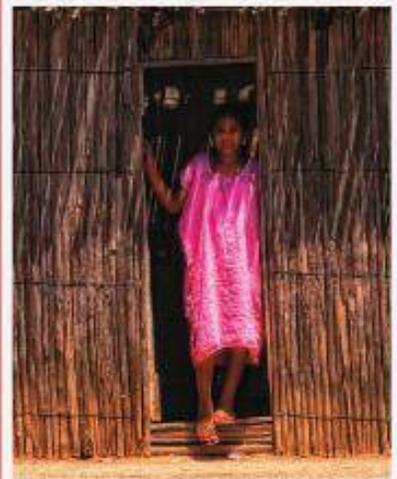
En el campo permanecen las estructuras de propiedad tradicional como el latifundio ganadero o agrícola que no favorecen la modernización productiva. Las condiciones de vida entre campesinos, indígenas y minorías afrodescendientes son bastante precarias, con altos niveles de analfabetismo, pobreza extrema, entre otros problemas.

Por otra parte, el deterioro del medio ambiente es un problema grave, especialmente en los ecosistemas acuáticos y en las zonas donde se practica la ganadería, debido al remplazo de la selva por pastizales para el ganado.

Argumento sobre... Imágenes



Observa las siguientes imágenes y, con base en ellas, escribe un texto de una página en el que expliques en qué crees que radica la importancia de la diversidad étnica y cultural de la región Caribe.



Niña wayúu. La Guajira.



Bailarines en Cartagena de Indias.



Recurso
imprimible

La región del Pacífico



Aldea de pescadores afrodescendientes, en Tumaco, Nariño.

Es una de las regiones menos pobladas de Colombia, se encuentra cubierta de selvas y es recorrida por caudalosos y profundos ríos. La forman cuatro departamentos que tienen costa sobre el océano Pacífico, del cual recibe su nombre.

Aspectos físicos

La región del Pacífico es una franja de territorio que se extiende de sur a norte entre Ecuador y Panamá, y ocupa toda la vertiente de la cordillera Occidental. La región es atravesada por grandes ríos como el **Atrato**, el **San Juan**, el **Baudó**, el **Mira** y el **Patía**. En el litoral o zona costera, existen numerosos golfos y bahías, como la que alberga al puerto de **Buenaventura**, en el departamento del Valle del Cauca. En el norte, se encuentran las formaciones montañosas de la **Serranía del Baudó** y, en los límites con Panamá, se halla la **Selva del Darién**.

El departamento del Chocó se encuentra en una posición especial, pues tiene salida tanto al mar Caribe, en el golfo de Urabá, como al Pacífico, y es el único en Colombia que tiene esta posibilidad. Es una región con una inmensa diversidad biológica, ambientes naturales, ríos y agua dulce, minerales y bosques, que se encuentran protegidos en varios Parques Nacionales Naturales. Es considerada una de las regiones más lluviosas del planeta con unos 4.000 milímetros de precipitaciones al año, según el Ministerio de Minas y Energía de Colombia, que permiten el desarrollo de la selva húmeda y de extensos manglares. Por ello, tiene una alta importancia estratégica y económica para el país.

Aspectos económicos

La explotación de la selva, la pesca oceánica y fluvial, además de la minería, constituyen las principales actividades que sustentan a los habitantes de la región. Entre los minerales, se extraen el platino, el oro y la plata. El puerto marítimo de Buenaventura es uno de los principales del país, pues conecta a Colombia con las potencias industriales asiáticas, como China, Japón, Corea e Indonesia. Este contacto resulta vital para su desarrollo. Una actividad relevante y en crecimiento es el ecoturismo, gracias al atractivo de sus paisajes selváticos, la riqueza de formaciones coralinas, la abundancia de fauna y flora y los numerosos lugares paradisíacos para contemplar y disfrutar. Esto hace que el turismo sea una amplia fuente de empleo formal e informal.



Enlace web

Un dato más

Las **ballenas jorobadas** han escogido los mares de la región del Pacífico para aparearse y procrear, debido a la ausencia de depredadores y a la temperatura de sus aguas. Ellas se congregan, frente a la bahía de Buenaventura, entre agosto y octubre cada año. Algunas especies de tortugas marinas también acuden a estas costas para desovar. Estos eventos atraen gran cantidad de turistas y científicos, que buscan observar las ballenas en su hábitat natural, para deleitarse con las hermosas sinfonías que emiten durante el apareamiento.

Población y cultura

Debido a sus condiciones climáticas y de salubridad, esta región se encuentra bastante deshabitada, pues su densidad no supera los 5 habitantes por kilómetro cuadrado. La población, en su mayor parte, es de origen afrocolombiano, con pequeñas minorías de blancos y mulatos. Asimismo, existen algunas comunidades de etnias indígenas como guambianos y paeces en las montañas del departamento del Cauca. Los habitantes son esencialmente rurales, mientras que las principales ciudades se encuentran dispersas a lo largo del territorio: Quibdó (Chocó), Buenaventura (Valle del Cauca) y Tumaco (Nariño). El litoral Pacífico, por la reunión de expresiones negras, españolas e indígenas, ofrece una diversidad maravillosa de manifestaciones culturales, presentes en danzas, cantos y ritmos. Entre los cantos y las danzas de descendencia africana más reconocidos tenemos el currulao, la juga y el bunde, la caderona y el tamborito.



Aldea de mineros en el río San Juan, Chocó.

Datos de la región del Pacífico

Superficie	83.170 km ²
Clima	Tropical húmedo ecuatorial.
Biomás y ecosistemas	Selva húmeda ecuatorial, manglar, ríos, lagos y humedales.
Ríos	Atrato, San Juan, Baudó, Mira y Patía.
Departamentos	Chocó, Valle del Cauca, Cauca y Nariño.
Población total	480.820 habitantes (estimados a 2011 en el Chocó)
Población urbana	48,9% (Chocó)
Grupos étnicos	Afrodescendientes, embera, waunana.
Principales ciudades	Buenaventura (335.354 hab.), Tumaco (100.261 hab.), Quibdó (105.390 hab.).
Parques Nacionales Naturales	Ensenada de Utría, Tatamá, Sanquianga, Los Katíos y Uramba Bahía Málaga.

Interpreto... un mapa

Observa el mapa y responde las preguntas.

- ¿Cuál es la forma del relieve más elevada?
- ¿Qué recursos naturales se destacan en esta zona?
- ¿Qué río desemboca en el golfo de Urabá?
- ¿Cuáles son las principales actividades económicas que se desarrollan en la parte norte de la región?
- ¿Qué desafíos ambientales crees que presenta la región del Pacífico?



Ampliación
multimedia

Grupos étnicos



Buscadores de oro en el Chocó.

En la región del Pacífico, conviven distintos grupos culturales, producto de su desarrollo histórico. Entre ellos sobresalen principalmente grupos étnicos indígenas o descendientes de pueblos nativos y las comunidades afrodescendientes.

Los grupos indígenas, que fueron genéricamente llamados *chocoos* por los españoles, están representados por cuatro etnias principales, que son los **embera**, **waunana**, **cuna** y **tule**. La mayor parte de ellos habita en los numerosos resguardos indígenas de la región.

Los embera o emberá

Son los más numerosos de la región, pues son aproximadamente unas 43 mil personas, que habitan entre el río Atrato, en el norte del Chocó, hasta los departamentos del sur antioqueño. Poseen una estructura social definida por familias extensas que incluyen a todos los parientes consanguíneos de la madre y el padre. Tienen prohibido unirse a personas no indígenas y su vida transcurre en torno a actividades comunitarias como fiestas y mingas, que son trabajos cooperativos en los que laboran parientes y vecinos.

Su economía se basa en la caza, la pesca, la recolección y la agricultura de subsistencia, en la cual se destaca el cultivo de maíz, caña de azúcar y plátano con el sistema roza o quema y siembra en el suelo del bosque húmedo tropical. Con el tiempo, han incorporado otros cultivos como el café y el cacao. Adquieren distintas denominaciones según la zona en que habitan: en el sur de Antioquia se les llama chamí, en Risaralda, catíos y un poco más al sur, memes.

Los waunana o waunés

Están estrechamente emparentados con los embera, aunque son menos numerosos. Habitan principalmente en el sur del Chocó, en la cuenca del río San Juan. Se distinguen por sus viviendas tradicionales, llamadas tambos, que son construcciones circulares con techos en forma de cono y cubiertos de hojas de palmas. En ellas, habitan familias extensas, similares a la de los embera, en las que conviven los hijos de la pareja principal, sus parejas y sus descendientes.

En la actualidad, su estructura social se ha ido modificando, por lo que tienden a formar parejas y a convivir solo con sus hijos, separados del resto de la parentela. Construyen casas de madera sobre pilotes para evitar las inundaciones que afectan frecuentemente a esta región. Practican una agricultura de subsistencia que complementan con la caza, la pesca y la recolección. Además, las mujeres se dedican a la cestería con fibras vegetales y madera, en la que elaboran hermosos canastos de gran calidad, cuya venta a los turistas les permite obtener ingresos complementarios.

Los cunas o tule

Habitan en la zona de la selva del Darién, cerca de la desembocadura del río Atrato en el mar Caribe, y se extienden también a Panamá. Pertenecen al mismo grupo lingüístico de los chibchas, de modo que están más relacionados con muiscas y taironas que con los grupos caribes que los rodean. En territorio colombiano, se encuentra solo una reducida cantidad de este grupo étnico, pues la mayoría habita en territorio panameño.



Familia embera chamí.



Afrodescendientes y territorios colectivos



Actividad

En la actualidad, los afrodescendientes del Pacífico habitan en las ciudades y en las zonas rurales, donde se han formado los **Territorios Colectivos de las Comunidades Negras (TCCN)**. Se extienden a todo lo largo de la región, entre Tumaco y el golfo de Urabá. Según el Departamento Administrativo Nacional de Estadística (DANE), se estima que hacia el 2010, la población de estos territorios era de aproximadamente las 446.917 personas, entre los departamentos de Chocó, Nariño, Cauca, Valle del Cauca, Antioquia y Risaralda.

Los afrodescendientes de la región se han asentado preferentemente en las riberas de los ríos, a través de los cuales mantienen relaciones e intercambios con las ciudades, los resguardos indígenas y otras comunidades negras. Asimismo, muchos habitan las costas y los manglares, por lo que las actividades relacionadas con la pesca, la recolección de la piangua, la boga y la navegación marina se han vuelto parte de su identidad, como lo celebran numerosos cantos de tipo currulao y bunde, que se pueden escuchar entre los grupos musicales de la región. En ellos, se destaca el uso de la marimba, instrumento de percusión típicamente africano, que se conservó en esta área y que forma parte del patrimonio cultural de Colombia y el mundo.

Principales problemáticas

A pesar de la gran riqueza de recursos naturales, es la región donde existe más pobreza y marginalidad social en toda Colombia. El **Índice de Necesidades Básicas Insatisfechas (NBI)**, de la región supera el 60%. La infraestructura de servicios públicos es bastante precaria y presenta altos niveles de analfabetismo, mortalidad infantil, desnutrición, entre otros.

Una de las principales dificultades de la región la constituye la falta de vías de comunicación en algunas poblaciones. Por lo general, el traslado de un lugar a otro se realiza a lo largo de los ríos. La abundante selva, si bien es un obstáculo para el poblamiento humano, es una importante reserva de biodiversidad.

Pero, a pesar de las medidas de protección ambiental como la creación de Parques Nacionales Naturales muchas de sus especies, entre las que se encuentran el **manatí** y el **caimán aguja**, están en vías de extinción debido a la cacería indiscriminada. Otro riesgo ambiental de esta región lo representan los proyectos de explotación forestal que empresas extranjeras tratan de implementar en la región.

La región del Pacífico se caracteriza por ser una de las más violentas, debido a la acción de los grupos armados y los narcotraficantes. Las condiciones selváticas facilitan la propagación de los cultivos ilícitos y la explotación ilegal de minas, lo que desata una guerra de poderes entre estos grupos. Los más afectados son los pobladores rurales, quienes usualmente deben abandonar sus tierras y desplazarse a las ciudades cercanas, como Cali.

El gobierno nacional, por medio de diferentes políticas, pretende invertir una gran cantidad de recursos en la región del Pacífico con el fin de mejorar muchos de sus problemas, principalmente mediante la reducción de la pobreza y la protección del medio ambiente. Una de las medidas más importantes es la reforma de la legislación sobre **regalías**, es decir, los dineros que llegan a los departamentos como producto de la explotación de recursos.



Argumento sobre...

Consulta información sobre la historia de los departamentos que conformaban la región del Pacífico durante la época colonial. Luego, con base en la información recopilada y los datos del mapa de resguardos y TCCN, escribe un texto de una página en el que expliques las razones de la abundante presencia de comunidades indígenas y afrodescendientes en Colombia, y las relaciones con las problemáticas actuales de la región.



La región de la Orinoquia



Recurso
imprimible



Campo petrolero en Casanare.

La región de la Orinoquia comprende las llanuras orientales del país, bañadas por el imponente río Orinoco. Es una región de gran actividad ganadera, que nuestro país comparte con la nación vecina de Venezuela.

Aspectos físicos

La Orinoquia es conocida también como los Llanos Orientales, por las inmensas llanuras que se encuentran en su territorio. El río Orinoco posee una numerosa cantidad de afluentes navegables que son el Guaviare, el Meta, el Vichada, el Tomo y el Arauca. La riqueza hídrica de esta región permite el desarrollo de una diversidad de ecosistemas y especies, especialmente peces. Dentro de la Orinoquia colombiana se pueden apreciar las siguientes subregiones naturales: el **piekemonte**, que es la región que se encuentra más cercana a las laderas de la cordillera Oriental; las **llanuras del Meta y del Guaviare**; la **Sierra de la Macarena** (Meta) y los **humedales del Arauca**. Su clima es cálido con una estación seca y otra lluviosa, y la vegetación que domina es la sabana de pastizales, matorrales y los bosques-galería, que crecen a lo largo del curso de los ríos.

Aspectos económicos

Las principales actividades económicas se centran en la ganadería extensiva y la extracción de petróleo. Los mayores campos petrolíferos son el **Caño Limón** y los campos de **Cusiana**, en el Casanare. Desde el siglo XVI hasta nuestros días esta región se ha caracterizado por las grandes propiedades, llamadas **hatos llaneros**, dedicadas a la ganadería.

Población y cultura

La población actual es relativamente escasa y se encuentra dispersa por la llanura, por lo que la región tiene una baja densidad de población. Los tres grupos principales son los indígenas, los vaqueros y los colonos. Entre los grupos indígenas que aún subsisten en este territorio, se encuentran los cuiva del Tomo-Tuparro y los Siripu del Casanare, los que conservan su modo de vida nómada, sobreviviendo con los recursos de la sabana y de los bosques.

Otros habitantes son peones o trabajadores especializados en las faenas ganaderas, por lo que son llamados vaqueros. Algunos reciben pequeñas parcelas en arriendo o cesión, llamadas **conucos**, las que cultivan con hortalizas y maíz. Como no son propietarios, se trasladan periódicamente en busca de oportunidades.

En la cultura de los llaneros es bien conocido el consumo de la "mamona" o ternera, la música y el baile típico, llamado joropo, y los trabajos y las tradiciones relacionados con la ganadería.

Principales problemáticas

Los mayores problemas se producen por la disputa de los territorios de sabana entre indígenas, hacendados y colonos. Los indígenas nómadas han tenido que variar su forma de subsistencia para sedentarizarse. Por otro lado, la fauna de la sabana está bastante diezmada y ello causa la progresiva destrucción de este ecosistema. La presencia de grupos armados ilegales obliga a la constante militarización de la zona para proteger la infraestructura petrolera.

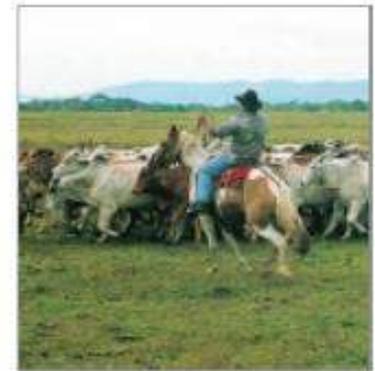
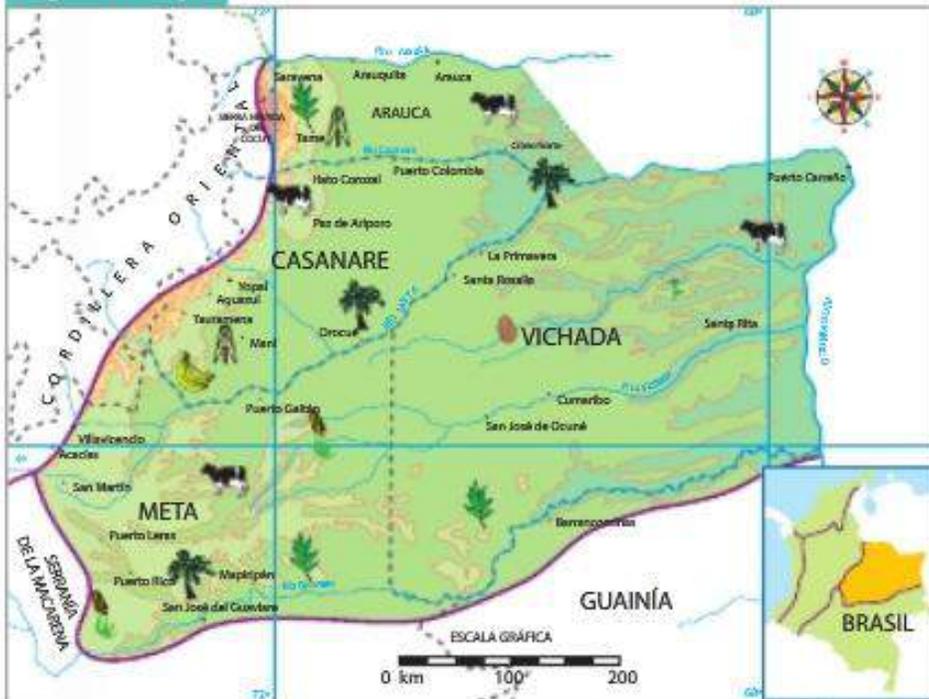
Un dato más

El joropo y la fiesta

El joropo es un género musical tradicional de la zona llanera, que se interpreta con cuatro, maracas y arpa. En el baile se ejecuta un zapateo, por medio del cual los bailarines hacen su contacto con la tierra. Las principales Fiestas se realizan en el departamento del Meta y, específicamente, en las poblaciones de Acacias (del 4 al 12 de octubre), San Martín (del 10 al 13 de noviembre) y Villavicencio (del 8 al 11 de diciembre) y en departamento Arauca (del 4 al 8 de diciembre).



Región Orinoquia



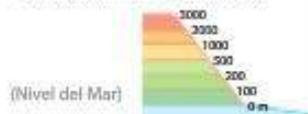
La vaquería es una actividad tradicional en los Llanos.

CONVENCIONES

- Cacao
- Plátano
- Algodón
- Palma africana
- Arroz
- Petróleo
- Sorgo
- Ganado vacuno

MATICES HIPSOMÉTRICOS

ALTURA EN METROS SOBRE EL NIVEL DEL MAR



- Límite región natural
- Límite internacional
- Límite departamental
- Río

Datos de la región de la Orinoquia

Superficie	285.437 km ²
Clima	Tropical de sabana.
Biomás y ecosistemas	Sabanas, pastizales, ríos, lagunas, humedales.
Ríos	Arauca, Meta y Vichada.
Departamentos	Arauca, Casanare, Meta y Vichada.
Población total	1.536.387 habitantes (estimados a 2011)
Población de los resguardos indígenas	70,8%
Población urbana	52.198 habitantes (estimados a 2011)
Principales ciudades	Villavicencio (418.481 hab.), Yopal (111.213 hab.), Arauca (71.169 hab.), San José del Guaviare (41.682 hab.)
Parques Nacionales Naturales	El Tuparro y la Sierra de la Macarena.

Interpreto... un mapa

Observa el mapa de la región de la Orinoquia y compáralo con el de la región del Amazonas de la página 83. Luego, responde las preguntas.

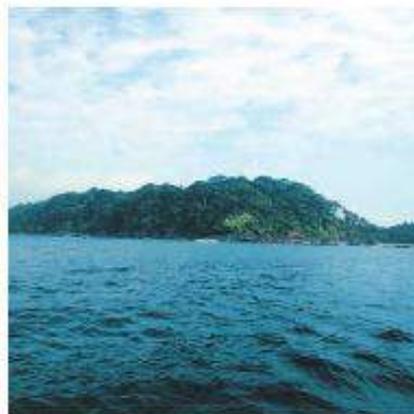
- ¿Qué características en común tienen ambas regiones?
- ¿Por qué son consideradas regiones fronterizas?
- ¿Podrían cooperar entre sí? De ser así, explica de qué manera.



La región Insular



Recurso
imprimible



San Andrés.

El conjunto de islas, islotes y cayos que forman el territorio insular colombiano es una región en sí, con sus propias características físicas, su población autóctona y sus particulares problemáticas.

Aspectos físicos, políticos y económicos

La región Insular comprende un conjunto de islas, islotes, cayos y archipiélagos que se encuentran bajo soberanía colombiana en el mar Caribe y en el océano Pacífico. En ellas el Estado ejerce la misma autoridad que sobre el territorio continental. Algunas de ellas se encuentran inmediatamente frente a las costas de Colombia; otras, son territorios insulares más lejanos, sobre los que el país ha reclamado soberanía. Las islas se pueden clasificar en **continentales** y **oceánicas**. Las continentales son las que se asientan sobre la plataforma continental, como el archipiélago **San Bernardo** en el Caribe y las islas **Gorgona** y **Gorgonilla**, en el Pacífico. Las oceánicas corresponden a macizos que se encuentran en medio del océano, surgidos por la actividad tectónica o volcánica o por la acumulación de sedimentos marinos, como la isla de **Malpelo** en el Pacífico o **San Andrés**, **Providencia** y **Santa Catalina** en el Caribe.

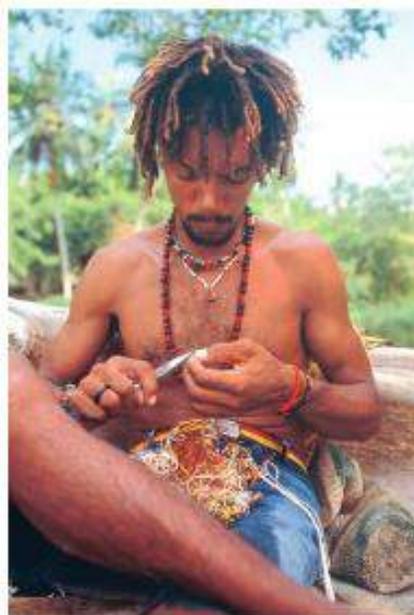
Las principales actividades económicas en los territorios insulares colombianos son el turismo y el comercio. Despiertan gran interés las aguas color turquesa, las playas de arena blanca y la belleza del paisaje en especial en San Andrés. La infraestructura de hoteles y servicios ha ido creciendo en las últimas décadas, lo que ha ocasionado el crecimiento de la población. Sus habitantes continúan practicando la pesca y la agricultura. También es destacable el crecimiento del turismo ecológico, principalmente en la región Insular del océano Pacífico.

Población

Las islas del Pacífico colombiano se encuentran deshabitadas. El archipiélago de San Andrés, Providencia y Santa Catalina concentra la mayor parte de la población y sus habitantes tienen un origen y una historia singulares. Este archipiélago fue poblado originalmente por los indios **miskitos**, que también se encuentran en la costa Atlántica nicaragüense. Más adelante, fue colonizado por ingleses y holandeses, quienes llevaron a los esclavizados africanos. Luego, la corona española se interesó en estas islas por la producción de algodón y las integró al territorio del **Virreinato de la Nueva Granada**. Por ello, hablan español, inglés y el **dialecto raizal** o criollo, que es una mezcla de inglés, lenguas africanas y español, hablado principalmente por los afrodescendientes. Actualmente, este conjunto de islas presenta la densidad poblacional más alta del país, con alrededor de 1.600 habitantes por kilómetro cuadrado.

Principales problemáticas

La sobrepoblación del archipiélago de San Andrés, Providencia y Santa Catalina es la principal problemática que enfrenta el territorio insular, debido a que afecta a los recursos naturales y la disponibilidad de alimentos. El exceso de turismo afecta los ecosistemas marinos y terrestres, mientras que el exceso de explotación de los recursos marinos por parte de empresas pesqueras ha disminuido la pesca para los habitantes y deteriorado el estado de los arrecifes de coral y otros ecosistemas marinos.



La población raizal, a pesar de sus rasgos étnicos africanos, tiene una mayor afinidad con la cultura anglosajona, es decir, la inglesa.



Región Insular



Datos de la región Insular

Superficie	401 km ² (aproximadamente)
Islas y archipiélagos en el mar Caribe	Archipiélago de San Andrés, Providencia y Santa Catalina (96 km ²)
	Archipiélago de San Bernardo (213,3 km ²): Boquerón, Palma, Mangle, Ceycén, Cabruna, Tintipán, Maravilla y Múcura, ubicados en el departamento de Sucre.
	Islas Corales del Rosario (0,2 km ²) e isla Tierra Bomba (19,8 km ²), en el departamento de Bolívar. Isla Fuerte (3 km ²) e isla Tortuguilla (0,1 km ²), en el departamento de Córdoba .
Islas en el océano Pacífico	Isla de Malpelo (1,20 km ²), en el Valle del Cauca.
	Isla Gorgona (26 km ²), en el departamento del Cauca
Clima	Tropical húmedo.
Biomás y ecosistemas	Arrecifes coralinos, selva húmeda, manglares.
Departamentos	San Andrés, Providencia y Santa Catalina. Algunas islas forman parte de departamentos ribereños.
Población total	73.925 en San Andrés (habitantes estimados a 2011)
Población urbana	68,8% (San Andrés)
Grupos étnicos	Raízales, antillanos y afrocaribeños
Principales ciudades	San Andrés (50.896 hab.)
Parques Nacionales Naturales y Áreas Protegidas	Old Providence, Gorgona y Santuario de Fauna y Flora en Malpelo.



4

La Edad Media

Estándar: Relaciones con la historia y las culturas

→ Tu plan de trabajo...

- La Edad Media.
- La civilización bizantina.
- Europa entre los siglos V y X.
- El sistema feudal.
- El cristianismo medieval.
- La economía medieval.
- El renacimiento urbano.
- El renacimiento cultural.
- La evolución política en la Europa medieval.
- La crisis del mundo medieval.

Encuentra en tu Libromedia

Evaluaciones:

✓ De desempeño

- | | |
|--|--|
|  9 Multimedia |  1 Audio |
|  1 Galería |  10 Imprimibles |
|  11 Actividades |  3 Enlaces web |

→ Contextualización de un problema

La Edad Media fue la época en que se sentó la base de la cultura occidental y de la modernidad. Esto fue posible gracias a que, en este período histórico, se desarrollaron diferentes procesos en los que la unión y la diversidad se hicieron presentes; la primera, bajo la unidad ideológica de la Iglesia católica; y la segunda, en la forma de los diferentes pueblos y culturas que se encontraron y se mezclaron en el territorio europeo.

Pero estos procesos no surgieron de la noche a la mañana ni estuvieron exentos de problemas. Durante los mil años que duró la Edad Media, las guerras, el hambre y los conflictos estuvieron presentes en muchos lugares. La sociedad, en su mayoría rural, tuvo que adaptarse a difíciles condiciones del medio y al dominio ejercido por una élite de guerreros.

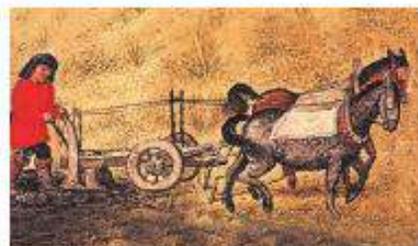
? Pregunta problematizadora

¿Cómo lograron los pueblos de la Europa medieval adaptarse a un contexto social y político novedoso y convertirse en la base de los Estados que actualmente conocemos?

- Estableciendo varias formas de organización política (imperios, reinos y señoríos feudales).
- Creando nuevas formas de producción (los feudos) y una estructura social basada en tres grupos: los que luchan, los que rezan y los que trabajan.
- Asumiendo la religión católica como base de sus creencias, lo que permitió dar unidad a una multiplicidad de pueblos y sentó las bases para crear la identidad y la mentalidad europea.



La Edad Media



Los campesinos, por lo general, eran los que más sufrían las consecuencias de las épocas de crisis.

La **Edad Media** fue un período histórico de la civilización occidental comprendido entre los siglos V y XV. El término Edad Media se usó por primera vez durante el siglo XV para mostrar que ese milenio había sido una etapa oscura entre la gloriosa Antigüedad clásica y el brillante Renacimiento, en la que el progreso y la cultura se estancaron y decayeron. Sin embargo, la Edad Media es una etapa de la historia europea con procesos históricos propios, llenos de riqueza y creatividad.

Los períodos en la Edad Media



Actividad

Por ser un período de tiempo tan largo los historiadores dividen a la Edad Media en varios períodos más cortos: **Antigüedad tardía**, **Alta Edad Media** y **Baja Edad Media**, que permiten diferenciar sus cambiantes características.

La Antigüedad tardía

Es un período de transición entre la Antigüedad clásica y la Edad Media que se extiende desde la crisis del siglo III en el Imperio romano, pasando por la expansión musulmana, hasta la constitución del Imperio carolingio a finales del siglo VIII.

La Alta Edad Media

Comienza en el siglo V con la caída del Imperio romano de Occidente, en el año 476, y termina en el siglo X, mezclándose un poco con la Antigüedad tardía. En este período se inicia la formación de los reinos europeos y la consolidación de la Iglesia católica como la institución que da unidad a la sociedad.

La Baja Edad Media

Abarca los siglos XI hasta el siglo XV. En esta época se consolida el sistema feudal, se presenta la crisis de la Edad Media y termina con la caída de Constantinopla en manos de los turcos, capital del Imperio bizantino en 1453.

La crisis del siglo III

El Imperio romano vivió una grave crisis desde los últimos años del reinado del emperador **Alejandro Severo**, quien fue derrocado en el año 235 d. C. La anarquía militar, los problemas económicos, las invasiones de pueblos extranjeros y los cambios religiosos como la aparición del cristianismo fueron sus características más importantes.

La anarquía militar

La gran extensión del Imperio dificultaba las comunicaciones entre las provincias y Roma, lo que hizo que los funcionarios provinciales fueran cada vez más autónomos. Al mismo tiempo, en los ejércitos provinciales se fueron enrolando gentes del lugar que establecían vínculos de lealtad, no con Roma, sino con sus comandantes. Las legiones de las provincias comenzaron a deponer a los emperadores y a elevar a sus comandantes a la dignidad imperial, lo que inició varias guerras civiles por el poder. De esta manera, se hizo evidente la gran importancia que tenía el ejército dentro de la vida política romana.

La crisis económica y social

El fin de la expansión romana desencadenó una crisis económica. El Estado ya no contaba con las riquezas obtenidas durante las conquistas militares por lo que, para sostener el aparato estatal y al ejército, se aumentaron los impuestos. Esto causó revueltas sociales por todo el Imperio. La moneda romana perdió su valor y provocó el declive del comercio, lo que llevó a muchos habitantes a trasladarse al campo, ya fuera a ocupar sus propiedades rurales o, en el caso de quienes no tenían tierras, en busca de un lugar para establecerse. Este proceso es conocido con el nombre de **ruralización**.



Busto del emperador Alejandro Severo. Su gobierno significó el fin de los gobiernos civiles en el Imperio romano.



La migración de los bárbaros

El debilitamiento de la autoridad civil y el desplazamiento de los ejércitos romanos dejaron desprotegidas las fronteras. Esto permitió la incursión de diferentes pueblos que se desplazaron desde el norte y el este de Europa hacia el sur, en una sucesión de ocupaciones pacíficas, guerras fronterizas, invasiones y conflictos.

Estos pueblos eran en su mayoría de origen **germano**, aunque había pueblos de otras etnias. Fueron llamados por los romanos **bárbaros**, palabra con la que identificaban a todos los pueblos extranjeros.

Algunas de las causas que explicaron estas migraciones fueron:

- ⚡ **El aumento de la población y las difíciles condiciones de vida.** Las tierras originales de los germanos eran frías e inhóspitas. Cuando la población aumentó, se vieron obligados a desplazarse en busca de mejores tierras para cultivar y desarrollar actividades que les permitieran garantizar su sostenimiento.
- ⚡ **El deseo de integrarse al Imperio romano.** Gracias a varios siglos de vecindad con los romanos, los germanos habían asimilado su tecnología y sus tácticas militares, por lo que fue muy difícil detener sus avances. Algunos germanos se instalaron dentro y fuera de los límites del Imperio y se convirtieron en colonos y campesinos. Muchos eran **federados**, es decir, vivían allí bajo la condición de servir al ejército y defender las fronteras de nuevas invasiones de pueblos extranjeros.
- ⚡ **La presión de los hunos.** Los hunos eran un pueblo bárbaro nómada, proveniente de las estepas situadas al norte del mar Negro. Buscando nuevas tierras y botines de guerra, se desplazaron sobre los territorios germanos, el Imperio romano y los reinos de Persia e India. Los hunos, que atacaron durante varios siglos, han sido reconocidos en la historia por ser grandes guerreros y por sus acciones bélicas.

Sistema político y social germánico



Recurso imprimible

Los pueblos germánicos no contaban con estructuras políticas que pudieran denominarse **Estado**. Cada tribu se regía por una monarquía electiva. El rey (king) tenía funciones militares y era elegido por una asamblea de guerreros que era la verdadera autoridad soberana. El rey y todos los guerreros se consideraban iguales entre sí.

No tenían leyes escritas sino costumbres y prácticas, lo que se conoce como **derecho consuetudinario** que, luego de la formación de sus reinos y de su romanización, se consignaron en textos. Los hombres se relacionaban con el rey por lazos de fidelidad. Algunas tribus establecieron relaciones de **clientela** con los romanos sirviendo en sus ejércitos a cambio de tierras dentro del Imperio, eran los llamados federados.

La organización política se fue haciendo más sofisticada a medida que se conformó una **nobleza** enriquecida, definida por la exclusividad de acceso a los puestos de mando (asamblea de guerreros, mandos militares) y dentro de la cual se nombraba a los reyes. El resto de los hombres libres formaban parte del ejército y realizaban otras actividades cotidianas. No tenían esclavos sino **siervos**.

Pueblos bárbaros	
Origen	Grupos
Germanos	Godos
	Vándalos
	Francos
	Ostrogodos
	Burgundios
	Sajones
	Jutos
	Lombardos
	Hérulos
	Anglos
	Teutones
	Alamanes
	Visigodos
Suevos	
Eslavos	Vendos
	Búlgaros
	Tardios
	Boios (Bohemia)
	Obodritas
Turco-mongoles	Ávaros
	Hunos
	Mongoles
	Búlgaros
	Yaziges
Iranios	Cúmanos
	Sármatas
	Alanos
	Osetas



Enlace web



División del Imperio romano en el siglo IV



La política en el Bajo Imperio

El emperador Diocleciano ascendió al trono en el año 284 d. C. y, ante la necesidad de regular el caos absoluto que reinaba en el Imperio, creó la forma de gobierno conocida como **Tetrarquía**, que constaba de dos co-emperadores o **augustos** y, subordinados a ellos, dos vice-emperadores o **césares**. Estos estaban sometidos a las órdenes de los augustos y los sucedían a su muerte.

Diocleciano, además, planeó la división del Imperio para administrarlo de mejor manera: la región de **Oriente**, con capital en **Bizancio**, y la región de **Occidente**, con capital en **Milán**.

La tetrarquía no sobrevivió a la muerte de Diocleciano porque, aunque este creó una administración más sólida, aumentó enormemente los gastos burocráticos al cuadruplicar el número de los funcionarios. Además, las luchas por el poder disminuyeron la confianza de la población. Nuevamente el caos y el descontento se hicieron presentes. En el 324 d. C., ascendió al trono imperial **Constantino**, quien llevó a cabo dos importantísimos cambios:

- Ordenó la construcción de una “nueva Roma” en la ciudad de **Bizancio** y la renombró **Constantinopla** en honor suyo. La nueva ciudad provocó una separación aún mayor del Imperio y pasó a ser su centro administrativo.
- Terminó con la persecución a los cristianos y se convirtió a esta religión.



Recurso imprimible

El cristianismo: religión oficial del Imperio

El cristianismo apareció durante el siglo I d. C. en la provincia de Judea, cuando **Jesús de Nazaret**, el hijo de un carpintero, comenzó a predicar el monoteísmo, la igualdad de todas las personas, la caridad y el amor al prójimo. Fue considerado Mesías (ungido o lleno del Espíritu de Dios) por sus seguidores judíos porque pensaban que los liberaría del dominio romano. Por eso, se le consideró peligroso para el Imperio y fue crucificado. Después de su muerte, sus seguidores continuaron difundiendo su Mensaje y, con el tiempo, se fueron formando comunidades cristianas a lo largo y ancho del Imperio. Sin embargo, durante varios siglos, sus cada vez más numerosos seguidores fueron perseguidos.

En el Bajo Imperio, época de **Constantino**, se promulgó la libertad de cultos mediante el **Edicto de Milán** en el año 313, a raíz de lo cual cesó la persecución y el mismo Constantino se convirtió al cristianismo. Esto le dio gran impulso a la expansión de esta religión, pues el Emperador apoyó la construcción de iglesias y liberó de impuestos a los sacerdotes cristianos que quedaron en igualdad de condiciones con los sacerdotes paganos. Más adelante, en el año 380, durante el gobierno del emperador **Teodosio** se instituyó el cristianismo como religión oficial del Imperio.



El crismón es la representación del monograma de Cristo, consiste en las dos primeras letras griegas del nombre de Cristo en griego: **ΧΡΙΣΤΟΣ** (Christós). Se completa añadiendo las letras **α** (alfa) y **ω** (omega), que representan el principio y el fin de todas las cosas.



La disolución del Imperio

Desde la muerte de Constantino en el 337, varios gobernantes le sucedieron e intentaron mantener la estabilidad del Imperio. Los más destacados fueron:

- ❖ **Valentiniano** quien comenzó a reinar en el año 364 y se dedicó a proteger las fronteras del Imperio de nuevas incursiones de los bárbaros.
- ❖ **Teodosio**, quien llegó al poder en el 379 y reunió bajo su mando las dos porciones del Imperio en el 392. Convirtió al cristianismo en religión oficial y, de hecho, persiguió a la antigua religión pagana.

Luego de la muerte de Teodosio, el Imperio se dividió definitivamente y quedó en manos de sus dos hijos: **Arcadio** en Oriente y **Honorio** en Occidente. La sección oriental del Imperio resistió mejor los ataques de los invasores germánicos y fue adoptando costumbres más propias de la cultura griega, en un proceso conocido como helenización. Se extendería durante varios siglos más en la forma del **Imperio bizantino**.

Entre tanto, en la parte occidental, la estructura del Imperio continuó deteriorándose debido a la disminución de la vida urbana, las revueltas campesinas, la anarquía militar y las conspiraciones políticas. Cuando nuevos pueblos bárbaros asolaron esta parte del Imperio, comenzaron a influir en la política imperial, imponiendo gobernantes títere. El último emperador, **Rómulo Augústulo**, fue derrocado por **Odoacro**, rey de la tribu germánica de los **hérulos** en el 476.

Las invasiones de los siglos IV y V



Actividad

A finales del siglo IV, varios pueblos de origen germánico se volcaron sobre el Imperio empujados por los hunos. Los principales grupos fueron:

- ❖ Los **vándalos**. Durante los siglos II y III d. C., se establecieron a lo largo del Danubio. Invadieron la Galia en el 406 y penetraron Hispania en el 409, donde lucharon contra los visigodos y los romanos, dominando también el norte de África.
- ❖ Los **visigodos**. En el 376 los visigodos, amenazados por los hunos, buscaron la protección del Imperio y se instalaron como federados en la provincia de **Mesía**, al sur del Danubio. Luego se rebelaron y amenazaron Constantinopla. El Emperador Teodosio firmó la paz con ellos y los incorporó al ejército romano.
- ❖ Los **ostrogodos**. Fueron dominados por los hunos y obligados, en el 451, a invadir con ellos las Galias de donde salieron derrotados. Cuando los hunos se retiraron, los ostrogodos fueron integrados como federados de Roma en la región de Panonia.
- ❖ Los **alanos** y **suevos**. Estos grupos llegaron a Hispania en el 406, y se enfrentaron con los visigodos federados allí establecidos, obligándolos a desplazarse al norte de África.
- ❖ Los **burgundios**. Llegaron en el 406 a la región de Borgoña, luego pactaron la paz con los romanos y se instalaron en Saboya.
- ❖ Los **francos**. Eran grupos que llegaron al Imperio en el siglo III d. C., se instalaron en el Medio y Bajo Rin, y se convirtieron en aliados de Roma.



Genserico, rey de los vándalos y los alanos, saqueando Roma. Pintura de Karl Brunillov (1836).

Interpreto... información

Con base en los contenidos que has visto hasta el momento, realiza las siguientes actividades.

- ❖ Explica los factores que llevaron a que el cristianismo se convirtiera en la religión oficial del Imperio.
- ❖ Elabora una historieta de cuatro viñetas en la que muestres la manera como funcionaba la tetrarquía romana.
- ❖ Compara el mapa de la división del Imperio romano de la página 112 con un mapa político actual de la misma región. Identifica los países que hacen parte del territorio que comprendía tanto la parte occidental como la parte oriental del Imperio. Luego, escribe sus nombres en tu cuaderno.



La civilización bizantina



Ampliación multimedia



Justiniano y su corte. Mosaico bizantino de la Iglesia de San Vital de Rávena.

El Imperio romano de Oriente, también llamado **Imperio bizantino**, sobrevivió a las invasiones germánicas y desarrolló una rica civilización que perduró un milenio.

La ciudad de Constantinopla



Recurso imprimible

En el año 330, **Constantino I el Grande**, refundó la ciudad de **Bizancio** y la convirtió en la capital del Imperio bajo el nombre de **Constantinopla**. Para entonces contaba con unos 30.000 habitantes. Un siglo más tarde alcanzó medio millón, lo que la convirtió en la ciudad más grande del mundo. Después de sufrir una gran reconstrucción a imagen de Roma, Constantinopla se convirtió en el centro político y comercial del Imperio gracias a que se localizaba en el cruce de rutas marítimas y terrestres que unían Europa, Asia y África, y que conectan el mar Negro con el Mediterráneo. Por su ubicación, sus riquezas y sus murallas, Constantinopla fue, durante siglos, infranqueable.

Esplendor y caída del Imperio bizantino

Desde la caída de Roma, los emperadores bizantinos deseaban recuperar los territorios del Imperio y restaurar su grandeza. Uno de esos soberanos fue **Justiniano I** quien llegó al trono en el 527, conquistó el reino vándalo del norte de África, sometió Córcega, Cerdeña y las islas Baleares, destruyó el reino ostrogodo y recuperó Italia y Sicilia. Por último, ocupó el sur de la península Ibérica. Concluidas las conquistas, Justiniano emprendió una gran reforma del Estado: reorganizó la administración central ubicada en Constantinopla, recopiló la legislación romana desde la época del emperador Adriano en el **Corpus Iuris Civilis**, y mejoró la situación de la hacienda pública y la recaudación de impuestos. El Imperio tuvo otro período de prosperidad bajo la **dinastía macedónica** (siglos IX-XI) sin embargo, a partir del siglo XII, entró en decadencia debido al asedio de los turcos y los cruzados, que debilitaron cada vez más al Imperio bizantino hasta que cayó, finalmente, en 1453 en manos de los turcos.

El mundo mediterráneo tras la muerte de Justiniano en el 565





El Estado imperial

La grandeza de Bizancio fue posible gracias a la riqueza de sus territorios, su ejército bien organizado y la ubicación estratégica de su capital, Constantinopla. Desde el gobierno de Justiniano, la organización política bizantina se caracterizó por su solidez y sirvió de modelo para otros Estados medievales. El Imperio era una monarquía **teocrática** en la que el emperador tenía un poder casi absoluto y contaba con tres instrumentos para su gobierno:

- ❑ La **burocracia civil**, conformada por funcionarios especializados en la administración pública.
- ❑ Un **ejército** muy numeroso, integrado por soldados de diversas nacionalidades. En las zonas de frontera, la defensa del Imperio fue asumida por los **estratiotas**, que eran soldados campesinos a quienes se les pagaba por sus servicios con la entrega de tierras.
- ❑ La **Iglesia ortodoxa**, subordinada al emperador bajo un sistema denominado **césaro-papismo**.



La catedral de Santa Sofía, construida por Justiniano a mediados del siglo VI, fue la iglesia más grande del mundo durante casi mil años.

La cuestión religiosa



Actividad

Los bizantinos vivían inmersos en la tradición griega de las discusiones filosóficas aunque también eran extremadamente religiosos. Por eso, las cuestiones teológicas eran continuamente estudiadas y debatidas por la mayoría de la población con lo que se desarrollaban disputas que alcanzaban la esfera política. La más importante fue la **lucha iconoclasta**, entre los años 726 y 843. Un grupo estaba en contra del uso de íconos, o imágenes religiosas, porque pensaba que eso llevaba a la gente a la idolatría. Algunos emperadores apoyaron estas ideas y prohibieron el uso de iconos, lo que originó un distanciamiento con el Papa en Roma. La situación fue empeorando hasta que, en 1054, se dio el **Cisma de Oriente** por el que la cristiandad se dividió en cristianos apostólicos bajo el mandato del Papa de Roma, y **cristianos ortodoxos** bajo la jerarquía del Patriarca de Constantinopla.

Economía y sociedad

Bizancio era el mayor centro comercial del mundo medieval. Tenía una **agricultura** floreciente y **comercio internacional** pues era paso obligado de las rutas comerciales entre Europa, Asia y África. La sociedad bizantina era estratificada y estaba formada por los siguientes sectores:



Lexicón



Césaro-papismo: significa la unificación de los poderes político y religioso en una sola persona.

Teocracia: palabra que proviene del griego *Teos*, Dios, y *kratos*, dominio. Es una forma de gobierno en la que el gobernante del Estado también es el líder de la religión dominante, y las políticas de gobierno son idénticas o están muy influenciadas por los principios de esta religión. Normalmente el gobierno afirma gobernar en nombre de Dios.



Un dato más

La heptarquía en las islas británicas

Los anglos, los sajones y los jutos crearon siete reinos. Esto fue llamado heptarquía. En el año 827, el reino juto de Wessex conquistó los otros reinos y unificó las islas británicas.

Europa entre los siglos V y X

Durante los 500 años que siguieron a la caída del Imperio romano de Occidente, el mapa europeo se reconfiguró y comenzaron a organizarse nuevos reinos e imperios.

Los reinos germánicos Enlace web

El Imperio romano de Occidente se desintegró poco a poco y, al mismo tiempo, pueblos de origen germánico se fueron instalando en el territorio imperial; de los siglos V al X, estos pueblos formaron reinos, de los cuales los más importantes fueron los reinos visigodos, vándalos, ostrogodos, anglos, sajones y francos.

El reino de los vándalos

Después de arrasar y saquear las Galias e Hispania por más de veinte años, bajo las órdenes de su rey **Genserico**, los **vándalos** se establecieron en el **norte de África** y se dedicaron a la piratería dominando el Mediterráneo occidental. En el año 534, fueron derrotados por los bizantinos, quienes se anexaron su reino.

El reino ostrogodo en Italia

En el 474, fue elegido rey de los **ostrogodos**, **Teodorico**, quien se alió con el emperador bizantino **Zenón**. Teodorico invadió Italia en el año 488, con el consentimiento de su aliado, eliminó el reino de los **hérulos** y se estableció allí con su pueblo, al que procuraba integrar con la población romana a la que admiraba. Tras la muerte de Teodorico, los bizantinos destruyeron el reino de los ostrogodos en el año 555.

Los reinos visigodos

Después de la muerte del emperador **Teodosio**, en el 395, los **visigodos** rompieron su pacto con el Imperio e invadieron Grecia, Italia y parte de Hispania. En el año 415, establecieron su capital en **Toulouse** y dominaron los territorios del sur de la Galia y parte de Hispania. Los visigodos hicieron un pacto (*foedus*) con el emperador **Honorio** y recibieron el territorio a cambio de defenderlo de las invasiones bárbaras. Lo lograron hasta el 507, cuando fueron derrotados por los **francos** bajo el comando de Clodoveo, con lo que se vieron obligados a ocupar Hispania. Allí adoptaron como capital a la ciudad de **Toledo**, y el rey **Recaredo** logró la unidad religiosa al convertirse al cristianismo en el III Concilio de Toledo en el año 589.

Los reinos germánicos en el siglo VI





El pueblo de los francos y Carlomagno

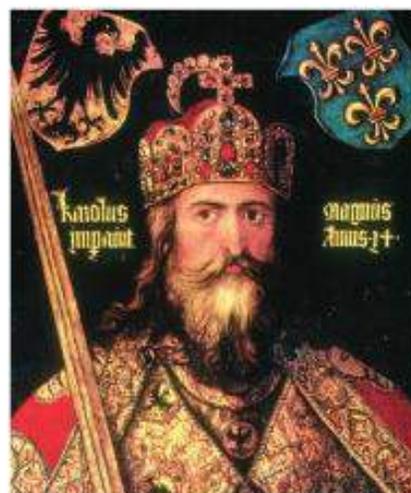
Otro de los pueblos germánicos que logró consolidarse en una monarquía fue el de los francos, que se estableció en el actual territorio de Francia después de expulsar de él a los alamanes, burgundios y visigodos. En un primer momento, estuvo bajo el control de la **dinastía merovingia** y luego fue dirigido por la **familia Heristal**, cuyo miembro más importante, **Carlomagno**, conformó uno de los imperios más poderosos durante la Edad Media: el **Imperio carolingio**.

Evolución política del reino de los francos

El reino de los francos fue unificado por **Clodoveo**, monarca que dio inicio a la **dinastía merovingia**. Al morir Clodoveo, el año 511, el reino se dividió en cuatro regiones cada una dominada por un rey. Estos reyes sostuvieron luchas entre sí que debilitaron su poder, por lo que se les llamó los “reyes holgazanes”. Ante la decadencia de la autoridad real los nobles ganaron mayores prerrogativas. Algunos de ellos se convirtieron en **mayordomos de palacio**, título que distinguía a estos consejeros reales que se convirtieron en los verdaderos dueños del poder. Uno de estos mayordomos, **Carlos Martel**, de la familia Heristal, obtuvo la supremacía a inicios del siglo VII, al detener el avance de los musulmanes que venían de conquistar España, en la **Batalla de Poitiers**, ocurrida en el 732. Su hijo, **Pipino el Breve**, destronó al último rey merovingio en el año 751, unió el reino y dio inicio a la **dinastía carolingia**.

Carlomagno y la formación del Imperio

Carlos, hijo de Pipino el Breve, heredó el reino de los francos. Por su importancia como gobernante y sus grandes hazañas, fue llamado **Carlomagno**, que significa “Carlos el Grande”. Reinó del 768 hasta el 814 y fue coronado emperador en el año 800. Empezó la defensa de los territorios que había heredado y la conquista de otros nuevos, como **Baviera** y **Aquitania**. De igual modo, implementó una sólida organización administrativa: su palacio en **Aquisgrán** era el núcleo de la administración y estaba dirigido por un **chambelán**, (sucesor del cargo de mayordomo de palacio) que se encargaba de su servicio personal. A su cargo estaban el **copero**, responsable de la bodega; el **mariscal**, responsable de la caballería y el establo; y el **senescal**, responsable de los asuntos de la corte.



Carlomagno, retratado por el pincel del pintor alemán Alberto Durero.



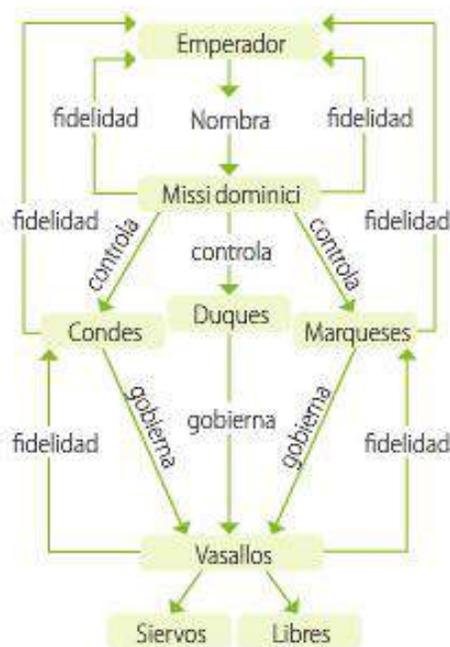
Actividad

Máxima extensión del Imperio carolingio



Propongo que...

Organiza un grupo de trabajo con varios compañeros. Escojan uno de los reinos germánicos mencionados en la explicación y consulten información sobre él. Presenten los resultados de la consulta en una cartelera que incluya ilustraciones, mapa del reino seleccionado, datos, personajes sobresalientes y otros aspectos que consideren importantes o llamativos.



Estructura de la administración durante el período carolingio.

La administración imperial

Las instituciones de la administración imperial eran: la **cancillería**, que dirigía los asuntos civiles y eclesiásticos, así como el **tribunal palatino**, que aplicaba las leyes a los habitantes del Imperio. Como divisiones administrativas del Imperio, Carlomagno creó los **condados** y los **ducados**, territorios en donde actuaban un conde y un duque, respectivamente, a quienes les correspondía la administración de justicia y la organización militar. En las fronteras, estableció **marcas**, a cuya cabeza estaba un marqués. Dos funcionarios, los **missi dominici**, un laico y un sacerdote, los supervisaban a todos.

En esta época la mayoría de la gente era analfabeta, incluso Carlomagno, quien decidió aprender a leer e impulsar la fundación de escuelas para formar a los funcionarios y a los nobles. Estas escuelas se formaron en los monasterios, y la más famosa de ellas fue la **Escuela Palatina** en Aquisgrán, bajo el mando de **Alcuino de York**. En estos lugares resurgió el estudio de la literatura, la oratoria, la gramática, la filosofía y otras ciencias.

Economía

El comercio en la época de Carlomagno se redujo al mínimo. Debido a la expansión musulmana se cerró el Mediterráneo, con lo que se acabó la actividad comercial, la circulación de moneda constante, así como la clase de mercaderes profesionales. Los recursos del soberano se limitaron a las rentas de sus dominios, a los tributos de los pueblos vencidos y al botín de guerra. La base económica, tanto del Estado como de la sociedad, fue la propiedad territorial agrícola, en la que solo se producía lo necesario para la subsistencia de sus habitantes.

Disolución del Imperio carolingio



Organización social



Recurso imprimible

En esta época comenzó a desarrollarse la idea de que la sociedad debía estar dividida en tres estamentos, cada uno dependiente del otro, con una función determinada e importante: eran los llamados **tres órdenes**, compuestos por los **oradores**, que eran los que rezaban para salvar las almas de todos; los **bellatores**, que eran los guerreros que debían proteger a la población con sus armas y los **laboratores**, que trabajaban la tierra y debían producir y suministrar el alimento para toda la sociedad.

Disolución del Imperio carolingio

A la muerte de Carlomagno, lo sucedió su hijo **Luis el Piadoso** en el 813. Durante su reinado, el Imperio se debilitó debido a los ataques de los **vikings** y una sucesión de problemas internos relacionados con la sucesión del reino entre sus hijos **Lotario**, **Carlos el Calvo** y **Luis el Germánico**, quienes se disputaban el territorio. A la muerte de Luis, se realizó el **Tratado de Verdún**, en 843, por el que se dividió el Imperio en tres partes; a Carlos le correspondió Francia, a Luis la Germania y a Lotario el territorio central del Imperio llamado Lotaringia. Los territorios de Luis y de Carlos darían origen, más adelante, a las naciones de Alemania y Francia, respectivamente.



El Sacro Imperio Romano Germánico



Después de la división del Imperio carolingio, a lo largo del siglo VIII, la autoridad de los emperadores carolingios y de los reyes de Francia oriental o Germania se fue debilitando. Esto ocurrió debido al aumento de poder de los señores feudales y por las continuas oleadas de nuevos invasores nórdicos, los **vikingos**, y otros pueblos como los **húngaros** y los **eslavos**.

Cambios políticos

En el año 919 fue elegido rey de Germania **Enrique I**, duque de Sajonia, quien repelió exitosamente a estos pueblos invasores y reorganizó al Estado fortificando las ciudades germanas y entrenando tropas de caballería. De esta manera, logró unificar Germania bajo su control con lo que se aseguró de que su hijo **Otón I** le sucediera.

Tras aplastar varias sublevaciones de nobles y derrotar a los invasores húngaros y a los eslavos, Otón consolidó su poder y ganó un gran prestigio, con lo que revivió la idea de una autoridad imperial y quiso restaurar el Imperio carolingio.

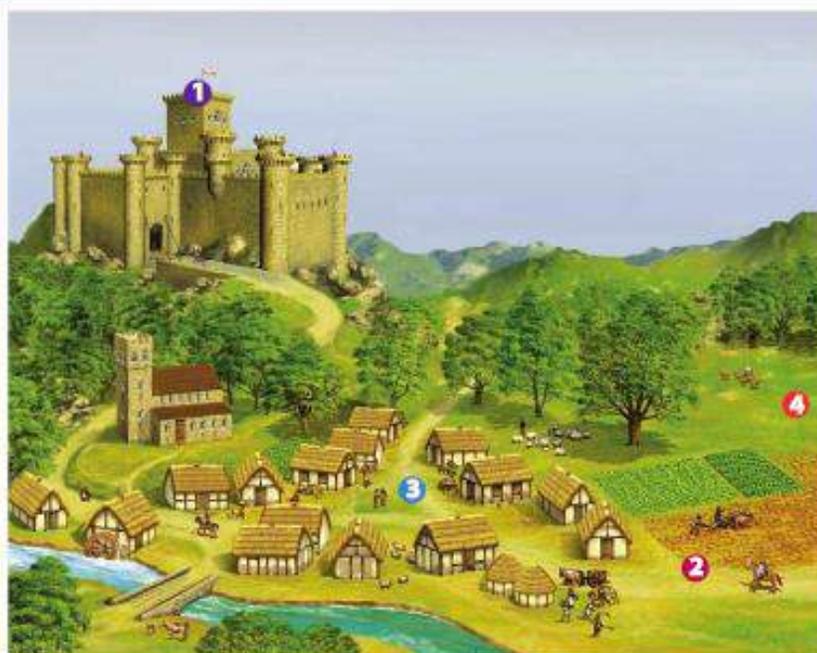
Otón I era un gobernante muy capaz y además un ferviente partidario de la Iglesia católica, en la cual se apoyaba para ejercer su gobierno, nombrando clérigos en altos cargos y ayudando en la propagación del cristianismo por todo su reino, especialmente al este en los territorios eslavos. También acudió al llamado de auxilio del papa Juan XII contra el rey de Italia. Con el respaldo del Papa y de la Iglesia católica, fue coronado en el año 962. Así nació el **Sacro Imperio Romano Germánico**.



La lucha de las investiduras

La coronación de Carlomagno como emperador de los romanos en el 800 constituyó el ejemplo para seguir en cuanto a esta ceremonia y su defensa de la Iglesia hizo que, en adelante, los emperadores germánicos se consideraran protectores de ella. Como Roma estaba en un territorio donado por Carlomagno, el Papa debía prestar juramento al emperador y además el emperador intervenía en asuntos de la Iglesia y nombraba obispos, abades y párrocos sin el consentimiento papal. Esto generó problemas que dieron lugar a un conflicto que duró más de un siglo y recibió el nombre de **Lucha de las investiduras**.

Durante reinados posteriores, el Sacro Imperio ganó poder militar y expandió su territorio a Escandinavia y Hungría. No obstante, este período se caracterizó por una peculiar coexistencia entre emperador y poderes locales. El emperador era elegido entre los líderes de las cinco tribus más importantes (francos, sajones, bávaros, suabos y turingios), llamados **príncipes electores**, que inicialmente eran siete pero su número fue variando ligeramente a lo largo de los siglos.



1. El **castillo**, lugar de residencia del señor y símbolo de su poder. Los castillos también eran construidos para atender las demandas de defensa y combate.
2. Las **reservas** eran las tierras de uso exclusivo del señor, trabajadas por los siervos. Generalmente, las tierras se cultivaban o se dedicaban a la cría de ganado para el sustento directo del señor y su familia. Estas tierras también eran utilizadas para que pastaran los caballos del señor.
3. Los **mansos** eran pequeñas parcelas confiadas a los campesinos para su subsistencia, a cambio del pago de un tributo al señor. Los tributos podían ser pagados de varias formas: con parte de los cultivos, con servicios personales o con dinero.
4. Las **tierras comunales** estaban compuestas por bosques y zonas de pastoreo para el ganado que podían usar los siervos.



Papa



Caballero



Clérigo



Siervo

El sistema feudal



El **sistema feudal** o **feudalismo** fue una forma particular de organización política, económica y social en la que el poder estaba ligado a la propiedad de la tierra y la sociedad se caracterizaba porque en ella se establecían vínculos de dependencia personal.



El feudo

El **feudo** era una gran superficie de tierra conferida por el señor al vasallo para que las administrara y protegiera junto con sus habitantes. Al recibir el feudo, el vasallo tomaba el nombre de **señor feudal**. Todos los territorios de un reino eran del rey, el cual cedía feudos a sus nobles, duques, marqueses, etc. Estos le rendían juramento de homenaje y fidelidad al rey y se comprometían a brindarle su ayuda política y militar. Estos señores, a su vez, podían entregar parte de sus feudos a otros caballeros para recibir de ellos los mismos servicios. A partir del siglo XI, las tierras del señor recibieron el nombre de **señoríos**.

Las relaciones feudales

En el sistema feudal existían dos clases de relaciones sociales.

- En el **vasallaje** dos hombres libres, pertenecientes a la nobleza, realizaban un contrato verbal en el que se comprometían a brindarse apoyo mutuo. El de menor rango o **vasallo** quedaba subordinado al de mayor rango o señor y este le entregaba un beneficio o un feudo en contraprestación por su apoyo político y militar. Este contrato quedaba establecido después de dos ceremonias públicas: el **homenaje** y la **investidura**.
- La **servidumbre** vinculaba a los campesinos o los **siervos** con los **señores feudales** en un régimen llamado **señorial**, en el que el señor recibía a los siervos en su feudo para protegerles y mantener el orden y la justicia. Los siervos debían trabajar en las tierras que el señor les entregaba para su sustento y, a cambio, estos le daban una parte de sus propias cosechas, es decir, un **tributo** o una **renta**.



Características del feudalismo



Ampliaciones multimedia

El sistema feudal tuvo ciertas características similares en todos los países:

- ❖ El poder central, ejercido por los reyes, **desapareció** y se dispersó en los feudos. En ellos, los señores feudales asumieron funciones propias del Estado, como legislar, imponer tributos y administrar justicia.
- ❖ Los lazos de dependencia se hicieron personales: desapareció la idea del hombre ligado al Estado y surgió la de la **sumisión entre los hombres**.
- ❖ La tierra se transformó en la **fuentes de riqueza y poder** al disminuir el comercio y la circulación de moneda. La agricultura se convirtió en la base de la economía y la **vida rural se hizo predominante**, mientras las ciudades languidecían.
- ❖ La economía fue de autoconsumo, ya que cada feudo consumía únicamente lo que producía.
- ❖ La sociedad, fuertemente **jerarquizada**, fue dominada por dos grupos privilegiados: la nobleza y el clero.
- ❖ La Iglesia católica poco a poco se consolidó como una institución de enorme prestigio y poder religioso, político y económico.



Relaciones entre el señor y el vasallo.

Organización de la sociedad feudal

La organización social feudal se basaba en la teoría de **los tres órdenes** pues dividía a la sociedad entre los que oraban, los que guerreaban y los que trabajaban, pero organizaba a estos grupos de una forma altamente jerarquizada en tres sectores:

- ❖ El **primer sector** lo conformaban los señores. El rey estaba situado en la cúspide, y era seguido por el alto clero y la nobleza, la cual recibía formación militar para alcanzar el título de caballero. En el último nivel, se encontraba el bajo clero.
- ❖ El **segundo sector** lo conformaban grupos de artesanos y comerciantes de diferentes condiciones económicas.
- ❖ El **tercer sector** lo conformaban los campesinos libres y los siervos, base del sistema feudal y el grupo más numeroso de la sociedad. Los siervos, que cumplían tareas domésticas y agrícolas, eran parte del patrimonio del señor, por lo cual podía cederlos junto con el dominio de la tierra.

Derechos sobre el feudo

En las primeras épocas, el rey concedía temporalmente los feudos a sus vasallos: duques, condes, marqueses y barones. Ellos a su vez entregaban parte de sus feudos a otros caballeros. Inicialmente los señores solo tenían derecho a administrar el territorio, a dar protección y justicia a los habitantes y a apropiarse de la producción, pero no tenían la posesión de ese territorio.

Con el tiempo, los vasallos fueron adquiriendo más poder ya que sus servicios militares resultaban indispensables para el rey. Esto llevó a que el feudo se transformara en un bien personal **hereditario**, por lo que la fragmentación territorial se agudizó en Europa. Para evitarlo, a partir del siglo XI, comenzó a heredarse el feudo principal al hijo mayor, y los otros hijos debieron salir como caballeros andantes a buscar un señor para conseguir su protección y sus propios señoríos. Si el señor tenía otros feudos, los repartía como dote entre sus hijas para poder realizar alianzas matrimoniales con otros señores.



El diseño del castillo medieval tuvo sus orígenes en la arquitectura militar de la Grecia clásica y su uso se difundió a lo largo del siglo VIII.



EL MUNDO DE LOS CABALLEROS

Los caballeros eran hombres de la nobleza que se unían a otros más poderosos por vínculos de fidelidad. Mantenían un feudo que su señor les había concedido a cambio de lealtad y prestarle servicios de apoyo militar y consejo.

ANTES DE SER CABALLERO

Hasta la edad de siete u ocho años, los niños de la clase noble vivían en la casa de sus padres. Después eran enviados para servir de pajes en la casa de un gran señor y empezaban un entrenamiento elemental para el uso de las armas y la equitación. Alrededor de los 14 años, los jóvenes se convertían en escuderos, es decir, en aprendices de caballeros. Los escuderos eran compañeros y sirvientes de los caballeros: los asistían en todas sus necesidades y, en muchas ocasiones, iban a la guerra con ellos y luchaban a su lado. A la edad de 21 años, un escudero podía ser designado caballero.



LA ORDENACIÓN DE LOS CABALLEROS

Los candidatos recibían ese honor de su señor o de otro caballero de alto rango.

La ceremonia de ordenación se dividía en dos momentos: el homenaje y la investidura.



El homenaje. En este acto, el futuro vasallo se arrodillaba ante su señor, le juraba fidelidad, ofreciéndole combatir a su lado y otorgarle toda clase de ayuda, y a la vez le pedía que lo aceptara como vasallo. Si el señor aceptaba, se daba paso a la investidura.



La investidura. En esta ceremonia, el señor tomaba las manos del vasallo entre las suyas y le preguntaba si quería servirle. El señor sellaba el pacto entregándole a su vasallo una espada, un ramo de flores, un puñado de tierra o algún otro objeto. Si cualquiera de las partes violaba el juramento de vasallaje, pasaba a ser un felón o traidor.



EL ARTE DE LA GUERRA

Puesto que la guerra era la ocupación principal del caballero, todos los pertrechos de defensa y ataque eran fundamentales.



Enlace web

Armadura de cota de malla



Armadura de placas



✦ LAS ARMAS DEL CABALLERO

Los caballeros usaban ciertas armas que los diferenciaban de otros combatientes como los mercenarios y los villanos.



Lanza bordona: hecha en madera hueca para que se rompiera en los torneos.



✦ LOS ANIMALES DE LOS CABALLEROS

En los tiempos medievales, los caballeros también poseían animales que eran muy valorados, aunque no como mascotas, sino como instrumentos de guerra. Los desterreros o caballos de guerra eran muy valiosos, así como los perros. Incluso les ponían armaduras para preservarlos en las batallas.

Armadura de placas ecuestre



✦ EL CÓDIGO DE CABALLERÍA

Las reglas básicas eran las siguientes:

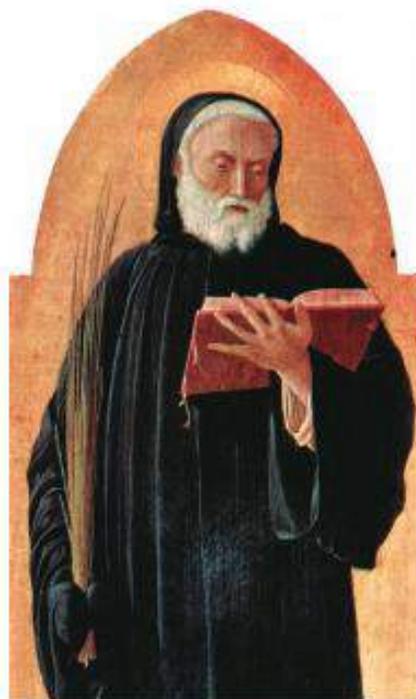
- ✦ La protección a las mujeres y a los débiles.
- ✦ El triunfo de la justicia frente a la injusticia y el mal.
- ✦ El amor a la tierra natal.
- ✦ La defensa de la Iglesia, incluso a riesgo de perder la vida.

En la práctica, los caballeros y los aristócratas ignoraban este código cuando les convenía, pues las disputas entre nobles y los enfrentamientos por la tierra eran prioritarios en su modo de vida.

El cristianismo medieval



Actividad



San Benito contribuyó de gran manera a la difusión del cristianismo por el continente europeo. El fundamento esencial de su regla era: *ora et labora*, que significa ora y trabaja.

Durante la Edad Media, la Iglesia era la única institución que estaba presente en toda Europa. Su influencia no era únicamente religiosa, también era fundamental en todos los campos de la vida cotidiana. La vida diaria se regulaba por los tiempos eclesiásticos y los papas y los obispos intervenían en la política interna y externa de las naciones como mediadores y jueces. Su poder económico era enorme porque poseían grandes extensiones de tierra y propiedades. Además de donaciones, recibían el **diezmo**, que era una contribución obligatoria de la décima parte de lo producido o ganado por todos los fieles.

La organización de la Iglesia

Los representantes de la Iglesia conformaban al clero, que se dividía en dos grupos:

- El **clero secular**, que agrupaba a los representantes de la Iglesia que vivían junto con los **laicos**, es decir, las personas que no eran religiosas: el papa, los arzobispos, los obispos y los párrocos. Estos últimos tenían mayor contacto con la población y estaban a cargo de pequeños distritos llamados parroquias. Allí oficiaban los sacramentos e instruían a los fieles.
- El **clero regular**, que se llamaba así porque en su vida cotidiana sus miembros se regían por una regla en particular. Estaba conformado por abades, monjes y monjas, religiosos que, a diferencia del clero secular, vivían aislados y congregados en monasterios, donde se dedicaban a la oración, al estudio y al trabajo comunitario. Los monasterios europeos se regían por la regla de **San Benito**, escrita por **Benito de Nursia** en el año 529. Por ello, a los religiosos que practicaban esa regla se les llamó **benedictinos**.

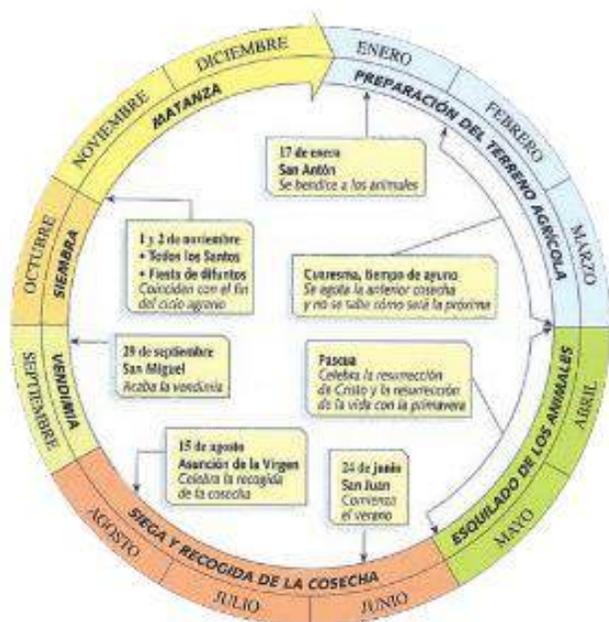
Importancia de la Iglesia

Su influencia no se limitaba solo al plano religioso, sino que se extendía también al orden político, económico, social y cultural. Esta influencia puede observarse en la importancia del templo y del calendario religioso en la vida cotidiana de la vida aldeana. En lo político, los papas y los obispos intervenían en los asuntos de los Estados cristianos y servían de mediadores y jueces en las disputas de los señores. El poder económico de la Iglesia fue enorme porque una gran cantidad de tierras estaba en manos de muchos religiosos que también eran señores feudales y grandes extensiones de tierra eran propiedad de monasterios, conventos y catedrales. La Iglesia también cobraba un tributo llamado diezmo, que era lo que tanto siervos como señores tenían que ceder a los religiosos de su localidad.

Las peregrinaciones

Debido a la importancia que ocupaba la religión en la vida de las personas, los lugares donde se guardaban reliquias o donde se suponía que habían vivido Jesús, María o los santos eran objetos de visitas masivas o **peregrinaciones**. Jerusalén era el principal lugar de peregrinación; también lo fueron Roma y Santiago de Compostela en España.

Ciclo anual de celebraciones religiosas y faenas de trabajo.





Los problemas del clero

La Iglesia fue aumentando su riqueza y su poder lo que provocó que, poco a poco, las costumbres del clero se relajaran. Varios de los principales vicios de la época fueron:

- ❖ La **simonía**, que consistía en la compra de cargos eclesiásticos por medio de influencias o dinero.
- ❖ El **nicolaísmo**, es decir, el rechazo al celibato religioso.
- ❖ El **nepotismo** que era la preferencia que tenían algunos gobernantes o funcionarios por sus familiares para darles empleos sin tomar en cuenta su competencia para la labor, sino su lealtad o alianza.
- ❖ La **investidura laica** o el nombramiento de religiosos por parte de los poderes seculares y la **gran corrupción** en la alta jerarquía regular y secular.

Otro problema fue el de los **movimientos heréticos**, surgidos de la necesidad de volver a los principios de pobreza y sencillez de los inicios del cristianismo. Estos movimientos aparecieron tanto entre miembros del clero, como entre la comunidad laica que deseaba remediar los problemas de la Iglesia.



El papa Gregorio VII, principal representante de los papas reformistas medievales.

Renovación espiritual e institucional

Frente a estos problemas de la Iglesia, la institución experimentó varios procesos de reforma interna que intentaron solucionarlos a medida que surgían.

Surgió en	Nombre	Características	Problema
910  Actividad	Orden de Cluny	Promueve la disciplina y el apego a la liturgia.	Sigue el modelo feudal, la abadía se convierte en un señorío con servidumbre. Se enriquece y desprestigia.
Siglo XI	Reforma gregoriana	Determina que: el Papa tiene la suprema autoridad sobre todos cristianos; se afirma el poder papal frente al poder feudal; se generaliza en toda la cristiandad del rito romano con el fin de unificar la liturgia; se promueve la formación adecuada de religiosos seculares y laicos; promociona modelos eficaces de comportamiento cristiano; y le confiere al Evangelio un carácter irrenunciable, por lo que cualquier disidencia debía ser extirpada por medio de la Cruzada.	Continúa el enriquecimiento de la Iglesia y la intervención de los poderes temporales en su funcionamiento interno; alejamiento espiritual de la feligresía.
1098	Orden del Cister	Promueve el ascetismo, el rigor litúrgico y da importancia trabajo manual y al autoabastecimiento de los monasterios. Administra justicia dentro y fuera de las ciudades.	El crecimiento económico basado en donaciones iba en contra de su regla y se desprestigió. Por el aislamiento de los monasterios perdió influencia intelectual.
Siglo XIII	Órdenes mendicantes	Franciscanos y Dominicos promueven la idea de que la pobreza y la vida ascética no implica el aislamiento, sino la vida en la ciudad en conventos para dar testimonio de fe y ejemplo de vida cristiana. Viven de la limosna y de su trabajo.	



Las Cruzadas



Ampliaciones multimedia

Un dato más

Durante las Cruzadas surgieron los **órdenes militares**, agrupaciones religiosas que buscaban conjugar la **vida monástica** con el **ideal del caballero** de la Edad Media. Sus miembros eran monjes que habían profesado los votos de pobreza, castidad y obediencia. Vivían siguiendo una regla (por lo general la benedictina) y dependían directamente del Papa. Al mismo tiempo peleaban junto a los demás caballeros de Europa para recuperar Tierra Santa y asistían a las personas necesitadas hospedándolas y curándolas.

Algunas órdenes militares fueron Los Caballeros Templarios, Los Teutónicos, la Orden de Malta y Los Caballeros del Santo Sepulcro.

Los cristianos llamaban **Tierra Santa** a Jerusalén y los territorios donde había vivido Jesús. Estos eran sitios a los que se peregrinaba desde hacía mucho, incluso después de que fueron tomados por los árabes, quienes toleraban todas las religiones. Pero en 1076 cayeron bajo el dominio de los turcos quienes tenían una actitud hostil hacia los cristianos y les impedían el paso.

Por esta razón, el papado organizó las **Cruzadas**, que fueron expediciones militares cuyo fin consistía en recuperar la ciudad de Jerusalén. La primera tuvo lugar en el año 1096, a petición del **papa Urbano II**; luego se realizaron siete Cruzadas más entre los siglos XII y XIII. Además de los reyes de algunas naciones, como Francia, el Sacro Imperio y Hungría, también marcharon caballeros y sus huestes, hombres libres, mujeres y niños, muchos siguiendo su fe y otros en busca de fortuna y aventuras.

Aunque la motivación religiosa fue la principal, también fue importante el factor económico, pues se fundaron reinos feudales en Tierra Santa, de donde los guerreros extrajeron grandes botines. Además se formaron nuevas rutas comerciales para acceder a los lujosos productos de Oriente. Incluso durante la cuarta Cruzada no se atacó a Jerusalén, sino que se tomó a Constantinopla, con lo que se logró obtener un gigantesco botín, que fue repartido entre todos los expedicionarios.

Por otro lado, las Cruzadas también tuvieron consecuencias no esperadas: se debilitó el sistema feudal debido a las deudas que adquirían los señores para formar sus ejércitos y a la pérdida de parte de su poder. Además, la mano de obra base disminuyó porque muchos siervos que fueron a las Cruzadas no regresaron. Tampoco se logró rescatar a los Santos Lugares, porque los reinos que se fundaron fueron destruidos a lo largo del siglo XIII.



Ampliación multimedia

Recorrido de las diferentes Cruzadas y caballeros de órdenes militares





La economía medieval



Ampliación multimedia

La economía de la Baja Edad Media evolucionó de una economía netamente agrícola y rural (siglos VI-X), organizada en los señoríos o los feudos, a una en la que se hicieron grandes avances que mejoraron la productividad en el campo y a la que se incorporaron el comercio y la manufactura urbanas.

Las transformaciones rurales

Las transformaciones agrícolas que vemos en el mapa conceptual produjeron un cambio en la forma de producción de los campesinos medievales, que pasó de una economía de subsistencia a una agricultura abierta y comercial. La creciente circulación de moneda permitió a muchos campesinos dejar de ser siervos y convertirse en **hombres libres** o **francos**: se dividían en **colonos**, que arrendaban una parcela de tierra al señor y le pagaban por ella una renta, y los **villanos**, quienes eran pequeños propietarios que vivían, en las villas, de lo que les rendía su propia tierra.

Los artesanos

Con el aumento de población se incrementó la necesidad de artículos como ropa, zapatos, telas, joyería, herramientas y también de alimentos procesados como los lácteos o el pan. Esto fortaleció el sector de los artesanos organizados en **gremios**, que eran grupos de trabajadores del mismo oficio, con reglas sobre las materias primas, el número de trabajadores, calidad y precio de los productos. En cada oficio existía una jerarquía compuesta por: el **maestro**, el **oficial** y el **aprendiz**. El maestro alojaba en su casa a los niños aprendices que se le confiaban, les enseñaba el oficio y los mantenía a cambio de su trabajo. Los oficiales habían sido aprendices que se habían instruido en todo lo necesario para trabajar en el oficio y se les pagaba un salario. Para que un oficial se convirtiera en maestro y pudiera montar su propio taller debía presentarse ante el gremio, solicitar una prueba y realizar una obra maestra, y si era aceptada, se le concedía el título y los permisos necesarios.

El comercio

Gracias a todos los hechos mencionados el comercio se reactivó, sobre todo el de **largas distancias**, compuesto sobre todo de artículos de lujo como sedas, paños finos, gemas y metales preciosos y especias. Ante la necesidad de hacer más fáciles y seguros los intercambios, se inventaron la letra de cambio, los préstamos de dinero a interés, la contabilidad a doble columna, la banca para intercambiar las diferentes monedas y los contratos escritos. No solo se reactivó el comercio por el **mar Mediterráneo**, sino que se intensificó en el **mar Báltico**, organizado en una liga comercial llamada la **Liga Hanseática**, que atravesaba al Sacro Imperio y se comunicaba con las rutas comerciales del Mediterráneo por el **océano Atlántico** abriendo al comercio los puertos de los **Países Bajos** y **Portugal**.

El **comercio interno** se desarrolló y se arreglaron o abrieron nuevas rutas terrestres. Se abrieron caminos que comunicaron los dos polos comerciales, el Báltico y el Mediterráneo, por lo que las rutas pasaban en su mayoría por Francia. El comercio se realizaba en **ferias** a las que llegaban productos de todos los lugares. La Feria más importante fue la de **Champagne** en Francia, que funcionaba todo el año.

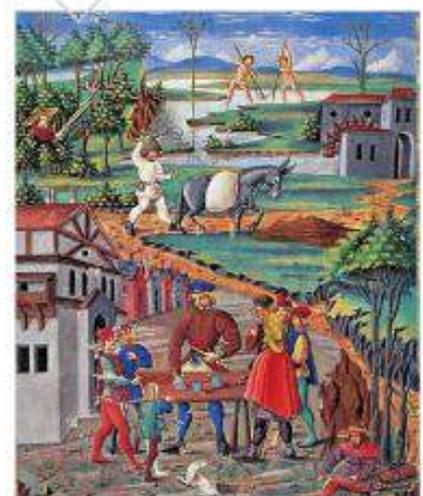


Ilustración medieval que muestra una calle de artesanos y comerciantes.



El renacimiento urbano



Fotografía de la ciudad de Carcasona, en la región Languedoc-Rosellón (Francia). Su ciudad amurallada fue declarada, en 1997, Patrimonio de la Humanidad por la Unesco.

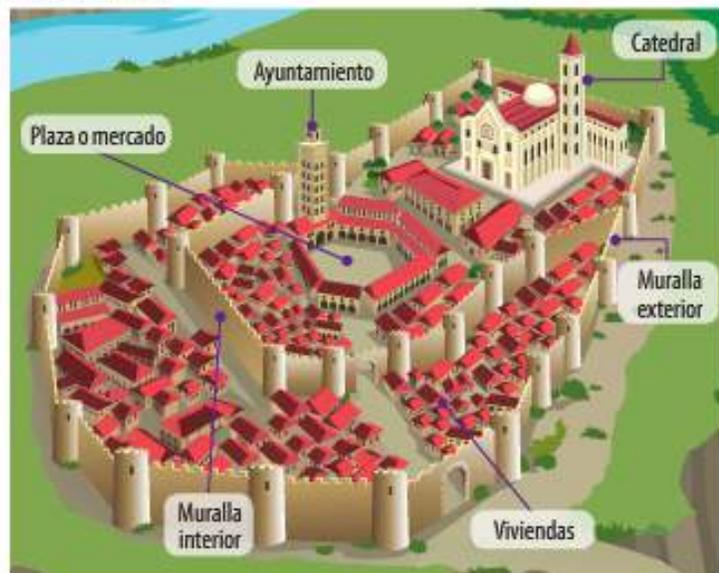
Desde los tiempos finales del Imperio romano la vida urbana fue prácticamente inexistente en Europa. Muchas ciudades antiguas desaparecieron y otras pasaron a ser parte de señoríos feudales. A partir del siglo XII, con las mejoras agrícolas, el aumento de la población y la reactivación del comercio, las ciudades antiguas recobraron su importancia, y otras fueron localidades de nueva creación que se fundaron aprovechando el emplazamiento de castillos y monasterios, así como los cruces de caminos y las rutas comerciales más transitadas.

Funciones de las ciudades

Las ciudades de la Baja Edad Media cumplían una serie de funciones que, por lo general, estaban al margen del sistema político, económico y social imperante.

- **Funciones religiosas.** Muchas ciudades eran sede de un obispado. La catedral, la iglesia del obispo, solía ser el mayor edificio de la urbe. Cada barrio tenía, además, su propia parroquia.
- **Funciones políticas y administrativas.** Generalmente, las ciudades lograron escapar del control de los señores feudales y sus habitantes eran libres. El ayuntamiento se ocupaba del gobierno de la ciudad y del territorio que la circundaba. Su edificio solía estar en el centro de la localidad.
- **Funciones económicas.** En las ciudades se desarrollaban las actividades artesanales y comerciales. Los gremios se encargaban de la producción de artículos de uso cotidiano, alimentos procesados y mercancías de lujo. Los grandes y los pequeños comerciantes articulaban sus negocios en las ferias y en las grandes casas comerciales dedicadas al intercambio en largas distancias.
- **Funciones sociales.** La ciudad fue el espacio de nacimiento de un nuevo estamento social, la burguesía, y de un nuevo individuo, el ciudadano. Este era el habitante que gozaba de plenos derechos y libertades urbanas porque tenía recursos para pagar un impuesto especial a la comuna y poseer una casa en la ciudad. Su riqueza y su poder se basaban en el dinero que obtenía de las manufacturas y del comercio, y no del cultivo de la tierra. El hecho de no dedicarse a las actividades rurales ni a la guerra lo distinguía de los campesinos y los nobles.

Ciudad medieval



El gobierno de la ciudad

La prosperidad de las ciudades permitió a los burgueses liberarse del dominio de los señores feudales por medio del apoyo financiero a los reyes, y recibir de ellos **cartas de libertades**, por las que se colocaba a las ciudades directamente bajo su autoridad real, se las autorizaba a autogobernarse y administrar justicia, y se les otorgaba la libertad personal a sus habitantes.

Este arreglo les convenía a los monarcas, pues así debilitaban a los grandes nobles. En las ciudades se formaron gobiernos comunales como el **ayuntamiento** y la **comuna**.



El renacimiento cultural

La estabilidad política, económica y social que se alcanzó en Europa durante el período feudal favoreció el desarrollo cultural. Este movimiento estuvo encabezado por los monjes y los clérigos, quienes inicialmente tuvieron el monopolio sobre el conocimiento que, a partir del siglo XII, se fue abriendo también a los laicos o no religiosos.

La literatura

En esta época (siglos XI-XII), comenzaron a usarse las **lenguas vernáculas** o **vulgares**, aquellas que se derivan del latín y de las lenguas germánicas. Anteriormente, el latín había sido la lengua oficial de los Estados y de la Iglesia y de uso común en las Cortes y en los ambientes cultos. Pero en la Baja Edad Media, se empezaron a producir obras religiosas en lengua vulgar, como **obras teológicas** y **vidas de santos**. Además, se produjo una importante cantidad de obras laicas como, **cantares de gesta**, **sagas** y literatura de **amor cortés**. También aparecieron los **trovadores** y los **juglares**. Los primeros eran autores de algunos de estos textos poéticos y de su música, mientras que los juglares eran sus recitadores y divulgadores; viajaban de señorío en señorío cantando y recitando, dando a conocer las historias.

La educación medieval Actividad

Europa vivió desde el siglo XI un despertar cultural debido a la difusión de la educación escolar, que se impartía en cuatro tipos de instituciones:

- Las **escuelas monásticas** y **catedralicias**. Se dedicaban a la formación de los monjes y del clero urbano. Adoptaron el sistema de enseñanza basado en las **artes liberales** divididas en el **trívium** y el **quadrívium**.
- Los **Estudios Generales**. Hacia el siglo XII empezaron a enseñar maestros que no estaban vinculados a ninguna escuela y comenzaron a organizarse en centros que pasaron a ser promovidos directamente por los papas y los reyes. El adjetivo **general** indicaba que estaban abiertos a estudiantes de todas las nacionalidades y que impartían todas las disciplinas científicas.
- Las **universidades**. Con el tiempo, los profesores y los estudiantes de las escuelas y de los Estudios Generales buscaron una mayor autonomía respecto al poder del clero y de los reyes. Con ese objetivo, formaron asociaciones conocidas como **universidades**, donde el vínculo que los unía era el trabajo intelectual. Tenían una fuerte identidad corporativa gracias a la cual lograron que papas y reyes ratificaran sus estatutos, lo que les garantizó una existencia independiente, la capacidad para organizarse de manera autónoma y de enseñar sin una autoridad que las vigilara. Las universidades europeas más antiguas fueron las de **Bolonia** (1088), **París** (1150) y **Oxford** (1167).

La arquitectura

Durante la Edad Media se impusieron dos estilos: el **románico** y el **gótico**. El primero era un estilo de **arte aristocrático** que surgió en el siglo XI y que estaba relacionado con el predominio de la **vida rural** en la Europa medieval.

El estilo gótico se originó en el norte de Francia, en el siglo XII, y se difundió por toda Europa occidental en un contexto de resurgimiento económico y cultural de las ciudades. De ahí que el gótico fuera un **estilo urbano** y **burgués**.



Comparación de los dos estilos arquitectónicos. Arriba iglesia románica, abajo catedral gótica.



La evolución política en la Europa medieval

Entre los siglos XII y XIV el territorio europeo experimentó varios cambios en el ámbito político que, años más tarde, marcarían el comienzo de una nueva etapa en su historia.

El poder del rey

Como has visto, entre los siglos X y XI, el rey era solo un noble más y su poder era nominal, su autoridad se encontraba dividida entre los duques, los condes, los señores feudales y el clero. En sus señoríos, la autoridad del emperador o de los reyes era muy débil; el poder de los nobles, en cambio, era absoluto.

Los únicos privilegios con los que contaban los monarcas eran el arbitraje en las disputas entre los nobles y la administración de los asuntos generales del reino.

No obstante, durante los siglos XII y XIII, con el surgimiento de las ciudades y la burguesía urbana los reyes obtuvieron nuevas formas de consolidar su autoridad gracias a alianzas con el **patriciado urbano**, conformado por los grandes comerciantes y mercaderes que les proporcionaron capitales para conformar ejércitos propios, lo cual les permitía imponer a los señores feudales la obediencia al rey.

Los primeros Parlamentos

Se crearon durante el siglo XIII, y estaban integrados por nobles, clérigos y miembros de los ayuntamientos. Los Parlamentos se derivaron del Consejo Real que era un grupo de nobles y clérigos encargados de asesorar al rey en asuntos políticos y económicos. Los reyes agregaron la participación de las ciudades para restar poder a los nobles.

Los Parlamentos eran convocados por el rey según su conveniencia y se encargaban de aprobar impuestos y presupuestos de guerra. En contraprestación, el rey escuchaba sus demandas y se discutían en este consejo.

El nombre de los Parlamentos varió de una nación a otra: en la península Ibérica se llamaron **Cortes**, en el Sacro Imperio, **Dieta**, en Francia, **Estados Generales** y en Inglaterra, **Parlamento**.

El Parlamento inglés

En un sistema de gobierno monárquico, los reyes necesitan consultar las decisiones que toman, pues de otra manera nadie les obedecerá.

En el sistema feudal que se desarrolló en Inglaterra desde la invasión normanda de 1066, las leyes de la Corona no podrían haber sido impuestas sin el apoyo de la nobleza y el clero. Por lo tanto, los monarcas ingleses constituyeron grandes consejos formados por la alta nobleza y los miembros superiores del clero de quienes recibían consejo y el consentimiento cuando se trataba de decisiones importantes.

Estos grandes Consejos evolucionaron en el Parlamento de Inglaterra, especialmente convocado cuando el rey necesitaba conseguir dinero por medio de los impuestos.



Felipe IV, El hermoso, fue rey de Francia entre 1285 y 1314. Durante su reinado se fortaleció la figura de la monarquía, saneó las finanzas francesas y ordenó la eliminación de Los Templarios, ocurrida en 1307.



Ilustración de un manuscrito del 1300 que muestra al Parlamento inglés frente al rey.



Los reinos europeos

Entre los siglos XI y XIV Europa pasó de tener múltiples territorios feudales a grandes reinos. Los reinos más importantes fueron:

- :: **Inglaterra.** En 1066, **Guillermo de Normandía** invadió y conquistó Inglaterra y despojó a la nobleza anglosajona de sus tierras, las cuales repartió entre sus vasallos: los **guerreros normandos**. Para mantener bajo control a la población nativa y al mismo tiempo a sus vasallos, el rey nombró agentes locales llamados **sheriffs** bajo su control directo. A mediados del siglo XII, llegó al trono la dinastía **Plantagenet**, con extensos territorios en Francia.
- :: **Francia.** Luego de la caída del Imperio carolingio la dinastía de los **Capetos** ocupó la Corona y se mantuvo en el poder hasta el siglo XIII. Los Capetos presionaron militarmente para imponerse sobre los señores feudales.
- :: **El Sacro Imperio.** Como vimos anteriormente, el emperador era elegido y su autoridad era nominal. Los diferentes principados se mantenían en continuas pugnas y durante los siglos XII y XIII el poder del emperador se debilitó aún más por sus luchas contra otras naciones y contra el papado.
- :: **La península Itálica.** Estaba dividida en tres zonas, el norte era parte del Sacro Imperio, los Estados Pontificios (el Vaticano y sus alrededores) en el centro y el reino de Sicilia al sur, del que se separó, en el siglo XIII, Nápoles.
- :: **La península Ibérica.** Desde el siglo VIII la mayor parte del territorio fue ocupada por musulmanes. Los reductos cristianos se organizaron en pequeños reinos y mantuvieron una lenta pero continua lucha con ellos para recuperar el territorio. Entre los siglos XI y XIII se formaron los reinos de Castilla, Aragón, León, Navarra, Portugal y Cataluña.
- :: **Área del mar Báltico.** Se formaron Dinamarca, Suecia y Noruega.
- :: **Este de Europa.** Se formó el reino de Polonia y el ducado de Kiev y el principado de Moscú.

Argumento sobre...

La monarquía es una forma de gobierno en la que el cargo supremo es detentado por un rey o monarca. Fue el sistema que prevaleció en Europa toda la Edad Media y parte de la Edad Moderna. Se caracteriza por ser unipersonal, vitalicia y hereditaria. En esta época, el poder real se basaba en la creencia de su origen divino.

Con base en esta información, responde las preguntas en tu cuaderno y luego, débátelas en clase.

- :: ¿Cuál es tu opinión sobre los regímenes monárquicos?
- :: ¿Crees que en la actualidad un Estado monárquico podría sostenerse y garantizar las libertades individuales que ofrece un régimen democrático como el de nuestro país?, ¿por qué?

Europa en el siglo XIV



Actividad



Imágenes como esta buscaban representar la angustia y la desesperación reinantes, resultado de las múltiples desgracias ocurridas desde el siglo XIV.

La crisis del mundo medieval

A principios del siglo XIV una serie de circunstancias adversas generó una gran inestabilidad que llevó al mundo medieval a la crisis y que desencadenó el final de la Edad Media.

La crisis demográfica y social

Entre los siglos XII y XIII, se produjo un **crecimiento demográfico** debido a la expansión económica. Este proceso, sin embargo, se detuvo a inicios de siglo XIV debido a factores diversos que provocaron numerosas muertes en todos los estamentos sociales, sobre todo entre la población más pobre.

Caída de la producción agraria

A finales del siglo XIII, se evidenció una fuerte caída de la producción debido a varias razones: el agotamiento de los suelos agrícolas explotados durante siglos; la sustitución de cultivos alimenticios por parte de aquellos dedicados a la producción textil, base del comercio y, finalmente, las condiciones climáticas desfavorables. Sobrevinieron años de **malas cosechas**, y en consecuencia, grandes **hambrunas**; además hubo aumentos enormes en los precios de los productos.

La guerra de los Cien Años



Recurso imprimible

Fue un conflicto que enfrentó a las monarquías de Francia e Inglaterra entre los años 1337 y 1453. En sus inicios fue una disputa por la sucesión del trono francés, entre los **Valois** y los **Plantagenet**; al morir sin herederos, Carlos IV, de Francia, de la familia de los Capeto, fue sucedido en el trono por su primo Felipe VI de Valois. El rey inglés Eduardo III reclamó entonces el trono francés, alegando ser descendiente de los Capeto por parte de madre. Más tarde, la guerra derivó en una lucha de la corona francesa por recuperar territorios (feudos) que, por razones de vasallaje, pertenecían al rey de Inglaterra.

Tanto Francia como Inglaterra debieron afrontar conflictos internos derivados de la rivalidad entre los nobles. Sin embargo, Francia, revitalizada por las victorias y la coronación de Carlos VII, logró presionar la retirada de los ingleses quienes perdieron importantes posesiones como París, Normandía y Aquitania. La guerra finalizó poco a poco sin la firma de un pacto o una rendición por parte de los ingleses, hacia el año 1453.

Levantamientos populares

Entre los siglos XIV y XV se produjeron **levantamientos populares** en diversas regiones, tanto en el campo como en las ciudades. Las revueltas se originaron debido al hambre, la carestía, los altos impuestos, las enfermedades, las guerras y las crecientes desigualdades entre ricos y pobres. Una de las revueltas campesinas más conocidas fue la **Jacquerie**, ocurrida en 1358, en la que cerca de 20.000 campesinos franceses se alzaron contra la nobleza y el Gobierno. Las diferencias entre las clases adineradas urbanas y los sectores populares desamparados propiciaron levantamientos como el del pañero parisino **Etienne Marcel**, que convocó a la burguesía comercial y a la población campesina de los alrededores de la ciudad en contra del rey y los nobles. Todos estos movimientos fueron reprimidos de manera violenta y no consiguieron ninguno de sus objetivos.

Propongo que...

Consulta la biografía de **Juana de Arco** y reflexiona sobre la importancia de sus actuaciones durante la guerra de los Cien Años. También busca la biografía de **Policarpa Salavarieta** y realiza un escrito de dos páginas en el que compares la participación de cada una de estas mujeres en las guerras de su tiempo y en el que expreses tus opiniones al respecto.



La peste negra

Ampliación
multimedia

Actividad

La **peste negra** o la **peste bubónica** fue una epidemia mortal que llegó a Europa proveniente de Asia en roedores infestados de pulgas infectadas que venían en las naves mercantes. La epidemia comenzó en 1347, se dispersó por el continente con rapidez y, en dos años, acabó con la cuarta parte de la población europea. La peste fue considerada un castigo divino por los pecados cometidos por la humanidad. La gente reaccionó de diferentes maneras ante los embates de la enfermedad: escapando al campo donde las muertes eran menos frecuentes, flagelándose y entrando en penitencia o viviendo desenfrenadamente.



Miniatura que muestra a enfermos de peste negra o peste bubónica, llamada así por las hinchazones o las **bubas** que aparecían por todo el cuerpo de los afectados.

Expansión de la peste negra



La crisis de la cristiandad

A finales del siglo XIII se produjo una fuerte disputa entre el papa **Bonifacio VIII** y el rey Felipe IV de Francia. El rey francés, agobiado por la necesidad de dinero, decidió imponer tributos al clero francés, a lo que se opuso el Papa. Felipe IV lo desafió, capturó y maltrató para hacerlo abdicar sin éxito, pero Bonifacio murió un mes después, el 11 de octubre de 1303. Su sucesor vivió solo ocho meses, circunstancia que Felipe IV aprovechó para nombrar a un Papa francés y trasladar la sede papal a la ciudad francesa de **Aviñón**. Estos sucesos representan el fin de la pretensión de dominio universal de la Iglesia católica frente a los poderes monárquicos. Además, la corrupción en el seno de la Iglesia empeoró durante los setenta y cinco años que Aviñón fue la sede del papado. Cuando se intentó restablecer su sede en Roma, se produjo el **Cisma de Occidente**.

Los reyes, especialmente el de Francia, y el emperador del Sacro Imperio Romano Germánico buscaban influir en la Iglesia para beneficiarse, y en Roma reinaba la corrupción buscando prebendas y privilegios. Todo esto propiciaba el nepotismo. Los gobernantes seculares intentaron imponer a sus Papas por medio de las armas o de soluciones pacíficas como los **Concilios**, que son reuniones o asambleas de obispos y abades para deliberar o decidir sobre las materias doctrinales y de disciplina, pero solo lograron que el número de Papas simultáneos aumentara a tres. Finalmente en 1413, en el Concilio de Constanza se logró la abdicación de los Papas y se nombró a Martín V, con lo que se terminó el Cisma y se estableció como sede papal a la ciudad de Roma.

¿Verdad o ficción?

¿Existió un cambio climático en la época feudal?

Sí. En el siglo XIV, se presentó en Europa un descenso muy fuerte de la temperatura que se recuperó en el siglo XVI, y solo empezó a incrementarse hacia finales del siglo XIX. Por eso, a este período se le denomina "pequeña edad de hielo". Este fenómeno fue una de las causas de las malas cosechas y las hambrunas que ocurrieron durante el siglo XIV.



5

Los grandes imperios de Asia y África

Estándar: Relaciones con la historia y las culturas

→ Tu plan de trabajo...

- Nacimiento y expansión del islam.
- El Imperio chino.
- Los mongoles: amos del mundo.
- La división del imperio.
- Los reinos asiáticos medievales.
- Los reinos africanos medievales.
- Contactos entre Europa y Oriente.

Encuentra en tu Libromedia

Evaluaciones:

✓ De desempeño

- | | |
|---------------|---------------|
| 3 Multimedia | 1 Audio |
| 1 Galería | 6 Imprimibles |
| 8 Actividades | 3 Enlaces web |

→ Contextualización de un problema

Entre los siglos V y XV d. C., mientras Europa pasaba por la Edad Media, se desarrollaron grandes imperios en Asia y África. La unificación de tribus nómadas y la expansión militar permitió la organización de importantes sistemas económicos y culturales en el centro de Asia, en África y en Oriente Próximo. Estas civilizaciones intercambiaban productos, saberes y tecnologías entre sí y con algunas sociedades europeas, al tiempo que desarrollaban tradiciones religiosas propias que le dieron gran valor a su historia.

? Pregunta problematizadora

En sus procesos de constitución como sociedades, ¿qué factores en común tienen los imperios de Oriente y África?

- La unificación de sus miembros alrededor de doctrinas religiosas como el islam, en el mundo musulmán, o el confucianismo en China.
- El crecimiento de sus territorios debido a la expansión militar, que se sustentó en la fortaleza de sus ejércitos, como en el caso de los mongoles y los árabes. La fundación de ciudades posibilitó el crecimiento de su economía.
- El fortalecimiento del intercambio comercial entre culturas y el desarrollo de una tradición propia. El comercio permitió intercambiar tecnologías y conocimientos que impulsaron el desarrollo económico y social de estas civilizaciones.



Un dato más

¿Quién era Mahoma?

Mahoma nació en La Meca hacia el año 570. Se le considera el profeta fundador del islam, por transmitir las primeras enseñanzas de Alá.

De joven trabajó en una empresa de caravanas que le pertenecía a una rica viuda llamada Jadicha, con la que luego se unió en matrimonio.

Recorrió la península Arábiga, en donde conoció varios de los ritos y los cultos de la región, entre ellos el cristianismo y el judaísmo.

Murió en el año 632.

Nacimiento y expansión del islam

El **islam** es una religión que tuvo sus orígenes en la **península Arábiga**, a finales del siglo VI, con la aparición del profeta **Mahoma**. Entre los siglos VI y XIII, la fuerza militar y cultural de los **musulmanes**, como se denomina a los creyentes de este culto, se extendió por gran parte del Mediterráneo. Actualmente, el islam es, después del cristianismo, la religión con más seguidores en el mundo.

Los árabes antes de Mahoma

A comienzos del siglo VI, los habitantes del **desierto** que hablaban lengua árabe y se dedicaban al pastoreo de camellos eran llamados **beduinos**. Se organizaban en un sistema de tribus de carácter nómada y tenían creencias **politeístas**, es decir, rendían culto a varios dioses. Durante el transcurso del siglo VI, algunas de las tribus formaron ciudades comerciales, entre las que destacaban **La Meca** y **Medina**. Una de las tribus, los coraixies, instaló en La Meca un santuario alrededor de un meteorito negro que era considerado sagrado. Este lugar se llamaba **La Kaaba** y con el tiempo se convertiría en el principal centro de encuentro y oración del islam.

Mahoma: fundador del islam

Según los relatos musulmanes, hacia el año 619, un joven mercader llamado **Mahoma** presenció la aparición del **arcángel Gabriel**, quien le encomendó la misión de predicar que el único dios verdadero era **Alá**. A partir de 619, Mahoma reunió a los habitantes de La Meca para transmitirles el mensaje. Hacia el año 622, sus seguidores constituían un grupo numeroso en la ciudad, pero eran señalados y perseguidos por quienes no aceptaban la nueva religión. Ese mismo año, Mahoma escapó hacia la ciudad vecina de Medina. Esta huida, conocida como la **Hégira**, se considera el **viaje fundacional** del islam.

En Medina, Mahoma fue reconocido como líder político y religioso por un grupo de creyentes, con los que comenzó la construcción de una **mezquita** o lugar de culto. La comunidad consolidó ritos y reglas, y agrupó un ejército con el que Mahoma, en el año 630, volvió a ocupar La Meca y comenzó la expansión religiosa y política que unificaría a Arabia.



Actividad

Preceptos del islam

El **islam** (término árabe que significa "sumisión a Dios") es una religión **monoteísta**, es decir, que rinde culto a un solo Dios. Sus principales doctrinas están contenidas en un libro sagrado, el **Corán**.

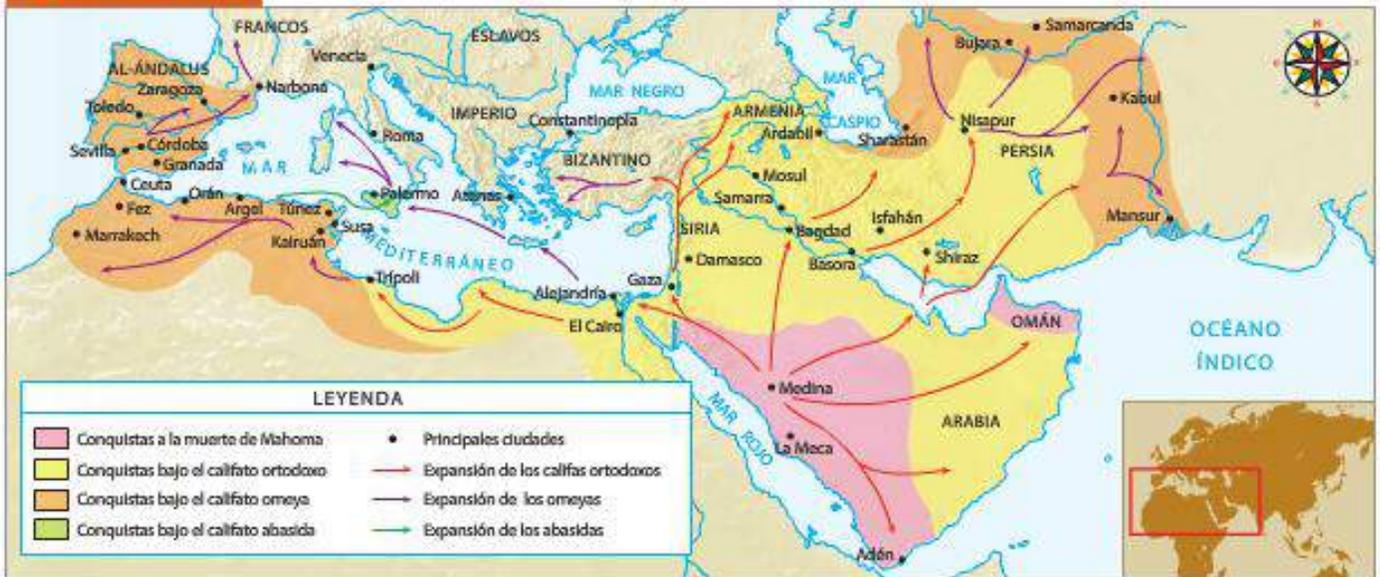
Los seguidores del islam deben cumplir cinco preceptos obligatorios:

1. **La profesión de fe**, por la que los musulmanes testifican que Alá es el único Dios y Mahoma es su profeta.
2. **La oración o salat** cinco veces al día: al amanecer, al medio día, por la tarde, a la puesta del Sol y al anochecer. Esta oración está orientada hacia La Meca.
3. **La limosna o azaque** debe ser obligatoria.
4. **El ayuno realizado en el Ramadám**, noveno mes del calendario lunar árabe. Todos los días, desde la salida hasta la puesta del Sol. Es el momento de adoración a Alá.
5. **La peregrinación a La Meca o Hégira**, en honor al viaje de Mahoma, al menos una vez en la vida.





Expansión del islam



La expansión del islam



Enlace web

Uno de los conceptos fundamentales del islam es la **yihad** o **guerra santa**. Luego de la muerte de Mahoma, los musulmanes concibieron la yihad como un proyecto militar para expandir el islam. Por ello, formaron ejércitos que crearon un enorme Imperio. Se estableció entonces el gobierno de los **califas**, o sucesores de Mahoma, quienes asumieron el liderazgo de la **umma** o la comunidad de creyentes islámicos

Guerras de conquista y religión

A partir del siglo VII, el Estado musulmán tuvo una larga evolución histórica:

- El **califato ortodoxo**. Entre 632 y 661, se incorporaron nuevos creyentes y soldados para el ejército. Las tropas llegaron hasta Egipto y Persia, donde enfrentaron a los bizantinos. Recogieron grandes botines de guerra y comenzaron la expansión marítima.
- La **dinastía omeya**. Transformó al Estado de carácter religioso, dominado por los primeros creyentes, en uno gobernado por la aristocracia árabe. Entre 661 y 750, su capital fue Damasco. El Imperio se dividió en nueve provincias gobernadas por emires.

La expansión llegó hasta **Constantinopla**, **Asia Menor** y el **norte de África**. En 711 comenzó el asedio de Córdoba, España, desde donde las tropas se dirigieron hacia Francia. Allí fueron vencidas en la **Batalla de Poitiers** (732).

- La **dinastía abasidas**. Fortaleció el Islam a partir del año 750. Su capital fue Bagdad. El califa adquirió el título de **imán**, que le daba calidad de soberano religioso. Durante el gobierno de **Harun al-Rashid**, el Imperio fue considerado la mayor potencia cultural, económica y militar de la época.

Hacia el siglo X, comenzó su progresiva división en **califatos independientes**, hasta la toma de Bagdad por parte de los **mongoles** en 1258. Sin embargo, varios Estados árabes continuaron con el legado musulmán, hasta el día de hoy.



Aparición del arcángel Gabriel a Mahoma. El islam prohíbe ponerle rostro a Mahoma.



Reunión de sabios árabes que comparten conocimientos.



Caravana de viajeros árabes.

Sociedad y cultura en el islam



Recurso imprimible

Hacia el siglo X, se establecieron grandes centros de comercio, controlados por el fuerte poder político centralizado en Bagdad. El auge en la producción y el intercambio de alimentos y sedas, traídas desde la China, permitió el crecimiento de la población en varios centros urbanos del Imperio.

Bagdad llegó a tener alrededor de 700.000 habitantes, que se desempeñaban como comerciantes, campesinos productores de víveres y militares. La ciudad, además, recibía visitantes desde la India y China. La sociedad árabe estableció ciudades con **fortalezas militares**, palacios reales y centros de oración, que atraían a los musulmanes de toda la región, e incentivaban el intercambio comercial.

El comercio fue un factor de unidad que vinculó los extensos territorios islámicos. Los musulmanes controlaban, desde el siglo VIII, las rutas marítimas del Mediterráneo y el Océano Índico, así como las principales rutas comerciales terrestres de África y Asia.

Una sociedad diversa

La principal característica de la sociedad islámica fue su **diversidad**. Personas de diferentes **orígenes étnicos** (árabes, persas, armenios, etc.) y religiosos (musulmanes, cristianos, judíos) convivían bajo un sistema social muy tolerante. Sin embargo, esta sociedad también presentaba grandes desigualdades entre los distintos grupos que la componían, principalmente con respecto a las mujeres.

Las ciencias

Los musulmanes alcanzaron gran desarrollo en astronomía (elaboraron amplios catálogos de astros) y en matemática (difundieron el uso del **cero** y progresaron notablemente en **álgebra** y **trigonometría**).

También lograron avances en química, campo en el que descubrieron el **ácido sulfúrico** y el **ácido nítrico** y obtuvieron el **alcohol**. Lograron, además, grandes adelantos en medicina, como la operación de **apendicitis**.

El Palacio de Bagdad albergó escritores e historiadores, entre los cuales resalta **Abu L-Faray** con *El libro de canciones*, que cuenta la historia del Imperio Abasí.

La ciudad brindó lugares de encuentro, como la **Casa de la Sabiduría**, en los que circulaban obras griegas de filosofía, historia, teología, medicina, ciencias, astronomía, que se leían en la traducción **latina**, hecha por los cristianos.

Las escuelas y las universidades de las grandes ciudades islámicas, como Bagdad, Damasco y Córdoba, se convirtieron en importantes centros de producción intelectual.

Los árabes tradujeron muchas obras de los filósofos griegos y romanos, que pudieron así salvarse y difundirse más tarde por Occidente. Muy pronto se hizo necesaria la creación de grandes **bibliotecas**, como las de Bagdad, Córdoba y El Cairo, en las que se almacenaba todo el saber de la época.

Los musulmanes cultivaron también la poesía y la música y escribieron muchos libros de viajes, de geografía y de historia, además de componer fabulosos relatos como los cuentos de *Las mil y una noches*.

Propongo que...

El libro de *Las mil y una noches* recopila historias árabes y orientales. En ellas se habla de algunos califas que impulsaron el arte y la ciencia en el mundo musulmán. Con este ejemplo como inspiración, elabora una propuesta en la que plantees algunas estrategias para acercar el arte y la tecnología a los miembros de tu comunidad.



La España musulmana

En el año 711, grupos de árabes y de **bereberes**, habitantes del norte de África convertidos al islam, penetraron en la **península Ibérica** es decir, el territorio ocupado por España y Portugal. Los recién llegados trasladaron a la península sus esquemas administrativos y pusieron las bases de nuevas estructuras económicas y sociales. Este territorio recibió el nombre de **Al Andalus** y se mantuvo hasta el año 1492.

El arte  Actividad  Recurso imprimible

Durante los siglos IX y X, la España musulmana tuvo su apogeo intelectual, cultural, político y económico. El gobierno permitió la presencia de los judíos y los cristianos a cambio de tributos, pero el islam transformó sus costumbres religiosas. El **árabe** se mezcló con lenguas como el **español** o el **portugués**. Incluso hoy en día se puede apreciar la existencia de palabras de origen árabe en nuestro idioma como **alcantarilla**, **alambique** y **ojalá**, entre otras. La arquitectura, la música, la poesía y el arte árabe conforman el legado cultural del islam en España.

La religión

A los cristianos que se convirtieron al islam se les dio el nombre de **muladíes**, es decir, de nuevos convertidos. Estos no podían renunciar al islam bajo la pena de ser condenados a muerte. A aquellos que no se convirtieron al islam se les llamó **mozárabes**. Estos podían practicar su propia religión y vivir en sus propios barrios. A cambio, debían pagar grandes tributos.



El flamenco es una expresión musical española que tiene una gran influencia árabe.

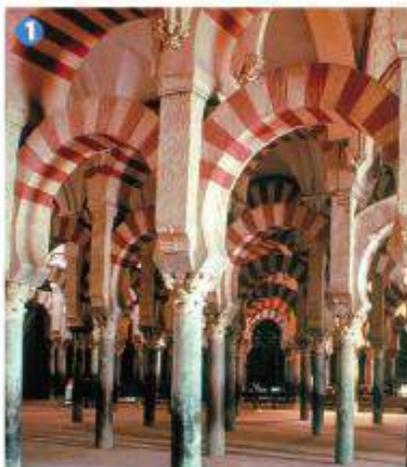


Una mezquita musulmana

¿Cómo era una mezquita en el mundo musulmán?

La mezquita es el centro de encuentro y oración del islam. El creyente considera que la mezquita es el **centro del mundo**, y desde allí dirige sus oraciones hacia Alá. Las mezquitas principales albergaban multitud de fieles todos los viernes del año. Una de las mezquitas más importantes fue la Córdoba, en España, que tenía tres espacios principales:

1. **La sala de pilares y arcos**, que era similar a un bosque sagrado de palmeras, en referencia a la patria árabe. Una de las mezquitas de Medina tenía columnas hechas con troncos de palmera.
2. **El amplio patio**, donde los fieles se lavaban la cara, las manos y los pies para la purificación.
3. **La gran sala**, donde realizaban la oración, de pie, sentados, o con la frente en el suelo, en dirección al santuario del lugar (**la mihrab**) y a La Meca.



El Imperio chino



Recurso imprimible

A

Lexicón

Burocracia: conjunto de normas, órganos y personal especializado que hace posible el funcionamiento de un Estado.

Caravana: grupo de personas que, en cabalgaduras o vehículos, viajan o se desplazan unos tras otros.

Corporación: organización compuesta por personas que, como miembros de ella, la gobiernan.

Durante la época en que Europa atravesaba por la Edad Media, el inmenso territorio de China estuvo poblado desde el siglo XVIII a. C., aproximadamente. La geografía dificultó el intercambio con otras regiones e incentivó el sentimiento de **singularidad** entre los diferentes reinos, que poco a poco se fueron uniendo y formaron un enorme Imperio. Actualmente, China es el país más poblado del planeta y una de las principales potencias económicas.

Las dinastías chinas

Entre los siglos VII y XIV, sobresalieron tres dinastías por su desarrollo tecnológico, organización económica y sus tradiciones culturales milenarias: las dinastías **Tang**, **Song** y **Ming**.

La dinastía Tang (617-907)

Esta dinastía se hizo con el poder en el milenarismo Imperio chino en el siglo VII y se mantuvo así hasta comienzos del siglo X. En esta época, China vivió un período de esplendor sin precedentes en la cual:

- Se realizó una reforma administrativa para establecer un sistema de elección de funcionarios públicos que, en muchos casos, ha sobrevivido hasta la actualidad.
- Se dio más poder al gobierno imperial y se reorganizaron los poderes locales.
- Se estableció un nuevo Código de leyes, avanzado para la época.

La economía tuvo un gran desarrollo gracias al comercio con Asia central y con Europa, se abrieron nuevas rutas de caravanas y se ampliaron las rutas marítimas. Además, se desarrollaron corporaciones de artesanos y se estableció el uso del papel moneda en el comercio.

Durante los últimos años de la dinastía Tang tuvo lugar un gran florecimiento cultural, favorecido por el invento de la imprenta.

El mensaje religioso del budismo se había extendido desde la India, por las rutas de comercio de la seda, hacia el año 65, pero adquirió importancia en este período y fue perseguido brutalmente por los gobiernos de la época. Sin embargo, su profunda influencia llegaría hasta Corea y Japón, años después.

China bajo la dinastía de los Tang





La dinastía Song (960-1125)

A fines del siglo IX, China entró en un período de crisis conocido como la época de las **cinco dinastías y los diez reinos**. Luego de esta crisis, la dinastía Song restableció progresivamente la unidad del país. Gracias a los miembros de esta dinastía, se vivieron tres siglos de estabilidad social y económica que permitió el incremento del comercio, el desarrollo cultural y el buen funcionamiento de la **burocracia imperial**. La población del Imperio llegó a casi 100 millones. Sin embargo, las invasiones de los **mongoles** produjeron el fin de la dinastía.

La dinastía Ming (1368-1644)

Los mongoles fueron derrotados y expulsados por los chinos en 1368. Luego del caos de la guerra, la producción agrícola y los impuestos al comercio fueron incentivados por el Estado, lo cual permitió la recuperación de la economía china.

Desde ese momento, las puertas del Imperio se cerraron a toda influencia extranjera. El Gobierno buscó incentivar la exploración de la tradición propia, de origen milenario. La capital fue trasladada a **Beijing** o **Pekín**.

Organización política

Durante la dinastía Ming, la administración del Imperio fue reorganizada:

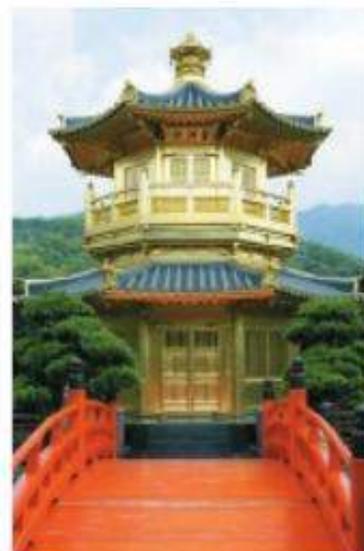
- El **emperador** se encontraba a la cabeza del Estado.
- El **Consejo Imperial**, los ministros y los eunucos o los sirvientes de palacio, acompañaban al emperador.

El Imperio se dividió en **provincias** y **prefecturas** que dependían directamente del emperador. Además, se retomó la práctica de los exámenes para el ascenso de la burocracia, que seleccionaba a los individuos más capaces para la administración.

Economía Actividad

El Estado buscó distribuir la tierra que podía ser sembrada entre los campesinos. Se quería evitar la acumulación de tierras en una sola familia, para implementar sistemas de cultivo efectivos. El cultivo de **arroz** y **algodón** fue la principal fuente de riqueza del Imperio, al tiempo que incentivó el aumento de la población.

En cuanto al comercio, había intercambio entre mercaderes persas y árabes, que llevaron los tejidos, el té y los objetos de lujo representativos del arte chino a Europa. La red de canales implementada por los Tang, y el diseño del **Gran Canal** por parte de los Sui en el siglo VI d. C. posibilitaron el transporte de mercancías del norte al sur del Imperio.



Pagoda tradicional china. Las pagodas eran construcciones religiosas propias del budismo, con varios pisos superpuestos separados por cornisas y tejados.

El papel de la mujer

En la China imperial, se practicó una fuerte discriminación hacia las mujeres, a pesar de su importante papel en la sociedad. La **emperatriz Wu Zhao** ha sido la única mujer al mando del Imperio hasta el día de hoy.

A la muerte de su esposo **Gaozong**, Wu asumió el poder de la dinastía Tang e impulsó reformas para promover la movilidad social y la educación de las clases bajas.

Su reinado fue legitimado en 683, con base en una profecía en la que se decía que una encarnación femenina de Buda, comenzaría un reino lleno de prosperidad, con capital en la ciudad budista de **Loyang**.





Invenciones y prodigios chinos

WAV Enlace web

China fue el país que desarrolló la tecnología más avanzada hasta el siglo XIV. En el siglo II, por ejemplo, el matemático **Zhang Heng** inventó un **sismógrafo**. Pero una de las invenciones más sensacionales fue el **reloj astronómico**, creado por Su Sung en el siglo X, que fue el reloj más preciso de la Antigüedad. A los chinos también debemos inventos tan importantes como la imprenta, el papel y la pólvora, que siglos después fueron retomados por los europeos y popularizados en el mundo entero. Veamos algunos de estos inventos.

Inventos milenarios

El ábaco

Es un instrumento que sirve para hacer cálculos sencillos. Consiste en un armazón con varios alambres o cuerdas paralelos, en los que están enfiladas fichas o bolas que pueden moverse fácilmente por ellos. Los alambres representan, sucesivamente, las unidades, las decenas, las centenas, etc. Agrupando las fichas en cada uno de ellos, puede representarse cualquier número.



El papel

En el siglo I, los chinos desarrollaron un tipo de papel que tardó en llegar a Occidente más de un siglo. Los primeros papeles fueron hechos con residuos de seda o lino. Hacia el siglo IX, se desarrolló una tecnología más efectiva: la fibra, que permitía la escritura de caracteres con tinta. Durante unos 500 años, el arte de elaborar papel fue exclusivo de China.



La porcelana

Es un tipo de cerámica horneada a altas temperaturas. Es de color blanco, brillante, y puede ser decorada con esmaltes de colores. Fue inventada en China en el siglo IX. En Europa se intentaron diversos procedimientos para imitarla, pero no se consiguió hasta 1709 en Alemania, desde donde se difundió a todo Occidente. La porcelana china ha sido considerada en el mundo como un artículo de lujo.



La pólvora

Es una sustancia explosiva que se utiliza con distintos fines. Aproximadamente en el siglo IX d. C., los científicos de la dinastía Tang descubrieron **la pólvora**, que usaron para elaborar **fuegos artificiales** y armas, que les sirvieron en su lucha contra los mongoles. Más tarde, los árabes y los bizantinos la introdujeron en Europa hacia el año 1200. A partir de entonces, los europeos la popularizaron en todo el mundo.



La imprenta

Hacia el siglo X d. C. apareció un sistema de impresión de textos por medio de **caracteres independientes**. Este método permitió un desarrollo tecnológico que fue precursor de la imprenta de **Gutenberg**, un alemán que diseñó la técnica para hacer libros a gran escala. La reproducción de textos en China se hacía utilizando **piezas de porcelana** sobre papel con tinta.



La seda

Es un hilo suave, fino y brillante producido por el **gusano** de seda. Es utilizado para elaborar telas, cuya producción tuvo origen en China por el año 2600 a. C. En Occidente no se conoció hasta el siglo VI d. C., cuando unos monjes llevaron de China unas larvas del gusano de seda. Por muchos años, fue un artículo de lujo que los comerciantes europeos apreciaban mucho.





Prodigios del ingenio

La Gran Muralla

Consiste en una serie de fortificaciones que atraviesan todo el extremo norte de China. Está hecha con piedra, ladrillo, tierra pisada, madera y otros materiales. Fue construida para proteger las fronteras norte del Imperio chino contra invasiones de varios grupos nómadas o incursiones de ejércitos extranjeros. Muchos tramos de la muralla se comenzaron a construir alrededor del siglo V a. C. Más tarde, estos tramos fueron juntados, ampliados y reforzados. Varias dinastías contribuyeron a esta labor, especialmente la dinastía Ming. Durante su período de máxima extensión, la muralla alcanzó aproximadamente 8.851 km de extensión. En promedio mide de 6 a 7 metros de alto y de 4 a 5 metros de ancho.



El Gran Canal

El Gran Canal de China es el río artificial más antiguo del mundo. Su construcción se inició en el siglo IV a. C., pero adquirió sus características fundamentales durante el gobierno de la dinastía Sui. Las obras duraron seis años y requirieron el trabajo de más de un millón de personas. El canal va de sur a norte, uniendo todos los canales que se encuentran en su curso y recorriendo una distancia de 1.794 kilómetros. Actualmente el Gran Canal está dividido en varios **subcanales**, algunos muy contaminados, para la conducción de aguas negras. Otros subcanales sirven para el transporte de carbón y otros materiales.



La Ciudad Prohibida

La Ciudad Prohibida de Beijing es el complejo palaciego más grande del mundo. Su construcción se inició bajo el mando del emperador **Yong-le** en el año 1404, y movilizó a más de 200.000 trabajadores e ingenieros durante 14 años. Su diseño se basó en los principios fundamentales de la cosmovisión china y en el objetivo de realzar el poderío del Imperio. Las construcciones del complejo palaciego son de madera, mármol y cobre. Se asientan sobre terrazas de distintos niveles, con las que se edifican rectángulos concéntricos: cada baluarte es defensa de otro, y se suceden hasta el centro de la ciudad, donde se encuentra la habitación del trono.



Las exploraciones marítimas

Los chinos desarrollaron poderosas tecnologías de exploración marítima durante la dinastía Ming. El Estado imperial financió la construcción de **grandes barcos**, algunos de ellos hasta cuatro veces más grandes que las **carabelas** europeas, para emprender viajes de exploración.

El navegante **Zheng He** (1371-1435) es recordado por sus largas travesías por el **océano Índico** entre 1405 y 1433. Sus barcos llevaron marineros, comerciantes, geógrafos y científicos, encargados por el Estado chino para establecer contactos políticos con otras sociedades, realizar exploraciones de carácter económico y relacionarse con culturas desconocidas.



Un barco chino era hasta cinco veces más grande que una carabela de los europeos.

Zheng He emprendió siete expediciones por Asia y África. Al parecer, sus barcos dieron la vuelta a África y llegaron hasta la península Ibérica, hacia 1421, en una importante travesía de carácter imperial que habría cambiado el curso de la historia. Se dice, sin embargo, que esta fue borrada de los archivos históricos chinos con la intención de centrarse en la organización interior del Imperio.



Ampliación multimedia



Recurso imprimible



Los mongoles: amos del mundo



La **yurta** es la vivienda tradicional mongola, fácil de desmontar, en la cual se resguardan del frío. Este tipo de vivienda todavía es usado en la actualidad por los habitantes mongoles.

En las grandes **estepas** asiáticas al norte de China, tuvo lugar el Imperio de **Gengis Khan**, un guerrero que organizó a las tribus nómadas de Mongolia y conformó el Imperio terrestre más grande de la historia.

El contexto geográfico

Mongolia es un país de extensas mesetas y cadenas montañosas, localizado entre China y las planicies rusas. Casi todo el territorio está situado por encima de los 1.000 m de altitud. Una amplia extensión del territorio mongol está cubierta por el **desierto de Gobin** y por estepas propicias para el pastoreo y la vida nómada.

Las tribus mongoles

Antes del siglo XII, la organización social en Mongolia era de carácter tribal y sus habitantes **nómadas**. Los **mongoles** eran un grupo étnico numeroso en las estepas y los desiertos asiáticos. Se movían constantemente por los territorios de Mongolia, Rusia y China gracias a su destreza para montar a caballo.

Formación del Imperio mongol

En el año 1206, el jefe mongol **Timuyín** reunió bajo su mando a todas las tribus mongoles del Asia central y fue proclamado jefe absoluto con el nombre de **Gengis Kan** (1162-1227). Una vez que consolidó su poder, Gengis Khan inició la Conquista del Asia central y oriental.

Gengis Kan estaba interesado principalmente en expandir su control sobre los territorios para hacer crecer su ejército. En 1215, tomó **Pekín** con el fin de abrirse camino hacia Persia, donde sometió al emperador o Shá de **Juarezm**. Los relatos cuentan cómo su ejército sometía brutalmente a los pueblos por donde pasaba. Luego de recorrer el sur de Asia, en 1233 volvió a Mongolia. El Kan murió en **Gansu**, China en 1227, tras derrotar a la dinastía china Xi Xia del norte de China.

Interpreto... un texto

Lee el siguiente texto sobre los ejércitos mongoles. Luego, responde las preguntas en tu cuaderno.

El poder de los mongoles no se sustentó tanto sobre el control político como sobre el militar. Los ejércitos mongoles se movilizaron por toda Asia con el objetivo de controlar rutas comerciales e instaurar su régimen. Su fuerte era la **caballería**, pues eran pueblos nómadas con conocimientos avanzados de cuanto a la crianza de caballos. Esto les permitía movilizarse en grupos grandes que, según los relatos, llegaron a ser hasta de 129.000 hombres. El Kan había creado una guardia imperial compuesta por **arqueros ligeros a caballo**, que eran disciplinados y tenían un poder de alcance y movilidad que les facilitaba la victoria. La política mongola era perdonar a las ciudades que se rindieran sin ofrecer resistencia, pero también destruir a los ejércitos que los enfrentaran. Los testimonios y las imágenes de la época recuerdan la exagerada crueldad de los ejércitos mongoles.

- ❑ ¿Cuál fue la ventaja de los guerreros mongoles sobre otros pueblos?
- ❑ ¿En qué consistía la política mongola hacia otros pueblos?
- ❑ ¿Cómo describen los testimonios de su época a los mongoles?



Los guerreros de Gengis Khan se movían por las estepas asiáticas con facilidad.



La división del Imperio

Tras la muerte de Gengis Khan en el año 1227, sus sucesores continuaron la expansión del Imperio. Por el este, sometieron a la China de los Song. Por el oeste, redujeron al vasallaje a los principados rusos y a los Estados islámicos del Oriente Medio. A fines del siglo XIII, los mongoles dominaban un Imperio de 32 millones de km² que albergaba aproximadamente a la mitad de la humanidad. Sin embargo, las rivalidades internas pronto llevaron a la división del Imperio en cuatro Estados:

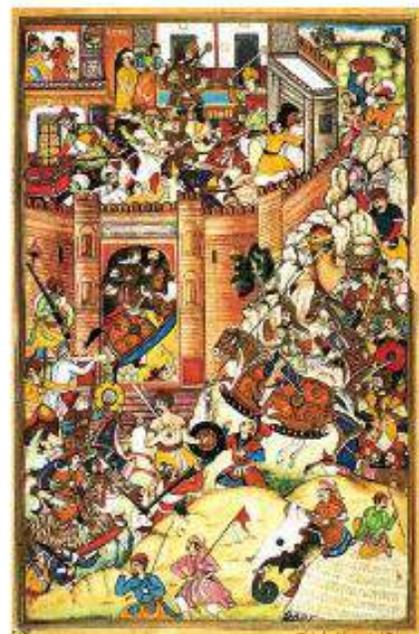
- El **khanato de Yagatay**. Ocupaba el núcleo central de Asia.
- El **Imperio de los iljanes**. Comprendía los territorios de Persia, Mesopotamia y Armenia.
- El **khanato de la Horda de Oro**. Se estableció en los territorios de Rusia.
- El **Imperio del Gran Khan**. Incluía Mongolia y China.

Eurasia bajo la dominación mongola

El Imperio mongol intentó por muchos medios unir Asia y Europa, lo que constituyó la primera **globalización euroasiática**. Esta integración fue posible gracias a la creación de un sistema de **correo a caballo** que recorría las praderas y los desiertos del Asia central, y así facilitaba la comunicación de las diversas zonas del Imperio. *La pax mongolica* hizo que las rutas comerciales del Asia central, como la Ruta de la Seda, fueran muy seguras, por lo que aumentó notablemente la circulación de comerciantes y **misioneros**. Además, su política religiosa tolerante favoreció la convivencia de distintas culturas y religiones, así como la circulación de ideas y escritos.

Habilidades administrativas de los mongoles

Si bien eran nómadas, los mongoles se convirtieron en dueños de grandes sociedades sedentarias con administraciones complejas y organizadas. Por ejemplo, en Persia permitieron que las instituciones nativas siguieran al mando, pero impusieron un fuerte **sistema de tributos**. En China, posibilitaron que algunos miembros del anterior régimen continuaran en la administración de los territorios, pero se quedaron con los puestos de mayor jerarquía. Gengis Kan estableció el Código Legal de la **Gran Yasa**, en el que promulgaba que todos los individuos nómadas y las religiones eran iguales, y mantenía el control sobre todo su territorio.



Ataque mongol contra una ciudad islámica.

Lexicón



Estepa: formación vegetal de plantas adaptadas a la sequedad, que se extiende por zonas subdesérticas cálidas y frías en todos los continentes.

Pasado Presente

Mongolia en la actualidad

Luego de la desintegración del Imperio mongol, sus habitantes vivieron sometidos al control de potencias extranjeras por muchos años, especialmente de China. En 1924, fue proclamada la **República Popular de Mongolia**, que cambió su nombre por **Mongolia** en 1992 y adoptó una Constitución democrática. Asimismo, se ha fortalecido la imagen de Gengis Khan como uno de los padres fundadores de la nación. Actualmente, Mongolia es una nación en vías de desarrollar una fuerte industria de minería y petróleo. Su capital es **Ulán Bator**, donde reside cerca de la tercera parte de la población.





Los reinos asiáticos medievales

Además del Imperio chino y del islam, en Asia crecieron otros reinos durante el período medieval. Dos de los más sobresalientes se formaron en la India y el Japón, en una época de relativa paz y desarrollo cultural.

La India medieval

Antes de la era cristiana, el territorio indio fue cuna de una gran civilización. En la Edad Media, se convirtió en un Imperio que alcanzó importantes logros culturales.

Contexto geográfico

La península India es un **subcontinente de Asia** rodeado por el mar Índico al oriente y occidente, y con la frontera geográfica del **Himalaya** al norte, la cadena montañosa más alta del mundo. Los ríos **Indo** y **Ganges** permiten el intercambio entre los valles altos del norte e importantes ciudades ribereñas, como **Delhi** y **Prayaga**.

La dinastía Gupta

Entre los siglos II a. C. y XII d. C., la India estuvo dominada por diversos Estados, ninguno de los cuales controló todo el país. Fue el período de los **reinos medios**, durante el cual la India alcanzó un gran esplendor cultural. Uno de dichos reinos fue el **Imperio kushan**, un Estado cosmopolita que dominó la India entre los siglos I al III. Posteriormente, entre los siglos IV al VI, una dinastía impuso su dominio sobre casi todo el territorio indio: el **Imperio gupta**. Bajo el liderazgo de su gobernante más brillante, **Chandragupta II** (375-415), el Imperio alcanzó su máximo esplendor.

A partir del siglo V, las invasiones de los **hunos blancos**, un pueblo nómada de las estepas de Asia, debilitaron y destruyeron progresivamente al Imperio.

La cultura india

Durante el período gupta, la India vivió una etapa de gran desarrollo cultural. Las ciencias y las artes alcanzaron su plenitud:

- **En matemática**, lograron avances como el uso del número cero, el sistema decimal y los símbolos numerales.
- **En astronomía**, descubrieron que la Tierra gira alrededor de su propio eje y se incentivó la investigación acerca de las causas de los eclipses de Sol y de Luna.
- **En medicina**, elaboraron avanzadas técnicas y tratados para la curación de enfermedades en animales y seres humanos.
- **En literatura**, cultivaron nuevos géneros literarios como el teatro y el cuento.

La India después de los Gupta

Luego del fin del Imperio gupta, la India quedó fragmentada en diversos Estados. Por otro lado, desde el siglo VIII, el país empezó a ser ocupado por los musulmanes, y la cultura islámica comenzó a ejercer gran influencia. Hacia el siglo X, los musulmanes formaron Estados propios y fundaron el **Sultanato de Delhi** (1206-1536). Este dominio trajo consigo el enfrentamiento religioso entre los indios, que practicaban mayoritariamente la **religión hindú**, y sus nuevos amos, de religión islámica. En el sur, el **Imperio vijayanagara** (1336-1565) fue el último centro de resistencia hindú. Posteriormente, entre los siglos XVI y XIX, gran parte de la península fue controlada por el **Imperio mogol**, de origen turco y musulmán.



Rama y Sita son dos dioses tradicionales de la religión hindú.

Un dato más

El budismo

Gautama Buda, religioso de Nepal, estableció las bases de la doctrina budista hacia el siglo VI a. C., con un peregrinaje en el que buscaba la razón de la vida y la superación del sufrimiento humano.

El budismo se convirtió en una religión de gran influencia para India, China y Japón y el sureste de Asia.

Durante el siglo XX, el budismo se expandió por todo el mundo en múltiples variantes como:

- budismo tibetano,
- vipassana,
- budismo zen.



El Japón imperial

Las islas que conforman el territorio japonés recibieron una fuerte influencia de la cultura china desde el siglo VI. Hacia el siglo II, se consolidó el **Estado Yamato**, con capital en Nara. Contaba con una clase dirigente sustentada sobre los **Be**, productores de arroz, y los **Yatsuko**, esclavos domésticos. El emperador era considerado un sumo sacerdote con poderes. La influencia china se evidencia en el sistema político y económico: las plantaciones pasaron a manos del Estado y se organizó un sistema para seleccionar a los funcionarios.

Los Fujiwara

Hacia el siglo IX, la estructura política yamato se transformó. Los emperadores se apartaron del poder y lo dejaron en manos de una familia noble: los **Fujiwara**. Este período es conocido como el “Siglo de Oro” de la cultura clásica japonesa. No obstante, el poder de los Fujiwara decayó desde el siglo XI, cuando las provincias quedaron bajo el poder de la **nobleza militar** terrateniente apoyada por los **samuráis**.

Los samuráis



Ampliación multimedia

Eran guerreros que rescataban valores tradicionales como la lealtad personal. Los samuráis crearon cuarteles militares con poderes civiles llamados **Shogunatos**. La familia noble **Minamoto** adquirió mucho poder y, con el apoyo de los samurái, estableció un gobierno militar. Así se inició la **etapa feudal** japonesa, bajo la hegemonía de los nobles feudales con el respaldo de los samuráis. En esta etapa hubo períodos dominados por algunos clanes:

- **Período kamakura (1185-1333):** los samuráis rechazan las invasiones de Kublai Khan.
- **Período muromachi (1336-1573):** se presentó una gran fragmentación del poder en manos de diferentes shogunatos.



Samurái japonés montando a caballo.



Enlace web

Reinos asiáticos medievales



Otros reinos de Oriente

En Asia sobresalieron otros reinos influenciados por la cultura china, con economías sustentadas sobre las plantaciones de arroz:

- **El Imperio de Siam**, en el siglo VI d. C. desarrolló un Estado basado en el budismo. Sukhothai era una ciudad con veintiséis templos y un palacio real, adornada por varias esculturas de Buda.
- **El reino de Camboya**, entre los siglos IX y XII, en el sur asiático. Su sistema de producción arrocería permitió la construcción de varios templos budistas.
- **El reino Jemer**, se ubicó al sureste de la actual Camboya entre los siglos VIII y IX. Construyó grandes templos de influencia hinduista.
- **El reino de Champa** surgió en la actual Vietnam a raíz de la ruptura de la dinastía Han en China en el siglo VI. Practicó el hinduismo y se enfrentó a la presión militar de los imperios chinos.



Los reinos africanos medievales



La mezquita de Djenné en Malí es una muestra del intercambio cultural entre los africanos y los musulmanes.

África es un continente con una larga historia, pues allí se encuentran los orígenes de la especie humana. Durante la Edad Media, allí florecieron grupos con distintos niveles de organización: desde comunidades nómadas y tribus pequeñas hasta grandes reinos e imperios, con importantes avances tecnológicos y sólidos sistemas políticos, religiosos, sociales y culturales.

El medio geográfico

La geografía física y humana de la región norte de África presenta grandes diferencias con el territorio al sur del **desierto del Sahara**. Este último es conocido como el **África Negra**, pues sus habitantes tienen la piel más oscura.

Las orillas del **Níger** y el **Nilo**, los grandes ríos del continente, permitieron el desarrollo de ciudades como **Kumbi** del Imperio de Ghana, **Timbuctú** en el Imperio de Malí, **Adís Adeba**, capital del Imperio cristiano de Etiopía, **Oyó** e **Ifé** de los reinos Yoruba y Benín, entre los siglos VII y XV.

La expansión bereber

La expansión árabe del siglo VII marcó el inicio del intercambio comercial y cultural entre África, Asia y Europa. Los árabes trazaron rutas de comercio por el desierto del Sahara hacia la línea del Ecuador. Entre los siglos VIII y X, los musulmanes convirtieron a los bereberes, grupo étnico de la región, que inmediatamente inició expediciones por la costa mediterránea, hacia la península Ibérica y hacia el sur, para atravesar el Sahara en busca de las minas de oro. Al otro lado del desierto se encontraba **Bilda-Al-Sudan**, conocido como “el país de los negros”.

Reinos africanos medievales



El reino de Ghana

El territorio de Ghana se ubica al suroeste de África, entre los ríos Senegal y Níger. Entre los siglos VII y XI, allí se desarrolló un Imperio. Los relatos aseguran que su emperador era “el hombre más rico del mundo gracias al oro”. Su ubicación le dio ventajas comerciales, tenía contacto con comerciantes del Sahara, su clima húmedo permitía la agricultura, y era la ruta de las minas de oro de **Tadekka**.

En el siglo VII, el Imperio agrupó pequeños reinos y controló el comercio de oro de la zona. En el siglo XI, un cronista musulmán cuenta cómo el rey, adornado con joyas de oro, escuchaba las peticiones del pueblo bajo una cúpula rodeada por diez caballos con indumentaria de oro. El pueblo se reunía a su alrededor y escuchaba sus decisiones en grandes ceremonias, al sonar del tambor.

La ciudad de **Kumbi** era la capital del Imperio y estaba dividida en una **parte musulmana**, con varias mezquitas, y la **Ciudad Real**, rodeada de bosques sagrados que eran frecuentados por una casta de sacerdotes.

Hacia 1076, el Imperio cayó bajo el poder de los **almorávides-bereberes**, interesados en convertir a los africanos al islam y en el comercio del oro. Ghana se defendió con un ejército de 200.000 hombres, pero los constantes ataques enemigos lograron vencerlo. Para 1203, Kumbi fue saqueada y el Imperio se fragmentó.



El Imperio de Malí

Hacia 1235 se tiene noticia del **Imperio de Malí**. Su capital era **Niani**, ubicada junto al río **Sankarani**. Su territorio se extendía desde el bosque tropical, en la actual Guinea, hasta Malí, y desde el océano Atlántico hasta la ciudad de Gao.

A finales del siglo XI, apareció el príncipe **Sunjata Keita**, “el León de Malí”, quien unificó varios clanes, y el Imperio comenzó a crecer. El emperador Keita controló el comercio del oro alrededor de los mercados de **Timbuctú** y **Niani**. Las minas de oro de Tadekka eran explotadas con tecnologías desarrolladas, y fueron un misterio para los europeos hasta el siglo XIX.

El emperador, convertido al islam **Mansa Musa**, viajó en 1324 a La Meca con 60.000 hombres y un gran cargamento de oro. A su regreso, construyó una **mezquita** en la ciudad de Timbuctú, donde se mezcló la adoración a Alá con ritos africanos preislámicos. En su Corte, se hacían ceremonias de gran lujo en las que participaban músicos y bailarines frente a miembros del ejército. El cambio de las rutas comerciales y los problemas en la sucesión del rey generaron el declive del Imperio en el siglo XVII.

El reino de Benín

El **reino de Benín** fue fundado en el siglo XI. Se extendía por un territorio muy cercano al que ocupa hoy en día el país que lleva el mismo nombre. El poder se encontraba en manos de los **obas** o reyes, de quienes se pensaba que tenían poderes sobrenaturales, que vivían alejados del pueblo en un palacio amurallado formado por varios edificios y patios. Alrededor del palacio se extendía el resto de la ciudad, rodeada de una alta muralla. La riqueza de Benín se basaba en el comercio de esclavos, de **marfil** y de semillas de palma.

Los obas utilizaban en sus ceremonias religiosas distintos objetos rituales. Este hecho propició el desarrollo de hermosas esculturas con figuras de animales y seres humanos. Benín permaneció fuera de la influencia islámica.

Argumento sobre...

Los Estados musulmanes promovieron el tráfico de esclavos, muchos de los cuales eran capturados en guerras o en verdaderas cacerías humanas. Más adelante, los europeos aprovecharon este tráfico y lo ampliaron a sus colonias en América y Asia. Responde las siguientes preguntas.

- ¿Por qué crees que los musulmanes y los europeos promovieron el tráfico de esclavos?
- ¿Qué opinas sobre la práctica de la esclavitud?



Las religiones de los reinos africanos

África está poblada por grupos étnicos con diferentes raíces lingüísticas.

Cada uno de estos grupos practica una religión diferente, entre las que también se encuentran adaptaciones del islam y del cristianismo:

- Los **reinos Yoruba y Benín** basan sus creencias en la **mitología de los orishas**, ancestros creadores del mundo. Se dice que la capital yoruba, **Oyo**, fue gobernada por **Changó**, hijo de la orisha del agua, **Yemayá**, y que a su muerte se convirtió en orisha del rayo y la guerra. El panteón orisha y el **arte yoruba** llegaron a América con la esclavitud colonial. Hoy en día se reconocen las herencias africanas en religiones como la **yoruba** en Cuba, el **vudú** en Haití o el **candomblé** en Brasil.
- Los **reinos de Ghana y Malí** adoptaron el islam, pero lo mezclaron con su culto anterior de influencia Yoruba y Mandinga.
- El **reino del Congo** basó sus creencias en un panteón. Sus habitantes consideran que hay **una fuerza en el universo** que une a los hombres con sus **ancestros**.
- El **reino de Etiopía** practicó un tipo de cristianismo primitivo. Al respecto se hace alusión en la **historia bíblica** del rey Salomón. Este reino se proclamó heredero de la **dinastía salomónica** de Aksum. Etiopía enfrentó invasiones musulmanas y fue visitado por portugueses en busca de las raíces del cristianismo, hacia el siglo XV.

Como resultado de la esclavitud y de prejuicios raciales, los ritos africanos fueron asociados con el demonio o con brujería. Lo cierto es que las religiones africanas tienen ritos y creencias distintas a las del catolicismo, pero su base es la misma: por medio de ellas se explica una forma de ver el mundo y de vivir en él.



Contactos entre Europa y Oriente

A lo largo de la Edad Media tuvieron lugar varios contactos entre europeos, asiáticos y africanos, aunque estos intercambios fueron escasos. Sin embargo, a partir del siglo XI, esta situación comenzó a cambiar.

Las ciudades misteriosas de Oriente

Los contactos de los asiáticos con la Europa medieval se dieron gracias a la avanzada militar y comercial de **los musulmanes** y **los mongoles**, entre los siglos VII y XII. Los europeos inventaron historias sobre ciudades magníficas, pobladas por seres fantásticos con costumbres y religiones diferentes al cristianismo. La curiosidad por descubrir sus misterios y la ambición comercial impulsaron las primeras **exploraciones marítimas** desde finales del siglo XIII, en busca de las llamadas **Indias**. Las Indias era un término usado en los **mapas europeos** medievales para denominar los territorios desconocidos de Oriente, pero también incluía el reino de Etiopía en África.

La Ruta de la Seda Actividad

La ruta comercial de Extremo Oriente era conocida por los europeos desde el siglo IX gracias a las exploraciones de los árabes en la costa occidental de la India. Los europeos intercambiaban **especias** o condimentos orientales como la **pimienta**, la **canela** y el **jengibre**, tejidos y sedas de gran lujo con mercaderes persas, chinos, árabes, egipcios y sirios. Estas conexiones se hicieron a través de la **Ruta de la Seda** y la **Ruta de las Especias**. Sin embargo, a finales del siglo XIV, los europeos empezaron a buscar nuevas vías de comercio por lugares más remotos, pues las rutas terrestres se habían vuelto peligrosas a causa de la expansión musulmana.



Mapa del mundo conocido, elaborado por el navegante chino Zheng He en el siglo XV.



Ampliación multimedia

Los grandes viajeros medievales

Algunos de los viajeros medievales más importantes fueron los siguientes:

- **Marco Polo.** Era un mercader y navegante veneciano. En el siglo XIII llegó hasta la **China** y conoció a Kublai Kan, emperador de los mongoles. En su **Libro de las Maravillas** expresó su sentimiento de sorpresa respecto a las tierras orientales, sus gobiernos organizados y el uso de tecnologías como la pólvora.
- **Ibn Battuta.** Es el más conocido de los viajeros árabes. En el siglo XIV, realizó viajes por África, el sur y el este de Europa, Oriente Medio, la India, Asia central, el sureste asiático y China.

Más adelante, gracias al desarrollo de las **tecnologías marítimas** fueron posibles otros viajes por mar.

- **Bartolomeu Dias.** En 1487, este navegante portugués llegó al **Cabo de Buena Esperanza**, en el extremo sur de África.
- **Vasco de Gama.** En 1498, este navegante portugués llegó a **Calicut**, rodeando África occidental. Los portugueses llegaron a la China en 1513 y, a finales del siglo XVI, al puerto de **Tanegashima** en Japón. Allí introdujeron el **cristianismo** y el uso de **armas de fuego**.
- **Zheng He.** Este navegante chino realizó exploraciones por las costas del continente asiático y llegó hasta la costa oriental de África en 1433.



Representación de la caravana que acompañó a Marco Polo en sus viajes.



Las rutas comerciales a Oriente



Intercambios intelectuales y religiosos

En la Europa del siglo XIV, se hablaba de Oriente como un lugar lleno de riquezas y habitado por monstruos. Por su parte, en Oriente se recibió la influencia **griega** y **romana** y se utilizó para avances tecnológicos y artísticos de gran trascendencia.

Con las **Cruzadas** del siglo XII, el cristianismo abrió una puerta para el intercambio religioso entre Oriente y Europa. A finales del siglo XIII, **Rabban Cauma**, un monje chino del cristianismo ortodoxo, viajó por Irán y Palestina hasta Roma, donde se maravilló con las **reliquias** de las iglesias cristianas de Occidente.

El reino del preste Juan

Entre las leyendas que surgieron al principio de la expansión europea, se encontraba la creencia de que existía un gran reino cristiano en Asia o África, que era gobernado por el padre o **preste Juan**. Muchos europeos esperaban poder encontrarse con este personaje, que era considerado descendiente de los Reyes Magos y símbolo de la universalidad de la Iglesia.

Los viajes misioneros

El fervor religioso de los misioneros y los cristianos de la Edad Media hizo que estos se transformaran también en grandes viajeros. Por ejemplo, **San Bonifacio**, apóstol de los **sajones** y **eslavos**, recorrió el oriente de la Europa central, una región a la que habían llegado los musulmanes, y envió al Papa curiosas cartas en las que describía esas tierras y sus habitantes. Por su parte, el monje **Ascario** visitó Dinamarca y Suecia, y el obispo francés **Arcuefo** dejó una detallada narración de su peregrinación a Palestina.

¿Verdad o ficción?



¿Es verdad que los vikingos llegaron a América?

Sí. Entre los siglos IX y XI, los navegantes vikingos, que procedían del norte de Europa, realizaron expediciones a través del Atlántico norte, y fundaron colonias en Islandia y Groenlandia. Hacia el año 1000 llegaron a las costas de América, a Labrador y Terranova. Los relatos hacen suponer que fundaron una colonia que duró algunos años, probablemente en lo que hoy es Boston.



6

El comienzo del mundo moderno

Estándar: Relaciones con la historia y las culturas

→ Tu plan de trabajo...

- De la Edad Media al Renacimiento.
- El Renacimiento.
- La Reforma protestante.
- El absolutismo.
- La Revolución inglesa.
- El siglo XVII: nuevas formas de pensamiento.
- El comienzo de la expansión europea.
- Asia y África entre los siglos XV y XVIII.

Encuentra en tu **Libromedia**

📌 Evaluaciones:

✓ De desempeño

- | | |
|------------------|------------------|
| 📺 4 Multimedia | 🎧 1 Audio |
| 📷 1 Galería | 🖨️ 8 Imprimibles |
| 📄 10 Actividades | 🌐 3 Enlaces web |

→ Contextualización de un problema

A partir del siglo XIV, se inició un período de transformaciones en la sociedad europea que finalizó hacia el siglo XIX. Los innumerables reinos y señoríos en que se encontraba dividido el territorio europeo empezaron a unirse para conformar los primeros grandes Estados. En el campo de la cultura y las artes, comenzó a forjarse un movimiento de recuperación de los valores de la Antigüedad clásica. También fue en esta época en que Europa tuvo su primera gran expansión en ultramar, gracias a lo cual logró conocer nuevas culturas. Finalmente, la Iglesia católica perdió parte de su poder político por causa del desarrollo de la Reforma protestante. Todos estos fenómenos condujeron al surgimiento de una nueva sociedad denominada **sociedad moderna**. Buena parte de los ideales políticos, culturales y filosóficos de esta época son la base del mundo actual.

? Pregunta problematizadora

¿Por qué es importante conocer los cambios ocurridos en la sociedad europea entre los siglos XIV y XVII?

- Porque en este período comienzan a formarse los Estados modernos.
- Porque gracias a la Reforma, los hombres modernos comprendieron que podían acceder a Dios por fe, sin intermediarios humanos y se eliminó el poder económico que la Iglesia católica ostentaba en la época medieval.
- Porque por entonces aparecen las primeras expresiones de la economía capitalista, modelo económico que rige en la actualidad a nuestra sociedad.
- Porque durante este período se da una **Revolución cultural y científica** sin precedentes en la historia de la humanidad.



Como lo muestra Jacopo Bassano en su pintura *Riva degli Schiavoni en Venecia*, esta ciudad italiana era uno de los principales puertos comerciales del mar Mediterráneo.

De la Edad Media al Renacimiento

El cambio de mentalidad que se produjo en los hombres y las mujeres europeos a finales de la Edad Media tuvo su origen en las ciudades-Estado italianas y se caracterizó por cambios profundos en las estructuras políticas, sociales, culturales y económicas.

La transición del feudalismo al capitalismo

En el siglo XIV, Europa atravesaba una profunda crisis económica, política y social, causada por las hambrunas, las malas cosechas, la propagación de la peste, las guerras entre reinos y las revueltas sociales en los campos y las ciudades. Aun así, en medio de este sombrío panorama, también comenzó una transformación social y cultural que tuvo su momento culminante entre los siglos XV y XVI. Este período de transición se caracterizó por:

- La desaparición paulatina de las relaciones de servidumbre y vasallaje, y la consolidación de la clase social burguesa.
- El aumento de la urbanización.
- La expansión europea por el resto del mundo.
- La aparición del Estado moderno.
- El inicio de la pérdida de poder de la Iglesia católica.

Entre los siglos XI y XIII, se inició una gran transformación en la sociedad medieval, que tuvo como protagonistas a las **ciudades** y al **comercio**. Durante esta época, las ciudades ubicadas en las actuales regiones de **Bélgica**, **Países Bajos** e **Italia** tuvieron un gran florecimiento económico gracias a que eran los principales centros de comercio de **Europa**.

A pesar de la crisis que experimentaron durante el siglo XIV, estas ciudades continuaron su crecimiento económico y rápidamente se convirtieron en poderosas **ciudades-Estado** con sus propias formas de gobierno independientes de otros reinos o del Sacro Imperio romano. El predominio del comercio sobre otras formas de economía, como la feudal, hizo que en estas ciudades surgiera el **capitalismo comercial**. Así se inició la decadencia del feudalismo y nació el capitalismo.



Recurso imprimible

La importancia de las ciudades-Estado

La prosperidad económica y las actividades comerciales de estas ciudades fueron las bases de los cambios culturales que se fueron presentando en los siglos posteriores gracias a:

- **El conocimiento de otras culturas.** Con el comercio de larga distancia, no solo llegaron mercancías a las ciudades-Estado. Sus habitantes también conocieron diversas culturas y diferentes avances tecnológicos desarrollados en otros lugares fuera de Europa, principalmente en Asia.
- **La disponibilidad de dinero para patrocinar actividades culturales.** Los grandes comerciantes y gobernadores de estas ciudades utilizaron parte de sus fortunas para financiar obras de arquitectura y para pagar artistas que realizaran esculturas y pinturas para sus casas.

A

Lexicón

Ciudad-Estado: es una forma de organización político-administrativa en la que una ciudad y sus territorios cercanos son, a su vez, un Estado independiente, con sus propias formas de gobierno y administración. En la época actual, la Ciudad del Vaticano, Mónaco y Singapur son los únicos lugares que mantienen esta forma de organización.



El Humanismo



Actividad

Fue un movimiento filosófico y literario que nació en las ciudades-Estado de la península Itálica, en especial en **Florenia**, en el siglo XIV. Sus precursores fueron:

- :: **Dante Alighieri** (1265-1321), escritor de *La Divina Comedia*.
- :: **Francisco Petrarca** (1304-1374), autor de *Sonetos*.
- :: **Juan Boccaccio** (1313-1375), escritor del *Decamerón*.

Una nueva forma de pensar

El Humanismo tuvo su máximo esplendor en los siglos XV y XVI y se caracterizó por rechazar muchos de los principios de la cultura medieval, en especial, la concepción que se tenía de Dios. Durante la Edad Media, Dios era considerado el centro de universo y fuente de toda explicación. Esto significaba que la fe era más importante que la **razón**. En contraposición, los humanistas, sin perder su religiosidad, consideraron que el centro del universo y fuente de todo conocimiento era el **hombre**. Para ellos, el hombre no debía ser guiado por la fe sino por la razón. Esta forma de pensamiento fue llamada **antropocentrismo**.

Otra característica del Humanismo fue el rescate de la tradición clásica **griega** y **latina**, que había sido abandonada durante la Edad Media. Los filósofos y los escritores humanistas se dedicaron a traducir los escritos de pensadores griegos y romanos y a difundir la cultura grecorromana. También promovieron la escritura de obras literarias en las lenguas populares, llamadas **vernáculos** o **vulgares**.



Estatua del poeta italiano Dante Alighieri ubicada en la Plaza de la Santa Cruz, en Florenia.

El Humanismo en Europa



Actividad

Países Bajos

En las ciudades-Estado ubicadas en lo que es hoy Países Bajos (Holanda), el humanista más destacado fue **Erasmus de Rotterdam** (1469-1536). Durante su vida, Rotterdam tradujo gran variedad de escritos de pensadores griegos y romanos. También se dedicó a tratar de conciliar el pensamiento grecorromano con el cristianismo. Pero, sin duda, Erasmus es recordado sobre todo por su libro *Elogio de la locura*, en el que critica las supersticiones, la ignorancia y el fanatismo religioso. Esta obra es considerada como una de las primeras en criticar el cristianismo medieval.



Erasmus de Rotterdam.

Inglaterra

El pensamiento humanista se desarrolló en Inglaterra en la **Universidad de Oxford**. Su principal representante fue **Tomás Moro** (1478-1535), autor de la *Utopía*, libro en donde expone las características que debería tener una sociedad justa y pacífica. Moro consideraba que en un reino la propiedad debía ser comunal y su forma de gobierno la República. Este humanista, a pesar de ser un defensor de la Iglesia católica, promovió la libertad religiosa. Siglos después, su obra llegó a ser la base del pensamiento socialista.



Tomás Moro.

España

En esta parte del continente europeo también se presentó una difusión del pensamiento humanista, representado principalmente por **Antonio de Nebrija** (1441-1522). Nebrija nació en Sevilla y estudió humanidades en la ciudad de Salamanca hasta los 19 años, cuando se trasladó a Italia. Es considerado un pionero de la lengua española por haber redactado la obra *Gramática castellana* a finales del siglo XV. También se destacó por haber llevado la imprenta a la ciudad de Salamanca.



Antonio de Nebrija.



La literatura



Recurso
imprimible

Con el renacer del latín clásico se recuperaron géneros literarios como la **épica**, la **comedia** y la **oda**, pero, escritos ahora en lenguas vernáculas o propias de las diferentes regiones. A mediados del siglo XIV, **Francesco Petrarca** escribió obras como *África* y *Sonetos*, imitando las epopeyas de **Virgilio** y la poesía latina. Otros representantes de la cultura renacentista literaria en España fueron **Bartolomé de las Casas**, **Francisco de Victoria** y **Pedro Mexía**. En Italia, las historias de Florencia y Venecia, escritas por **Francesco Guicciardi** y **Pietro Bembo**, respectivamente, fueron elaboradas según el modelo de la historia de Roma de **Tito Livio**.

El mecenazgo

Otra actividad que se rescató de la Antigüedad grecorromana fue el **mecenazgo**. Esta consistía en que un acaudalado comerciante o banquero, llamado **mecenas**, patrocinaba a un artista con la condición de que elaborara pinturas y esculturas para decorar sus casas y edificios. La familia **Médici**, de origen florentino, y una de las más ricas y poderosas de toda Europa, fue la principal patrocinadora de artistas renacentistas, entre los que se encontraban **Donato di Niccolò di Betto Bardi**, más conocido como **Donatello**, y el ya mencionado Miguel Ángel. Se podría decir que sin el dinero de los mecenas el esplendor del Renacimiento no hubiera sido posible. La práctica del mecenazgo se expandió rápidamente por toda Europa.

La razón y la Revolución científica

Los humanistas y los renacentistas privilegiaron la razón por encima de la fe. Esta forma de pensar causó la **primera Revolución científica** de la Edad Moderna, que transformó las visiones medievales sobre la naturaleza. Los científicos renacentistas, al igual que la gente del medioevo, creían en la existencia de Dios pero consideraban que Él, al crear el mundo, también había creado sus reglas de funcionamiento que podían ser conocidas por los seres humanos.

Es así como estos científicos, por medio de la observación y la experimentación, generaron una nueva forma de pensamiento que a finales del Renacimiento se reflejó principalmente en los siguientes campos:



Actividad

- **Astronomía:** en 1543 el astrónomo polaco **Nicolás Copérnico**, planteó la teoría según la cual la Tierra no era el centro del universo sino que los planetas giraban alrededor del Sol. A esta teoría se le denominó **heliocéntrica**.
- **Medicina:** producto del análisis de disecciones hechas a centenares de cadáveres, el médico **André Vesalio** publicó, en 1543, su libro *Sobre la estructura del cuerpo humano* en el que se refutaban gran parte de las ideas de **Galeno de Pérgamo** que habían dominado la medicina durante la Edad Media.

La imprenta y la difusión de la lectura

El triunfo de la mentalidad humanista y renacentista no hubiera sido posible sin la invención de la imprenta de tipos móviles de metal, realizada a mediados del siglo XV por el alemán **Johannes Gutenberg**. Hasta este siglo, las copias de libros se hacían por medio de la transcripción a mano de los textos originales, labor que llevaban a cabo los monjes. El procedimiento duraba mucho tiempo y producía pocas copias. La imprenta, en cambio, además de abaratar los costos del libro, aumentó el número de textos publicados y facilitó su difusión. Con este invento, se inició un lento proceso de popularización de la lectura que finalizó hacia finales del siglo XIX.



Estatua de Donatello ubicada en la fachada de la Galería Uffizi (Galería de los oficios), en la ciudad de Florencia.

Interpreto... una imagen

Observa la siguiente obra titulada *Adán*, del pintor alemán **Alberto Durero**. Luego, responde las preguntas en tu cuaderno.



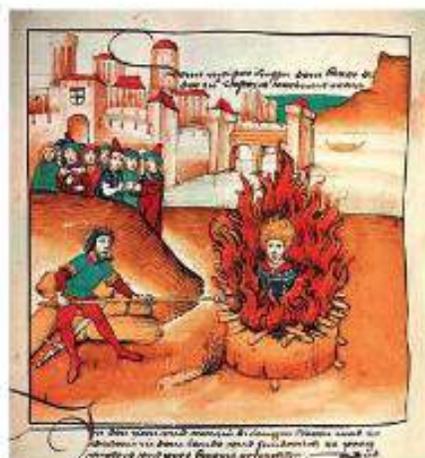
- ¿Qué aspectos del personaje quiso mostrar el artista en la pintura?
- ¿Cuáles son los rasgos característicos de la representación del cuerpo humano en el arte renacentista?



La Reforma protestante



Enlace web



Por sus críticas a la Iglesia católica, Juan Hus fue condenado a morir en la hoguera en el año 1415.

A comienzos del siglo XVI surgió en Alemania un movimiento religioso que buscaba reformar algunos dogmas católicos, en especial, el de la autoridad del Papa. Con el tiempo, otros religiosos y pensadores de toda Europa, siguiendo el ejemplo alemán, expresaron sus desacuerdos con el catolicismo y se separaron de él. Todos estos hechos consolidaron lo que se denomina la **Reforma protestante** y significaron el fin de la unidad de la Iglesia católica y el surgimiento de otras ramas del cristianismo bajo la denominación de **protestantes**, muchas de las cuales perduran hasta nuestros días.

Orígenes de la Reforma

A finales del siglo XIV, la Iglesia católica enfrentó una crisis interna debido a las divisiones que se generaron por conductas como:

- **El lujo desmesurado.** Para esta época el Papa y los altos jerarcas vivían en un lujo y una riqueza exagerados, en medio de una población que apenas contaba con los medios para sobrevivir.
- **La corrupción de las jerarquías eclesiásticas.** Para tener más poder económico el Papa y sus jerarcas vendían los cargos eclesiásticos al mejor postor sin importar que estos no tuvieran una buena preparación religiosa. También practicaron el **nepotismo**, que consistía en otorgar puestos dentro de la Iglesia católica a sus parientes para que se enriquecieran.
- **Su injerencia en asuntos políticos.** Los Papas y sus funcionarios, en lugar de estar enfocados en la guía espiritual de sus seguidores, estaban más preocupados por los asuntos políticos. Vigilaban y hasta autorizaban la escogencia de príncipes y reyes. En otras palabras, el Papa quería que los gobernantes estuvieran bajo su mando.

Ante estas conductas, algunos teólogos como el inglés **John Wycliff** (1330-1384) y el checo **Juan Hus** (1369-1415) intentaron llevar a cabo reformas para que la Iglesia volviera a las prácticas de los primeros cristianos. Sin embargo, sus propuestas no se llevaron a cabo y fueron procesados como herejes.



Recurso imprimible



Enlace web

Martín Lutero: iniciador de la Reforma

El fraile alemán **Martín Lutero** pertenecía a la orden de los agustinos. Fue ordenado sacerdote en 1507 y se convirtió en profesor de teología en la Universidad de Wittenberg. Durante este período, Lutero se dedicó a estudiar en profundidad la Biblia. Según sus biógrafos, uno de los hechos que incidió en su postura crítica hacia la Iglesia fue su visita a Roma llevada a cabo en 1512, donde observó la opulencia y la corrupción del papado y las autoridades eclesiásticas.

El 15 de marzo de 1515, el papa **León X** promulgó una bula en la que se ordenaba aplicar nuevas **indulgencias**, una práctica bastante común en la Iglesia que consistía en que un fiel pagaba una cantidad de dinero a cambio de la salvación eterna. El dinero recaudado sería utilizado para financiar la construcción de la Basílica de San Pedro, en Roma.

La práctica de las indulgencias causó la indignación de Lutero, quien para hacer pública su oposición, en 1517 fijó en la puerta de la iglesia de Wittenberg sus 95 tesis en contra de la Iglesia católica. A diferencia de sus antecesores, Wycliff y Hus, Lutero contó con el apoyo de nobles y príncipes alemanes que vieron en su acto de rebeldía la excusa perfecta para librarse del poder del Papa y, de paso, independizarse del emperador Carlos V.



Martín Lutero (1483-1546).



Las 95 tesis

Los puntos fundamentales de las tesis de Lutero eran:

- ❖ La salvación solo se debe a la fe y no a las obras ni a la compra de indulgencias.
- ❖ Cada persona puede interpretar libremente la Biblia sin necesidad de seguir la interpretación de la Iglesia católica.
- ❖ La única fuente de verdad es la Biblia y no los dogmas católicos elaborados después de la aparición de ella.
- ❖ El Bautismo y la Eucaristía son los únicos sacramentos verdaderos.
- ❖ El papado no es una institución creada por Jesucristo.
- ❖ No es necesario rendir culto a la Virgen ni a los santos.
- ❖ El purgatorio no existe.

El papa León X trató de persuadir a Lutero para que se retractara, es decir, que rechazara sus propias ideas. Ante su negativa, el Papa lo excomulgó y pidió la intervención del emperador Carlos V, quien convocó en 1521 la **Dieta de Worms** para exigir la retractación del fraile. Sin embargo, Lutero no lo hizo y por eso fue desterrado y sus escritos, censurados. En 1529, la sentencia fue confirmada, lo que ocasionó protestas por parte de nobles y burgueses alemanes. Desde este momento, comenzó una serie de enfrentamientos militares en gran parte de la región alemana entre los súbditos leales a Carlos V y los príncipes adeptos a Lutero.

Expansión de la Reforma

La Reforma se expandió rápidamente por toda Europa y propició la formación de nuevos movimientos religiosos que desafiaron abiertamente la autoridad del Papa. Algunos de ellos fueron:

- ❖ **La Reforma de Ulrico Zwinglio.** En 1520, el sueco Zwinglio también comenzó sus críticas a la venta de indulgencias y a la obligación que tenían los suizos de ser mercenarios del Papa. Durante los años posteriores, comenzó a publicar una serie de libros en donde exponía sus principales críticas al catolicismo. Los gobernantes suizos, cansados del dominio del Papa y de Carlos V, apoyaron Zwinglio y acogieron su Reforma.
- ❖ **El calvinismo.** En la década de 1530, y al poco tiempo de la muerte de Zwinglio, el teólogo francés Juan Calvino formuló la **doctrina de la predestinación**, según la cual unos hombres estaban predestinados a la salvación y otros no. Sus ideas fueron bien acogidas por las autoridades de Ginebra por lo que, al poco tiempo, la ciudad se convirtió en uno de los centros más importantes de la Reforma. Allí se formaron miles de misioneros que viajaron a toda Europa para difundir las enseñanzas de Calvino. A mediados del siglo XVI, ya existían comunidades calvinistas en Francia, Países Bajos, Alemania y Escocia.
- ❖ **El anglicanismo.** Más que por motivos religiosos, la **Iglesia Nacional Anglicana** en Inglaterra surgió por razones políticas. El rey Enrique VIII era un ferviente católico pero quería divorciarse de su esposa Catalina de Aragón, lo cual estaba prohibido por la Iglesia. Como el papa Clemente VII se negó a realizar el divorcio, Enrique decidió promulgar, en 1534, la **Ley de Supremacía** en la que formaba una Iglesia nacional independiente del Papa, cuya cabeza sería el rey de Inglaterra.



León X trató de arreglar la situación de Lutero por medio de la conciliación, ya que el fraile alemán era protegido de Federico el Sabio, príncipe electo de Sajonia. Sin embargo, no lo logró y por eso lo excomulgó.



Las ideas de Juan Calvino (1509-1564) acerca de la predestinación llevaron a muchos burgueses a creer que sus riquezas eran un signo de que habían sido elegidos por Dios.



Del Concilio de Trento (1545-1563) surgieron los fundamentos que utilizó el catolicismo para luchar contra el protestantismo.

La Contrarreforma Actividad

Para mediados del siglo XVI, la Reforma se había expandido rápidamente por toda Europa y había empezado a debilitar el poder de la Iglesia católica. En 1545, el papa **Paulo III** convocó el **Concilio de Trento**, con el objetivo de reconciliar al protestantismo con el catolicismo. Como desde antes del comienzo de las sesiones este propósito era imposible de realizarse, el Concilio se dedicó a reorganizar a la Iglesia católica y a elaborar una estrategia para enfrentar al protestantismo. Luego de varias suspensiones, el Concilio finalizó en 1563, bajo el pontificado de **Pío IV**.

Definición de la doctrina católica

Aunque el Concilio no logró ningún acuerdo entre católicos y protestantes, sí consiguió definir la doctrina católica. Estos fueron sus principales puntos:

- ❖ Las Sagradas Escrituras y las tradiciones católicas establecidas desde el surgimiento del cristianismo fueron definidas como las fuentes de la revelación divina.
- ❖ Además de la fe, es necesario realizar buenas obras para obtener la salvación.
- ❖ El pecado original existe y es borrado por la gracia del bautismo.
- ❖ Los sacramentos deben ser de obligatorio cumplimiento.
- ❖ Los católicos deben rendir culto a la virgen y a los santos y obedecer al Papa como máximo representante de Dios en la tierra.

Reformas institucionales

Para enfrentar al protestantismo, el Concilio aprobó reformas institucionales como la elaboración de un **catecismo** que recogiera la doctrina católica, la creación de seminarios para mejorar la formación de clérigos, el fortalecimiento del **Tribunal de la Inquisición** y la creación de la **Congregación del Índice**, encargada de elaborar un listado de libros prohibidos.

Además de todas estas reformas, la lucha contra el protestantismo se basó también en la creación y la reorganización de órdenes religiosas. Una de las más importantes fue la **Compañía de Jesús**, fundada por **San Ignacio de Loyola** en 1538, y que en los años posteriores al Concilio se convirtió en defensora de la fe católica.

Pasado Presente

En 1959, ante la rápida pérdida de creyentes católicos, el papa Juan XXIII, convocó al **Concilio Vaticano II**, que finalizó en 1962. Al igual que en el Concilio de Trento, el objetivo era reorganizar la Iglesia católica para afrontar el progresivo debilitamiento al que se veía enfrentada desde el inicio del siglo XX. Pero para luchar contra este problema, el Concilio, además de buscar la renovación y la modernización de la Iglesia, defendió la libertad religiosa y la unidad de todos los cristianos, aspectos que no estuvieron presentes en el Concilio de Trento. En el **Concilio Vaticano II**, la Iglesia abandonó el discurso **intransigente** que había defendido desde el siglo XVI.

División religiosa de Europa a mediados del siglo XVI





Las guerras de religión

A medida que se difundió el protestantismo las guerras de religión fueron frecuentes. En lugares como **Ginebra** y **Francia**, los protestantes empezaron a luchar contra las fuerzas del Papa, el emperador y sus aliados, no solo para lograr su independencia religiosa sino para hacerse al poder de reinos y principados. En Inglaterra, las disputas entre católicos, anglicanos y protestantes causó sangrientos enfrentamientos.

Francia

En este país, una corriente calvinista denominada los **hugonotes** fue adquiriendo cada vez más adeptos, en detrimento de la mayoría católica. En 1562, la tensión acumulada entre los dos grupos religiosos estalló en una violenta guerra religiosa, en la cual tomaron partido España, apoyando a los católicos, e Inglaterra y los Países Bajos, apoyando a los protestantes. Fue tan violento el enfrentamiento, que en la conocida noche de San Bartolomé, en agosto de 1572, fueron asesinados entre 2.000 y 3.000 hugonotes.

Los conflictos se intensificaron durante el gobierno de **Enrique III**, aliado de los protestantes, quien ascendió al trono en 1574. Los católicos (reunidos en la Liga Santa), con el apoyo de suizos, italianos y españoles, promovieron el asesinato del rey. Esto llevó al trono a **Enrique IV**, también de tendencia protestante. Sin embargo, para solucionar los conflictos políticos y religiosos, este rey tomó una audaz medida: se convirtió al catolicismo.

En 1598, promulgó el **Edicto de Nantes**, que estableció una relativa tolerancia religiosa. Si bien la Corona y la mayor parte de la población se mantuvieron en el culto católico, a los protestantes se les garantizó la libertad de profesar sus creencias en algunas regiones del reino. Por otra parte, los calvinistas obtuvieron algunos privilegios políticos, pero se les prohibió celebrar su culto en París. De esta manera, Francia fue solucionando sus conflictos religiosos hasta llegar a convertirse en la nación predominante durante el siglo XVII.

Los Países Bajos y Europa Central

En los Países Bajos también se presentaron múltiples enfrentamientos, ya que la mayoría de sus ciudades adoptaron las enseñanzas de Calvino, aunque pertenecían a los dominios de la España católica. Con el ascenso de Felipe II al trono español, se enviaron tropas para aplacar a los protestantes y reprimir algunos ataques a iglesias católicas en la región de **Flandes**. Tras varios años de luchas, y la participación de Inglaterra a favor de las provincias holandesas, además de una España envuelta en varias guerras, se pactó una tregua en 1609, que dio la libertad a Holanda.

En los reinos de Alemania, también se presentaron enfrentamientos entre católicos y protestantes. El primer conflicto de carácter militar se presentó entre los años 1546 y 1547 y fue conocido como la **Guerra de Esmalcalda**, por el nombre de la ciudad donde se conformó la alianza de príncipes protestantes contra el emperador Carlos V. Unos años después, los bandos volvieron a enfrentarse en la Guerra de los príncipes, que se selló en 1555 con la **Paz de Augsburgo**, la cual reconoció la libertad religiosa a los príncipes luteranos. Sin embargo, nuevas tensiones religiosas y las luchas por el poder y la sucesión dinástica en varios territorios del Sacro Imperio Germánico llevaron a que se desatara en 1618 la **Guerra de los Treinta Años**, en la cual participaron todas las potencias europeas y que concluyó con el **Tratado de Westfalia** en 1648.



Actividad



La matanza de San Bartolomé, obra del pintor francés François Dubois.

Propongo que...

El tema de la libertad religiosa ha sido uno de los más controvertidos a lo largo de la historia moderna. Aun hoy en día hay lugares en el mundo donde suceden guerras por cuestiones religiosas y en donde no hay la libertad de cultos.

- Si tuvieras que asistir, como representante de Colombia, a una reunión con distintos líderes mundiales para sustentar la importancia de defender la libertad de cultos, ¿qué dirías? Escribe al respecto un discurso que tenga una extensión de dos páginas.



El absolutismo



El Palacio de Versalles, construido entre 1661 y 1692, se convirtió en uno de los símbolos del absolutismo.

Durante la Edad Media, las monarquías medievales eran demasiado débiles y no contaban con el suficiente poder para dominar a los territorios gobernados por señores feudales y a las ciudades que estaban dentro de sus reinos. Sin embargo, esta situación cambió en el siglo XVI cuando algunas monarquías empezaron un proceso de unificación territorial al someter bajo su dominio los territorios de los señores feudales y al concentrar en sus manos toda la administración y el gobierno de sus reinos. Este fue el nacimiento de los Estados modernos.

El absolutismo y sus características

El **absolutismo** fue el sistema de gobierno que se impuso desde el siglo XVI en buena parte de los reinos europeos. Duró hasta finales del siglo XVIII e inicios del XIX y constituyó la primera etapa de los Estados modernos. Su principal característica era que todo el poder del reino se concentraba en la figura del rey y sus actuaciones no estaban sometidas a ningún control social ni institucional. El rey solo debía rendir cuentas a Dios y obedecer sus leyes divinas, por lo demás, contaba con amplias facultades como se indica en el diagrama.



Fundamentos del absolutismo



Recurso imprimible

Desde inicios del siglo XVI, aparecieron pensadores que defendieron la figura del absolutismo. El primero de ellos fue el florentino **Nicolás Maquiavelo**, quien en su libro *El Príncipe* desarrolló la idea de que la autoridad del gobernante no debía estar regida por leyes morales.

A mediados del siglo XVI, el francés **Juan Bodin** dijo que para asegurar el orden de un reino era necesario que las familias más poderosas hicieran un pacto y entregaran todo el poder a un soberano. Un siglo más tarde, el inglés **Thomas Hobbes** profundizó esta idea al expresar que, para evitar que intereses particulares acabaran con el Estado, todos los gobernados debían entregar sus derechos a un solo monarca.

Por esa época también surgió otra tendencia que justificaba el absolutismo, pero por razones religiosas. Los franceses **Le Bret** y **Jacobo Bousset** defendían esta forma de gobierno explicando que el poder del rey provenía de Dios y que, por lo tanto, era superior a cualquier institución terrenal.



Nicolás Maquiavelo nació en la ciudad de Florencia, en el año 1469 y murió en esta misma ciudad en el año 1527.



El absolutismo en Europa

La aplicación del absolutismo en Europa no fue fácil. De hecho, la implantación de algunas medidas absolutistas, como la centralización del poder y el aumento de impuestos, causó rebeliones e insurrecciones y dificultó la formación de reinos unificados. Se podría decir que entre los siglos XVI y XVII, el único reino que logró consolidar un modelo absolutista fue Francia. En menor medida le siguió España. En otros reinos, como por ejemplo Portugal y Prusia, las políticas absolutistas solo se lograron implantar en el siglo XVIII, pero bajo la modalidad del **despotismo ilustrado**.



Actividad



Ampliación multimedia

La Guerra de los Treinta Años

En el ámbito de las relaciones internacionales, una de las consecuencias de la aplicación de políticas absolutistas durante el siglo XVII fue la **Guerra de los Treinta Años**. El conflicto comenzó en 1618 como un enfrentamiento entre católicos y protestantes en el Sacro Imperio Romano Germánico. Sin embargo, al poco tiempo, debido a los intereses expansionistas de España, Francia y otros reinos como Suecia, se convirtió en un conflicto que involucró a todos los reinos de Europa continental. La guerra finalizó en 1648 con la derrota de España y el Sacro Imperio y el triunfo de Francia.



Batalla de Lützen, del pintor y militar sueco Carl Wahlbom, representa la muerte del rey de Suecia, Gustavo Adolfo II, en 1632, a manos del ejército aliado de España y el Sacro Imperio. A pesar de esta importante pérdida, los protestantes suecos ganaron la batalla.

Estados absolutistas en los siglos XVI y XVII

Francia

Fue el máximo representante del absolutismo. Se podría decir que esta forma de gobierno tuvo sus antecedentes en los gobiernos de los reyes **Francisco I** (1515-1547) y **Enrique II** (1547-1559), pues iniciaron los procesos de centralización del poder. Cincuenta años después, **Luis XIII** (1610-1643), respaldado por su primer ministro el cardenal **Richelieu**, se propuso como meta consolidar el absolutismo en Francia. Para ello, persiguió todo tipo de oposición y retiró todos los privilegios a los protestantes por profesar una religión distinta a la del Estado. El máximo esplendor del absolutismo francés llegó con **Luis XIV**. El **Rey Sol**, como fue apodado, durante sus años de gobierno centralizó de tal manera el poder, que hasta gran parte de la nobleza francesa vivió con él en el Palacio de Versalles. Después de su reinado, comenzó la decadencia del absolutismo que finalizó con el triunfo de la **Revolución francesa**.



Luis XIV (1643-1715).

España

Luego del proceso de unificación y de reconquista del territorio español, finalizado por los **Reyes Católicos** a finales del siglo XV, el reto de convertir a España en un reino poderoso quedó en manos de su nieto **Carlos I**, quien también ostentaba el título de Carlos V, emperador del Sacro Imperio Romano Germánico. Durante sus años de gobierno (1516-1556), disminuyó los privilegios de la nobleza y de algunas ciudades, lo que ocasionó una serie de revueltas. Su sucesor, **Felipe II**, intentó mantener el estatus de España como el reino más poderoso de Europa. Sin embargo, el despilfarro de los ingresos, producto del oro y la plata explotados en las colonias americanas, significó el inicio de la decadencia de la monarquía española. Aunque Felipe II intentó fortalecer militarmente al reino, la derrota de la **Armada Invencible** en 1588 por parte de los ingleses, significó el inicio del fin de España como potencia europea.



Carlos I (1500-1558).



La Revolución inglesa



Oliver Cromwell, líder de la Revolución de 1642, gobernó a Inglaterra entre 1649 y 1658.

Al contrario de lo sucedió en Francia y España, en Inglaterra los intentos por aplicar un modelo absolutista produjeron todo un proceso revolucionario que finalizó con la implantación de una **monarquía parlamentaria**, un modelo de gobierno distinto al absolutismo. Este proceso se conoce con el nombre de la **Revolución inglesa** y ocurrió entre los años de 1642 y 1689.

Los Estuardo y el absolutismo

Luego de la muerte de la reina **Isabel I** de Inglaterra en 1603, subió al trono **Jacobo I**, perteneciente a la casa real de los **Estuardo**. Basado en las ideas del derecho divino de los reyes y otros principios absolutistas, Jacobo I intentó reducir el poder del Parlamento y comenzó una persecución contra los protestantes. En 1625, su hijo **Carlos I** lo sucedió en el poder y profundizó aún más las políticas absolutistas. Esta situación creó un gran descontento entre los miembros del Parlamento, en especial, los de tendencia protestante.

Ante esta situación, el parlamentario **Oliver Cromwell** escribió en 1628 la **Petición de Derechos**, un documento en el que criticaba las medidas absolutistas y pedía el restablecimiento de algunos derechos. Carlos I, en vez de cumplir la solicitud de Cromwell, cerró el Parlamento en 1629.

Inicio de la Revolución

Luego de gobernar once años sin el Parlamento, la oposición a Carlos I aumentó. Es así como desde 1642, los opositores al rey, comandados por Cromwell, se enfrentaron con los partidarios de Carlos I en una guerra civil que finalizó con el triunfo de los primeros y con el establecimiento del **Protectorado**, una forma de gobierno dirigida en su totalidad por Cromwell, en 1649.

Sin embargo, las discrepancias entre partidarios de la Corona y sus opositores no pararon y, para evitar una nueva guerra civil, en 1660 el Parlamento se reunió y restableció la monarquía bajo el mando de **Carlos II**, con el compromiso de que no tratara de implantar el absolutismo en Inglaterra. Su sucesor **Jacobo II** rompió con el compromiso e intentó restaurar el viejo absolutismo, lo cual causó una nueva guerra civil.

La Revolución de 1688

En 1688, el bando opositor a Jacobo II, denominado **whig** y conformado por protestantes partidarios del parlamentarismo, pidió a **Guillermo de Orange**, un protestante perteneciente a la aristocracia holandesa, comandar una invasión a Inglaterra. La solicitud de apoyo a Orange se debía a que los whig eran conscientes de la dificultad que implicaba derrotar a sus enemigos, los llamados **toris**.

A finales de 1688, las tropas de los whig y de Guillermo derrotaron a los toris y a Jacobo II. Al año siguiente, el Parlamento instituyó una monarquía parlamentaria bajo el mando de Guillermo y promulgó la **Carta de Derechos**, un documento en el que se establecía que el rey no podía gobernar sin el consentimiento del Parlamento y que su poder no sería ilimitado. La importancia de este documento radica en que serviría de inspiración para las futuras cartas de derechos como la **Declaración de los Derechos del Hombre y el Ciudadano**, promulgada durante la Revolución francesa de 1789.



Desembarco de Guillermo de Orange en Inglaterra.



Capitalismo y mercantilismo



Recurso
imprimible

La aparición de los Estados modernos estuvo acompañada del surgimiento de un nuevo tipo de modelo económico basado en el comercio de productos y bienes y en el uso de la **moneda** como forma de pago. Este modelo se ha denominado **capitalismo** y se originó alrededor del siglo XIII en las ciudades-Estado italianas. Más adelante, entre los siglos XVI y XVII, los gobernantes europeos adoptaron una serie de medidas con el propósito de fortalecer las economías de sus Estados. A este conjunto de medidas se le denominó **mercantilismo** y significó la primera fase del capitalismo.

Características del mercantilismo

El mercantilismo se caracterizó por los siguientes aspectos:

- ❖ **Una fuerte injerencia de los gobernantes en la economía de los Estados.** Para algunos pensadores económicos, la única manera de llevar a cabo el crecimiento de la economía de los Estados era que el gobernante se encargara de dirigir los asuntos económicos.
- ❖ **Las medidas que se llevaron a cabo para unificar el mercado de un Estado.** Durante la Edad Media, las diferentes regiones que conformaban un reino eran prácticamente independientes económicamente. Para eliminar esta situación, los gobiernos promulgaron medidas que incentivaban la unificación económica.
- ❖ **La promoción de la industria artesanal.** En esta época se empezó a tener conciencia de que una de las fuentes de generación de riquezas era la actividad manufacturera, por eso los gobernantes incentivaron este tipo de producción.
- ❖ **El estímulo de la exportación de productos y la obstaculización de la importación de bienes extranjeros.** Como el propósito de los gobernantes era fomentar la acumulación de riquezas, ellos se dieron cuenta de que la única forma para alcanzar este propósito era promover las exportaciones de sus manufacturas y así obtener mayores ingresos. Pero para evitar que esos ingresos salieran del Estado, los gobernantes pusieron obstáculos a las importaciones de productos extranjeros.
- ❖ **La prohibición de la salida de metales preciosos.** En el siglo XVI el mayor poseedor de oro y plata era España. Estos metales preciosos también eran considerados fuentes de riqueza, por lo tanto, los Estados que no contaban con gran abundancia de oro y plata optaron por prohibir su salida para evitar la disminución de riqueza. Además, buscaron diversas formas de hacerse a los metales preciosos españoles.
- ❖ **El fomento de la colonización.** Como los Estados necesitaban encontrar donde extraer las materias primas para elaborar las manufacturas y, a la vez, hallar mercados para poderlas exportar, los gobiernos fomentaron la colonización de otros lugares del mundo.

El mercantilismo en Inglaterra y Francia



Ampliación
multimedia

Los países que desarrollaron con mayor éxito el modelo mercantilista fueron Francia e Inglaterra. En el primero, el Ministro de Finanzas de Luis XIV, **Jean Colbert**, impuso de manera rigurosa este modelo; incentivó la manufactura de productos de lujo y la creación de compañías de comercio. Inglaterra se centró en el desarrollo del comercio marítimo y de la industria textil. Cabe anotar que ambos países se lanzaron a una ambiciosa política de conquista. Fue así como Francia e Inglaterra lograron obtener colonias en América, África y Asia.

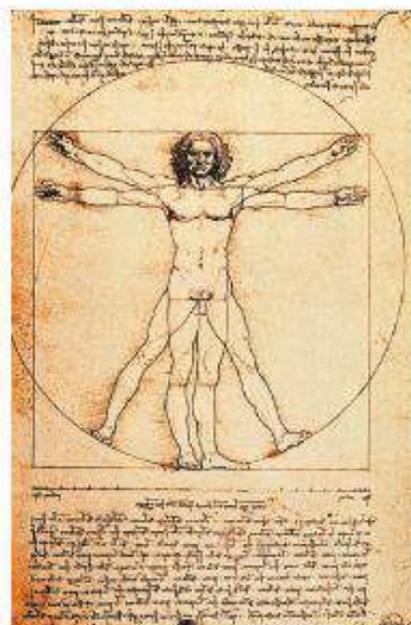


Jean-Baptiste Colbert (1619-1683) fue uno de los principales defensores del mercantilismo.

Argumento sobre...

Con base en la información contenida en estas páginas, realiza las siguientes actividades.

- ❖ Redacta un texto de una página en el que expliques la importancia histórica de la Revolución inglesa y del surgimiento del capitalismo en relación con el mundo actual.
- ❖ Teniendo en cuenta la actitud de Jacobo II cuando asumió el trono, ¿que importancia crees que tiene el hecho de respetar los acuerdos que pactas con otras personas? Acompaña tu explicación con un ejemplo de la realidad actual.



El Hombre de Vitrubio, elaborado en 1490 por Leonardo da Vinci, representa la nueva dimensión de la persona en el pensamiento antropocéntrico que influyó la Revolución científica del siglo XVII.

Un dato más

Los aportes de Descartes se encuentran en su obra *El discurso del método* de 1637, en la cual plantea un sistema lógico de conocimiento, a partir de unas intuiciones, que serían luego analizadas y sintetizadas, para después ordenarlas y poder establecer o descubrir conocimientos libres de dudas. Descartes explicó que este sistema se aplicaba al modelo matemático, el cual también trabajó y enlazó con la geometría para crear la geometría analítica.



El siglo XVII: nuevas formas de pensamiento

Como consecuencia de las transformaciones culturales producidas por el Renacimiento, el Humanismo y la Reforma protestante, en el siglo XVII tuvo lugar en Europa una revolución en el pensamiento que sentó las bases de la ciencia y de la filosofía moderna. Durante este siglo, los principios de observación, experimentación y crítica, promulgados dos siglos atrás, se convirtieron en la base de la investigación científica.

¿Por qué fueron posibles las nuevas formas de pensamiento?

Antes de explicar en qué consistió la revolución en el pensamiento durante el siglo XVII, es importante mencionar algunos hechos históricos que la hicieron posible:

- **El surgimiento del antropocentrismo**, que creó una nueva forma de pensamiento distinta a la de la Edad Media. Este se convirtió en la base de la Revolución científica del siglo XVII.
- **La Reforma protestante**, además de causar el surgimiento de una rama del cristianismo independiente de la Iglesia católica, también promovió el espíritu crítico. A partir de la Reforma, muchos pensadores y científicos se dieron cuenta de que era posible criticar y discrepar de los dogmas difundidos por el catolicismo.
- **La consolidación de los Estados modernos** y el afán de sus gobernantes por acumular riquezas y generar un crecimiento hizo que ellos apoyaran el desarrollo de avances científicos y tecnológicos. Para los gobernantes, la ciencia debía servir al engrandecimiento y fortalecimiento de los Estados.

Transformaciones en el campo de la filosofía

Se podría decir que la Revolución científica del siglo XVII se inició con el surgimiento de dos corrientes filosóficas: el **racionalismo** y el **empirismo** moderno. Ambas propuestas coincidían en que el hombre podía conocer y explicar la naturaleza o los fenómenos que ocurrían a su alrededor por medio de la observación y la experiencia, sin tener que recurrir a dogmas o verdades previamente establecidas. Sin embargo, las dos corrientes diferían en la forma como el hombre obtenía ese conocimiento.

- El **Racionalismo**, fundado por el francés **René Descartes** (1596-1659), consideraba que la única forma de conocimiento era la razón y que existían verdades universales que eran imposibles de conocer por medio de la experiencia. Los continuadores de esta tendencia fueron el holandés **Baruch Spinoza** (1632-1677) y el alemán **Gottfried Wilhelm Leibniz** (1646-1716).
- El **Empirismo** surgió en el Reino Unido y, al contrario del Racionalismo, consideraba que todo conocimiento provenía de las experiencias de los sentidos y no de la razón. Es decir, que todas las ideas eran construidas por los sentidos. Sus principales representantes fueron **Francis Bacon** (1561-1626), **John Locke** (1632-1704) y **David Hume** (1711-1776).



Recurso imprimible



La Revolución científica

La Revolución científica del siglo XVII fue una profundización de las transformaciones iniciadas un siglo atrás en el ámbito de las ciencias que produjo el desarrollo de nuevos conocimientos en la astronomía, la física, la química, la matemática, la biología y la medicina.

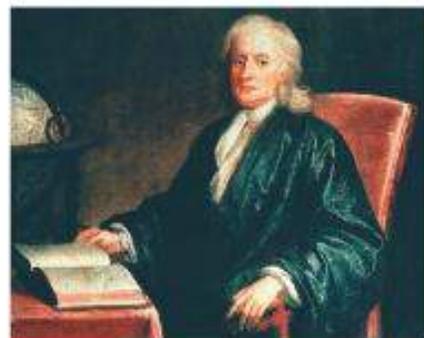
Los científicos impulsores de esta Revolución consideraban que todo fenómeno natural podía ser expresado por medio de las matemáticas, es decir que para ellos la lengua de la naturaleza eran los números. Además creían que la investigación científica y sus resultados debían ser autónomos frente a toda autoridad y dogma religioso. Esto significaba el comienzo de la objetividad en las ciencias.

Nuevas teorías y nuevos descubrimientos

En 1543, Nicolás Copérnico formuló su **teoría heliocéntrica**, la cual explicaba que la Tierra y los planetas giraban alrededor del Sol. Años más tarde, Galileo Galilei, quien hacia la década de 1610 perfeccionó el telescopio, pudo comprobar la teoría de Copérnico gracias a sus observaciones de los planetas. Por esos mismos años, Johannes Kepler formuló las leyes que rigen las órbitas de los planetas. Décadas después, en 1687, Isaac Newton, basado en los trabajos de Galileo y de Kepler, formuló la ley de **gravitación universal** que explicaba el movimiento de todos los cuerpos del universo.

Además de los avances en astronomía, la Revolución científica abarcó otras ciencias. En la medicina, William Harvey descubrió la circulación de la sangre. En el campo de la química, Robert Boyle descubrió algunas leyes sobre el comportamiento de los gases. Y en el ámbito de la biología, Anton van Leeuwenhoek, observó por primera vez microorganismos como los protozoarios y los espermatozoides.

Cabe anotar que estos avances científicos no hubieran sido posibles sin el apoyo que brindaron algunos Estados a los científicos. El siglo XVII fue la época en que algunos gobernantes promovieron la fundación de instituciones científicas. Por ejemplo, en Inglaterra fue fundada la Royal Society y en Francia, la Academia de las Ciencias.



Gracias a sus aportes a la física y a la astronomía, Isaac Newton es considerado el padre de la física moderna.

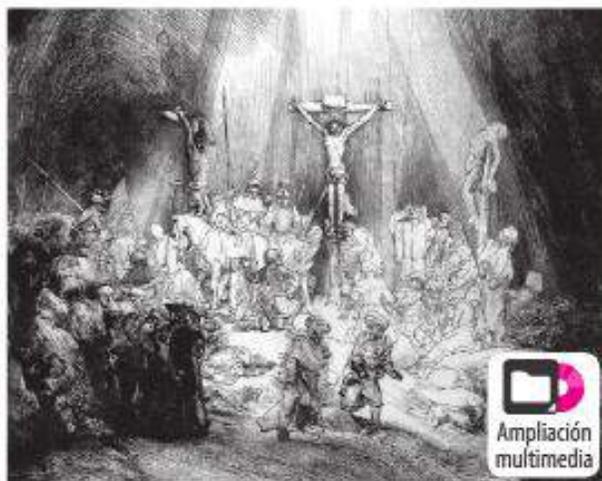


Luis XIV fue el principal patrocinador de la Academia de las Ciencias de Francia.

El Barroco: un arte para los nuevos tiempos

El **Barroco** es el período cultural que comenzó en 1600 y finalizó a mediados del siglo XVIII. Fue una reacción al Racionalismo desarrollado en el Renacimiento y acentuado durante los años de la Revolución científica. Los artistas, los escritores y los músicos exaltaron la espiritualidad, la imaginación, el sentimentalismo y la fantasía. El Barroco también sirvió para que la Iglesia enfrentara los retos propuestos por la Reforma protestante. Artistas y escritores católicos empezaron a representar en sus obras los dogmas y las escenas religiosas que exaltaban su religión.

En la arquitectura, el Barroco se expresó principalmente en las iglesias y las edificaciones de España, Roma y de las colonias españolas y portuguesas en América. En la música, el Barroco estuvo representado por autores como Johann Sebastian Bach y Antonio Vivaldi. Y en la pintura, se destacan el italiano Michelangelo Caravaggio, el español Diego Velázquez y el holandés Rembrandt.



Ampliación multimedia



La toma de Constantinopla por parte de los turcos fue una de las causas de la expansión europea.

El comienzo de la expansión europea

Durante gran parte de la Edad Media, el comercio de todo el antiguo continente era dominado por los musulmanes. Eran ellos los grandes exploradores del mundo conocido hasta la época y sus ciudades, a diferencia de las europeas, eran prósperos centros comerciales y culturales. Sin embargo, esta situación comenzó a cambiar cuando, a partir del siglo XI, con motivo de las Cruzadas, Europa empezó a explorar y a conocer otros lugares del mundo, en especial Asia occidental. Se inició así la expansión de Europa por todo el mundo y se acentuó en el siglo XV con el descubrimiento de territorios en ultramar.

Causas de la expansión europea

La expansión ultramarina de Europa fue impulsada por dos tipos de factores:

- ❑ **Los económicos.** Desde la época de las Cruzadas, comerciantes europeos comenzaron a realizar contactos con las ciudades de Oriente de donde obtenían especias como pimienta y canela, tejidos, piedras preciosas, entre otros artículos. La principal ruta comercial que unía a Occidente con Oriente era la denominada **Ruta de la Seda**, que comenzaba en China, atravesaba toda Asia hasta llegar a Constantinopla y finalizaba en las ciudades-Estado italianas. Sin embargo, durante el siglo XV, La Ruta de la Seda entró en decadencia debido a que el **Imperio otomano**, que había ocupado gran parte de Europa oriental y Asia occidental, empezó a impedir el comercio de Europa con Oriente. Esta situación empeoró en 1453 cuando los otomanos invadieron Constantinopla e interrumpieron el comercio. Entonces, los europeos se vieron obligados a buscar nuevas rutas para llegar a Oriente, y comenzaron así las exploraciones por el océano Atlántico y por las costas de África.
- ❑ **Los políticos y religiosos.** Luego de que los árabes invadieran la península Ibérica en el 711, los cristianos europeos comenzaron a pensar en la idea de que el cristianismo debía expandirse y que era necesario someter a paganos e infieles. Esto motivó las Cruzadas y la lucha por la reconquista de la península Ibérica que culminó en 1492. Aunque el propósito de expulsar a los árabes de España se había logrado, el de conquistar Tierra Santa había fracasado. Por esta razón, los cristianos europeos mantuvieron el espíritu conquistador de las Cruzadas, al que se sumó un deseo de aventura y de riquezas, motivado por los escritos de viajeros del siglo XIV como **Marco Polo**.



Ampliación multimedia



Inicialmente, las carabelas eran usadas para labores pesqueras. Pero, debido a sus dimensiones y capacidad de navegación, su uso se extendió al comercio y a la exploración ultramarina.

Avances tecnológicos

Producto del espíritu del Renacimiento y de la necesidad de mejorar el transporte en las actividades comerciales, en los siglos XIV y XV, se adoptaron varios avances tecnológicos que hicieron posible la navegación en ultramar. Entre ellos, se encuentran:

- ❑ **La difusión de la brújula, el astrolabio y el cuadrante**, cuyo uso era muy antiguo, pero se generalizó a partir del siglo XIII entre los navegantes europeos.
- ❑ **La creación de la carabela**, llevada a cabo por portugueses que, con la combinación de velas cuadradas y triangulares, permitieron la navegación en cualquier época del año y a gran distancia de las costas.
- ❑ **El desarrollo de la cartografía**, que permitió, por un lado, abandonar la idea de que la tierra era plana; y por el otro, reemplazar los estudios cartográficos de Ptolomeo, por mapas más exactos.



Actividad

LA ERA DE LAS EXPLORACIONES



Durante el siglo XV, se realizaron importantes expediciones marítimas que permitieron tener un mayor conocimiento del mundo. El Imperio chino fue pionero gracias a la importancia que daba al comercio. Más adelante, los portugueses comenzaron a familiarizarse con el espacio africano mediante diversas exploraciones de sus costas. A partir del encuentro con América, a finales del siglo XV, se incrementaron de gran manera los viajes a gran escala por todos los océanos del mundo.



1

Cristóbal Colón. Navegante genovés, al servicio de los Reyes Católicos. Arribó el 12 de octubre de 1492 a una isla que bautizó La Española. En sus siguientes viajes, en 1493 y 1505, exploró lo que hoy conocemos como las islas de Cuba, Puerto Rico, Jamaica, Trinidad y Santo Domingo; así mismo, las costas de Venezuela y Colombia.



2

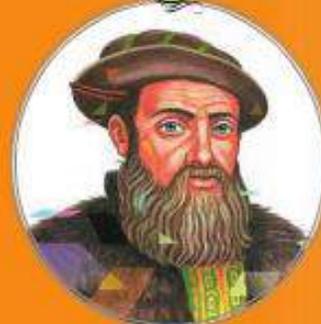
Américo Vesputio. Navegante italiano que trabajó para la corona española, viajando al Nuevo Mundo entre 1499 y 1500, para confirmar los hallazgos de Colón. En 1501 dirigió una expedición durante la cual llegó a la bahía de Río de Janeiro, de donde llevó a España una muestra de madera del palo de Brasil, el cual proveía una tintura roja. Fue el primero en decir que las tierras descubiertas eran un nuevo continente, por lo cual este lleva su nombre: América.

Vasco Núñez de Balboa. Explorador y conquistador español que llegó hasta las costas de Panamá, al Golfo de Urabá y al Cabo de la Vela, en Colombia, en 1501. Luego se radicó en La Española y, en 1509, regresó al continente, donde tuvo que enfrentarse a indígenas belicosos. En 1510, fundó Santa María la Antigua del Darién y, en 1513, descubrió el océano Pacífico.

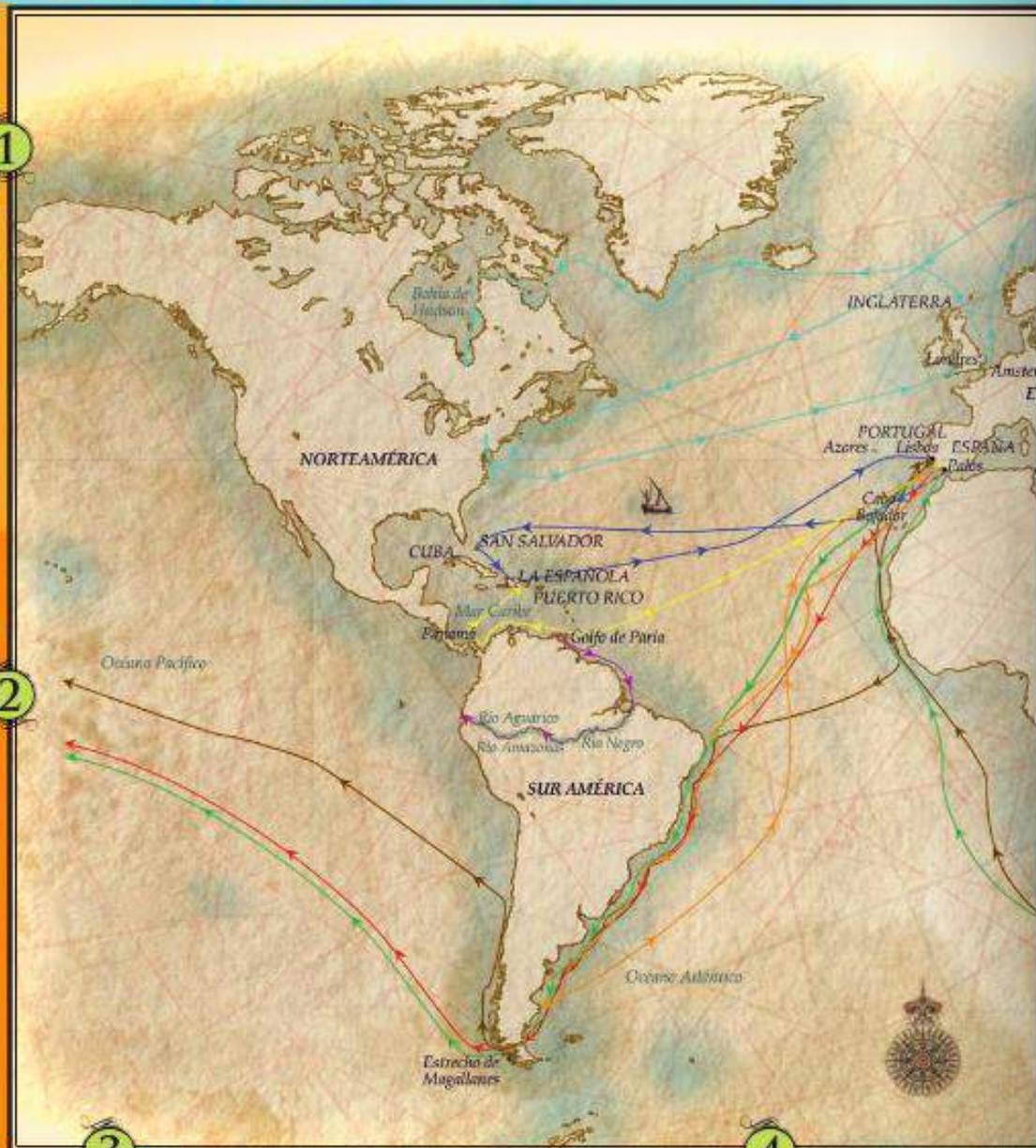


3

Fernando de Magallanes. Navegante portugués que propuso a Castilla llegar hasta Moluca, la isla de las especias orientales, por el occidente. En 1519, partió hacia América, alcanzó su extremo sur, que lleva el nombre de Estrecho de Magallanes, y luego siguió hasta descubrir las Filipinas, donde murió en combate con los nativos.



4

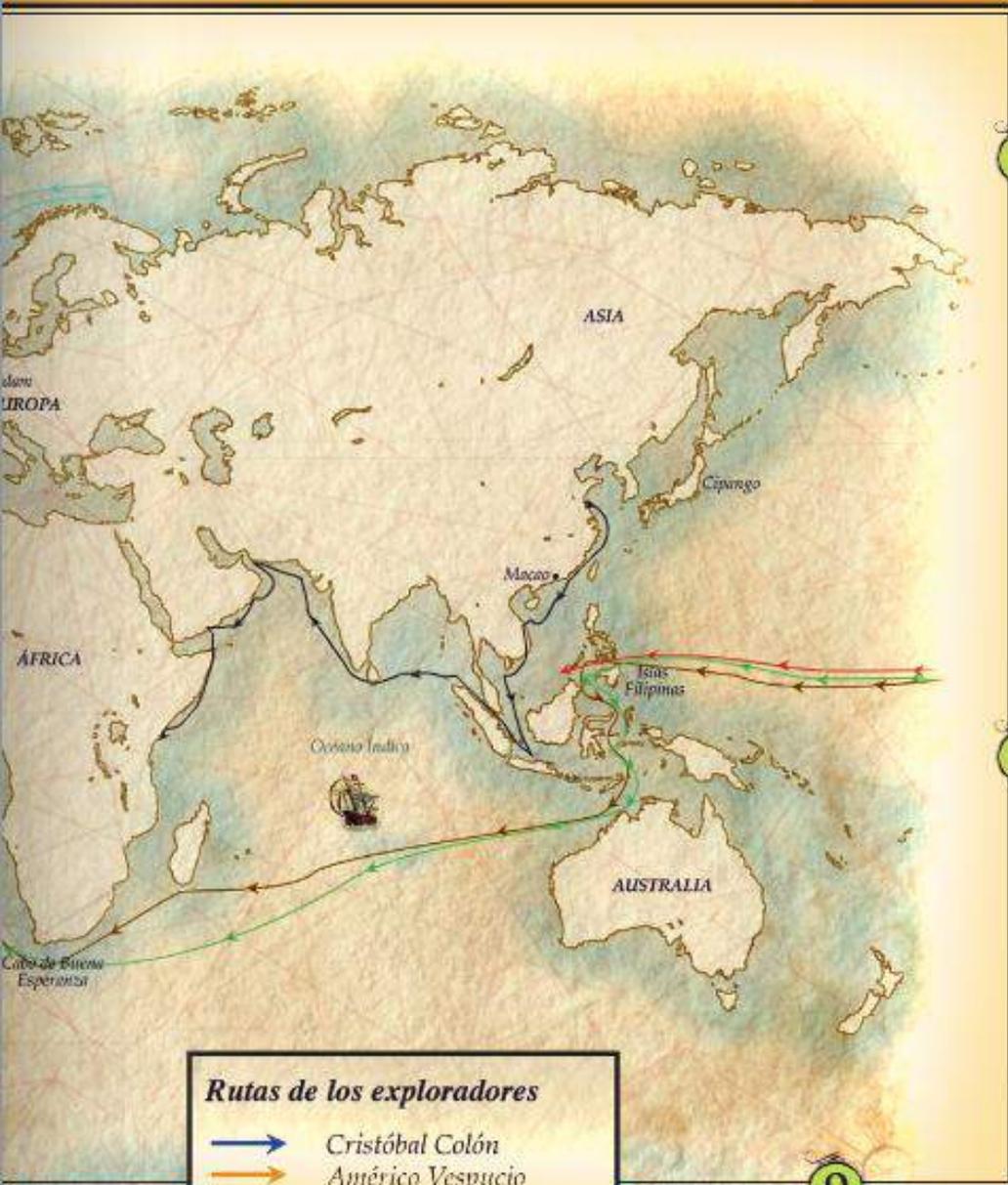




Zheng He. Marino de origen chino que realizó, entre 1405 y 1433, siete exploraciones a más de 30 países de Asia y África. Las exploraciones chinas no tenían motivos de explotación económica directa, sino que buscaban establecer relaciones diplomáticas con otros países y demostrar los avances tecnológicos como grandes embarcaciones, hasta cuatro veces más grandes que las carabelas europeas.



Francisco de Orellana. Explorador español que participó en la expedición de Gonzalo Pizarro en búsqueda de El Dorado. En 1542 Orellana, al mando de un grupo de 57 hombres, navegó un gran río desde la selva en Ecuador hasta su desembocadura en el Atlántico, por más de 4.000 kilómetros. Este río fue bautizado como el Amazonas, ya que durante el viaje fueron atacados por mujeres indígenas.



Rutas de los exploradores

-  Cristóbal Colón
-  Américo Vesputio
-  Vasco Núñez de Balboa
-  Fernando de Magallanes
-  Zheng He
-  Francisco de Orellana
-  Pedro de Mendoza
-  Henry Hudson
-  Juan Sebastián Elcano



Pedro de Mendoza. Explorador y militar español que fue encargado por el rey Carlos I de la exploración, la conquista y la colonización del Atlántico Sur, desde el Río de la Plata, hasta el océano Pacífico. Mendoza partió en agosto de 1535 y arribó al Río de la Plata cinco meses después. Luego de explorar las costas del río, el 3 de febrero de 1536 fundó una fortaleza con el nombre de Nuestra Señora del Buen Aire, la actual Buenos Aires.



Henry Hudson. Navegante inglés que, buscando paso hacia el oriente por el norte, se puso al servicio de la Compañía Holandesa de las Indias Orientales, y en 1609 partió hacia el Atlántico norte. Exploró la costa de América cercana al Polo Norte y descubrió el río, el estrecho y la bahía que llevan su nombre, en lo que hoy es Estados Unidos. Esta región, cercana al río San Lorenzo, resultó ser rica en pieles, que luego serían comercializadas.



Sebastián Elcano. Explorador y marinero español que acompañó a Fernando de Magallanes a darle la vuelta al mundo, en 1519. Cuando Magallanes falleció, Elcano tomó el mando de la expedición con la meta de llevarla de regreso a España. Como no conocía la ruta por el océano Pacífico, decidió seguir por las rutas portuguesas conocidas y circunnavegar la Tierra, así llegó a Sanlúcar de Barrameda, en la costa del sur de España, en el año 1522.



Asia y África entre los siglos XV-XVII



Durante el sultanato de Solimán El Magnífico (1494-1566), se logró la mayor expansión del Imperio otomano por Europa y África.

En esta época, Asia y África vivieron importantes cambios políticos y económicos. Asia, en especial India y el sudeste asiático, conoció la presencia europea mediante el establecimiento de fuertes militares y factorías. África sufrió la conquista de sus territorios y la esclavización de sus pobladores por parte de los Estados europeos.

El Imperio otomano

En el año 1290, **Osman I** o **Utman** unificó los reinos independientes que surgieron tras la caída de la **dinastía Selyúcida**, algunos años atrás, y fundó la **dinastía Otomana**, un poderoso sultanato turco que pronto se expandiría desde la península de Anatolia hasta los Balcanes. Allí los turcos instalaron su nueva capital en **Adrianópolis**, Tracia, y convirtieron los Balcanes en el centro del Imperio.

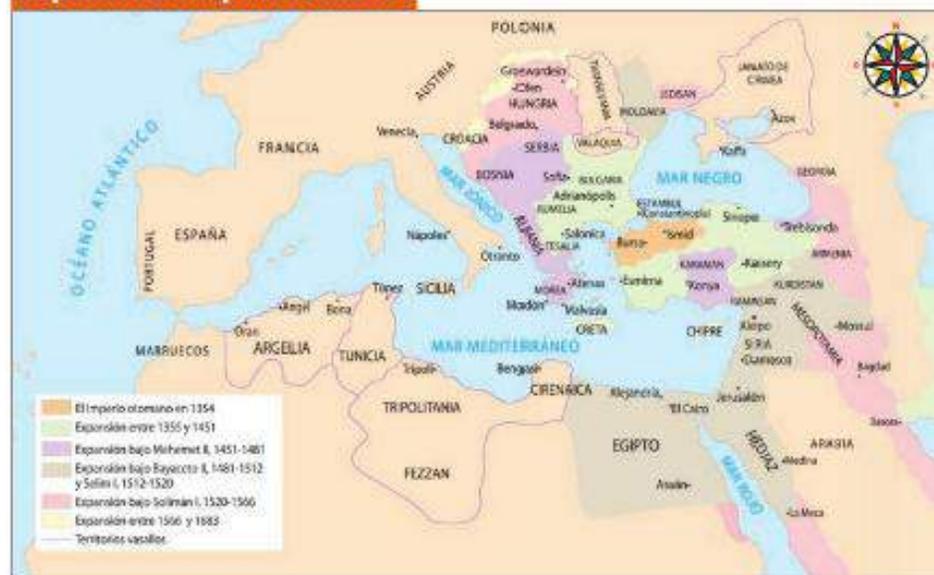
En los inicios del siglo XV, **Murad II** inició un ambicioso proceso de expansión por África y Europa que fue continuado por sus sucesores. La expansión por Europa se consolidó en 1453 con la toma de **Constantinopla**, que se convirtió en la capital del Imperio otomano. A mediados del siglo XVI, toda la península Balcánica hasta el reino de Hungría estaba ocupada por los turcos, y hacia el siglo XVII, ocupaban toda Asia Menor y algunos territorios del medio Oriente como **Bagdad** y la **Meca**. En África, el Imperio abarcaba la costa norte desde **Argel** hasta **Egipto**.

Inicio de la decadencia

En 1566, tras la muerte del sultán **Solimán el Magnífico**, quien había llevado a cabo una serie de reformas administrativas y políticas, el Imperio comenzó un lento proceso de decadencia tanto política como económica.

Los sucesores de Solimán reversaron las reformas que este había llevado a cabo y que aseguraban la unidad del Imperio. Entregaron a los **Jenízaros**, que eran los miembros de la élite militar otomana, grandes porciones de tierra y una mayor autonomía para gobernarlas. Con estas medidas, la unidad del Imperio se debilitó. A estos hechos se sumó la crisis económica que los otomanos empezaron a sufrir desde comienzos del siglo XVII y de la cual nunca pudieron recuperarse hasta su caída en el siglo XX.

Expansión del Imperio otomano





Imperios y reinos asiáticos

Durante el siglo XV, el continente asiático albergaba a varios de los más importantes imperios del mundo. También era una tierra próspera con grandes ciudades dedicadas al comercio y una intensa actividad cultural. Además del fortalecimiento de los imperios chino y japonés entre XV y XVII, en Asia surgieron importantes y poderosos reinos como los sultanatos de **Brahmaní** y de **Bengala** en la península de Indostán, y el reino de **Ayutthaya** en el sudeste asiático. También fue durante esta época cuando el budismo logró su mayor difusión.

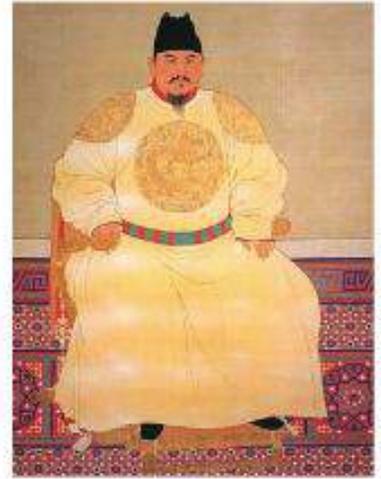
Los principales hechos políticos ocurridos en Asia fueron:

- ❑ **China.** En 1398, debido a una serie de revueltas cayó la **dinastía Yuan**. En su reemplazo subió al poder un campesino de origen humilde llamado **Hung-wu** fundador de la **dinastía Ming** que gobernó a China hasta 1664. El máximo esplendor del Imperio bajo el gobierno de los **Ming** se dio a inicios del siglo XV durante el mandato de **Yongle**. En esta época, China tuvo una de sus mayores expansiones territoriales y se convirtió en una potencia marítima mundial al explorar las costas del sudeste asiático, la península de Indostán y oriente de África.
- ❑ **Japón.** A finales del siglo XVI, el poder se encontraba fragmentado entre distintos clanes y no existía una autoridad imperial fuerte. En 1603, luego de varias guerras, **Tokugawa Ieyasu**, fundador de la dinastía que lleva su nombre, logró unificar a todo Japón bajo su mando. Surgió así el **shogunato Tokugawa**, que duró hasta 1868. Uno de los aspectos más importantes de este período de gobierno fue la relación que se estableció entre el shogun y los señores feudales que aseguró la unidad del Imperio. A pesar de tener una autonomía política y económica, los señores feudales debían trasladar a su familia a Tokio para garantizar que no se rebelarían.
- ❑ **India.** A principios del siglo XVI, la India era un conjunto de Estados hindúes y musulmanes, que habían sido atacados e influenciados por los mongoles y el islam desde el siglo XI. En medio de esta fragmentación, se destacaba al norte el sultanato de **Delhi**, conquistado en 1526 por los mogoles, quienes fundarían un Imperio con **Babur** (1483-1530) a la cabeza. De origen turco-musulmán, el **Imperio mogol** extendió sus conquistas por todo el noroeste de la India, y con **Akbar** (1556-1605) al mando, consolidó su posición en **Delhi**, **Agra** y el valle del **Ganges**.

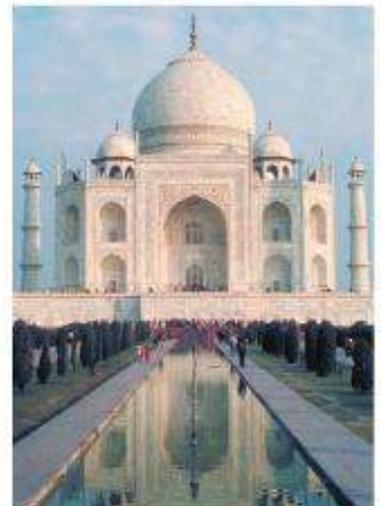
Akbar estableció un gobierno central e importantes reformas económicas que favorecieron el comercio. Además, impulsó un proyecto nacional que permitía la libertad y la igualdad religiosa entre hindúes y musulmanes. Sin embargo, los sucesores de Akbar rompieron con su proyecto nacional, lo que provocó insurrecciones y enfrentamientos que debilitaron al Imperio mogol hasta que fue conquistada posteriormente por parte de los ingleses.

El contacto con Occidente

Hacia finales del siglo XV y e inicios del XVI, Asia tuvo sus primeros contactos “pacíficos” con Occidente. En el ámbito comercial, los portugueses establecieron una serie de **factorías** y **fuertes** en las costas de India y sudeste asiático en donde se comerciaba con los pueblos nativos. Años después, se establecieron factorías holandesas, inglesas y francesas. Otra fuente de contacto fueron las misiones de sacerdotes **jesuitas** que llegaron a mediados del siglo XVI a Asia. Con el propósito de difundir el cristianismo, estas misiones llegaron al Imperio chino y a Japón.



Hung-wu (1328-1398), fundador de la dinastía Ming.



El Taj Mahal, mausoleo construido para Muntaz Mahal, esposa de Sha Jahan, nieto de Akbar. La obra se construyó en la ciudad de Agra entre los años 1631 y 1654.



Palacio del rey Iyasu, "El Grande".

Reinos cristianos en África

Luego de conquistar Egipto, en el 640, los musulmanes firmaron un acuerdo con los cristianos egipcios o **coptos**, que les permitía a estos practicar su religión y conservar sus bienes. Este acuerdo se hizo extensivo a los **reinos nubios** y a **Etiopía**. Los primeros habían sido convertidos al cristianismo por los bizantinos en el siglo VI, y habían firmado un acuerdo con los egipcios para intercambiar anualmente 453 esclavos a cambio de paños y cereales, pero luego tuvieron varios enfrentamientos con los árabes y llegaron a conquistar parte del Alto Egipto; luego, fueron diezmados y sus iglesias transformadas en mezquitas. Sin embargo, la resistencia de los nubios en el reino de **Aloa** y **Dotawo**, les permitió expulsar a los mamelucos egipcios y recuperar la independencia en el siglo XII, pero solo hasta 1504, año en que el pueblo **fung**, convertido al islam en 1523, los conquistó y fundó el **sultanato de Sennar**.

Los etíopes también tuvieron continuos enfrentamientos con los árabes, quienes les bloquearon la salida al mar Rojo cerrando **Adulis**, su principal puerto para el comercio exterior. El rey o **negus Lebna Dengel** recibió una misión portuguesa en 1520 y solicitó la ayuda de médicos y artesanos, a cambio de una alianza contra los musulmanes. Sin embargo, los turcos-otomanos iniciaron una serie de ataques que durarían hasta el siglo XIX.

Con el rey **Sarsa Denguel** (1563-1597) los egipcios tuvieron una corta supremacía sobre los turcos, sin embargo, sus sucesores se vieron debilitados por conflictos religiosos internos, tras la llegada de los jesuitas y la persecución de los católicos. En el reinado de **Iyasu** (1682-1706), el rey tomó el control de la Iglesia copta, estableció reformas administrativas para mejorar los ingresos, realizó expediciones marítimas y se abrió al contacto con la Francia de Luis XIV.

Interpreto... información

A partir de la información contenida en esta página, realiza las siguientes actividades:

- Explica para qué sirvieron y cuáles fueron los alcances de los acuerdos entre musulmanes y coptos en África.
- Elabora una línea del tiempo comparativa en la que muestres los principales acontecimientos de los reinos cristianos en África y los del reino del Congo. Guíate por el siguiente ejemplo:

Reinos cristianos Congo

El rey Lebna recibe una misión portuguesa.

1520

Álvaro I repele una invasión jaga.

1570

El reino del Congo

Este reino fue fundado a principios del siglo XV, aparentemente por jefes guerreros de los **lundas** y los **lumbas**. Se extendía desde el río **Kwango** hasta el **Atlántico**, y limitaba al norte por la parte Alta del río **Congo**. Este reino se formó con el pueblo **bakongo** de la etnia **bantú** y era gobernado por el **manicongo**, quien ejercía como rey de una serie de provincias federadas, entre las que se destacaban **Nsoundi** y **Mbamba**. Los portugueses arribaron en 1482 con Diego Cao, y fueron bien recibidos por el manicongo **Nzinga Nkuwu**, quien envió una comitiva a **Lisboa**, con lo cual inició la cooperación entre ambos reinos. El rey de Portugal le envió a **Nkuwu** carpinteros, artesanos y misioneros, y a cambio, solicitó marfil y esclavos, intercambio comercial que ya desarrollaban desde la isla de **Santo Tomé**. Además, el rey africano se convirtió al cristianismo, y adoptó el nombre de **Juan I**. Su sucesor tomó el nombre de **Alfonso I** y cambió el de la capital, **Mbanza**, por **San Salvador**, donde se construyeron templos y escuelas.

En 1570, durante el reinado de **Álvaro I**, los portugueses repelieron la invasión al reino por parte de los **jagas**, mientras que las provincias del sur eran conquistadas por **Ngola**. Los europeos aprovecharon la rivalidad entre estos reinos para instalarse en la isla **Luanda** del manicongo, desde donde dominaron el tráfico de esclavos, al tiempo que apoyaron a **Ngola**, en 1575, con buques y armas. Luego, en 1618, atacaron **Ndongo**, la capital de **Ngola** y, tras vencer la resistencia de la princesa **Jinga**, reina de los **jagas**, se estableció la colonia portuguesa de **Angola** en 1671. Antes de la llegada de los europeos, el reino del Congo poseía un Estado desarrollado que se ubicaba en un punto central, surcado por una extensa red comercial.



El Imperio songhai

Este reino recobró su poder a costa del reino de Malí, gracias al gobierno del sonni **Ali Ber** (1464-1493), quien conquistó a Tombuctú, al Estado de **Djenné**, y atacó en el sur a las tribus **peules** de **Gurma**. Gracias a sus conquistas acumuló un gran tesoro público y defendió las tradiciones negras frente al impulso del islam. Sin embargo, tras su muerte, uno de sus generales, **Mamadu Turé** asumió el poder, se convirtió al islam y fundó la dinastía de los **Askias**. Bajo el nombre de **Askia Mohamed**, organizó el Imperio en provincias, nombró gobernadores y creó un ejército permanente. Se enfrentó a los **mossis** en el sur, ocupó Tombuctú, y sometió a tributos a los **Estados huasas** en el este, con excepción de **Kebbi**.

África y el esclavismo

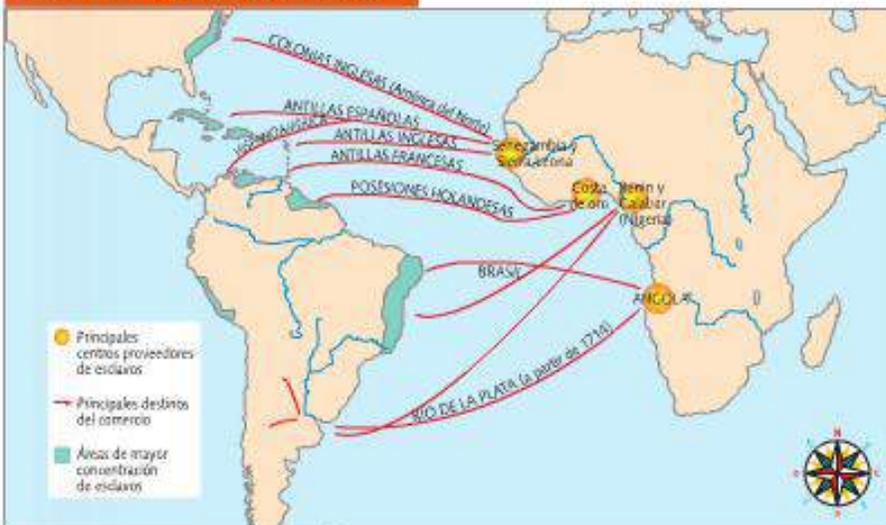
Durante la Edad Media la llamada África subsahariana, empezó a sufrir la esclavitud. En esta época, los árabes eran los que dominaban el comercio de esclavizados. Sin embargo, la situación cambió en el siglo XV cuando los portugueses conquistaron las costas de África occidental. Fue en este momento cuando el comercio de esclavizados negros aumentó de una manera sin precedentes. Para el siglo XVI, África subsahariana se encontraba habitada por poderosos reinos y pequeñas tribus. El comercio de esclavos fue aprovechado por algunos grandes reinos africanos como los **Ashanti** y **Dahomey**, quienes capturaban a miembros de otras tribus más débiles como los **Yoruba**, para venderlos a esclavistas portugueses o españoles.

Debido a este comercio, se destruyeron las estructuras tradicionales de muchos pueblos africanos, los cuales fueron saqueados y sometidos a guerras permanentes. Además, también se presentó una competencia por el control del tráfico: por un lado, la irrupción de los holandeses en el siglo XVII, quienes desplazaron a los portugueses de la costa de Oro en 1637, y por otro lado, el dominio que ejercieron franceses e ingleses, a partir del siglo XVIII. Los esclavos viajaban a América hacinados en barcos, en malas condiciones de higiene y salud, mezclados con diferentes etnias, y eran obligados a comprender la cultura, la religión o el idioma de los europeos. Se les empleaba principalmente en plantaciones y haciendas y, en menor medida, en minas y el servicio doméstico.



Gran Mezquita de Djenné, uno de los monumentos más conocidos de África y considerado patrimonio de la humanidad.

Rutas del comercio de esclavos



¿Verdad o ficción?



¿Aún existe la esclavitud en África?

Sí. A pesar de que en 1926 en la **Sociedad de Naciones** se firmó la **Convención sobre Esclavitud**, en la que se prohíbe esta práctica, en pleno siglo XXI, existen todavía millones de personas esclavizadas.

En Sudán se estima que existen más o menos 100.000 personas esclavizadas, la mayoría de las cuales son capturadas por las fuerzas militares del gobierno y vendidas en el norte del país. Mauritania tampoco ha eliminado el comercio de personas esclavizadas a pesar de que en 1981, dicha práctica fue prohibida en ese país.



7

La Conquista y la Colonia en América

Estándar: Relaciones con la historia y las culturas

→ Tu plan de trabajo...

- ❖ América antes de la expansión europea.
- ❖ La llegada de los españoles a América.
- ❖ La expansión portuguesa.
- ❖ ¿Descubrimiento, encuentro o invasión?
- ❖ La conquista de América.
- ❖ Las colonias españolas.
- ❖ Transformaciones en el siglo XVIII.
- ❖ Otras colonias en América.

Encuentra en tu **Libromedia**

✓ Evaluaciones:

✓ De desempeño

- | | |
|---------------|---------------|
| 6 Multimedia | 1 Audios |
| 1 Galería | 5 Imprimibles |
| 6 Actividades | 3 Enlaces web |

→ Contextualización de un problema

La Conquista y la Colonización de América generaron grandes cambios tanto en nuestro continente como en el resto del mundo. España fue el primer país europeo en llegar y explorar los territorios americanos. Luego vinieron Portugal, Inglaterra, Francia y otros reinos europeos, que dominaron la mayor parte del continente. A partir de la explotación de los nuevos territorios, las sociedades europeas lograron un progreso económico y cultural que más adelante les permitiría el desarrollo de la industrialización. Por el contrario, las culturas americanas existentes a la llegada de los conquistadores fueron devastadas y sus poblaciones resultaron gravemente afectadas. Las consecuencias de este largo proceso histórico se extienden hasta nuestros días de diversas formas.

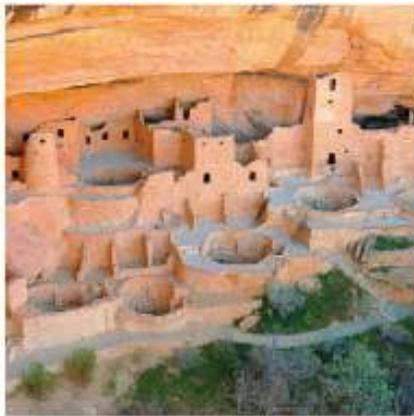
? Pregunta problematizadora

¿Cuáles de las consecuencias directas de este proceso histórico puedes observar en tu vida diaria?

- **El idioma:** el español, el inglés y el portugués, lenguas nativas de los colonizadores, son los idiomas predominantes en América.
- **El mestizaje:** la población mestiza, producto del cruce entre conquistadores y conquistados, es la más numerosa en América actualmente.
- **Las ciudades:** la gran mayoría de las ciudades actuales en América fueron fundadas en la época colonial.
- **La alimentación:** como consecuencia del intercambio comercial de aquella época, varios productos agrícolas fueron llevados a Europa desde América, como los tomates, la papa y el chocolate. Así mismo, llegaron a América frutos como manzanas, peras y otros productos, provenientes de Europa.



América antes de la expansión europea



El palacio de Mesa Verde, en Colorado, Estados Unidos, fue construido por los indígenas anasazi bajo salientes rocosos. Fue abandonado hacia el año 1275 por razones desconocidas.

Mucho antes de las exploraciones españolas lideradas por Cristóbal Colón, América se encontraba habitada por una gran cantidad de **pueblos indígenas** que habían aprendido durante miles de años a vivir en todos los territorios, los climas y las regiones del continente, aprovechando los recursos que les brindaba la naturaleza. Constituían sociedades con diversos conocimientos, actividades económicas, saberes mágicos y religiosos, así como con sus propias lenguas y formas de arte.

La economía indígena

Muchas sociedades indígenas obtenían sus alimentos, recursos y medios directamente de lo que les proporcionaba el entorno natural. Los pueblos costeros dependían de la **pesca**, mientras que los del interior, desarrollaron más la **caza de animales** y la **recolección de frutos**. En las regiones donde encontraron climas suaves, se asentaron y vivieron en grandes comunidades, gracias a la **agricultura** y la **crianza de animales**. Mientras que, en las regiones donde el clima y la geografía eran más extremos, como las frías tierras de Alaska en Norteamérica y las zonas selváticas del Amazonas, los grupos eran **nómadas**, se desplazaban de un lugar a otro por temporadas y convivían en núcleos pequeños. En Norteamérica, los pueblos de las Grandes Llanuras vivían en estrecha relación con las manadas de búfalos, a los cuales cazaban para obtener pieles con que construir sus casas o Tepees, carne con que alimentarse y material (huesos) con que elaborar sus herramientas.



La organización social

En algunos territorios, los grupos indígenas crecieron hasta convertirse en sociedades en las cuales las personas cumplían **funciones diferentes** ya fuera como jefes, trabajadores, guerreros, chamanes o comerciantes.

Se crearon organizaciones sociales estructuradas, en las que se reunía una parte de los alimentos y las riquezas que producía cada familia, y se juntaban recursos para el sostenimiento de la sociedad. Estos recursos también permitían mantener ejércitos dedicados a ampliar sus territorios o a enfrentar la amenaza de otros grupos.

Algunas de estas sociedades, como los **aztecas** y los **incas**, se convirtieron en **imperios**, que dominaron grandes territorios y sometieron a otros grupos indígenas.

Sin embargo, a pesar de la prosperidad de estos grandes imperios, varias situaciones sociales y políticas los llevaron a debilitarse, por lo cual la conquista de los españoles fue aún más fácil. Los pueblos dominados por los aztecas se encontraban descontentos con estos por prácticas como el pago de tributos y los sacrificios humanos. Por su parte, los incas se enfrentaron entre sí durante la sucesión del poder de dos de sus gobernantes.



Grandes imperios indígenas



Ampliación multimedia



Recurso imprimible

A fines del siglo XV, los imperios amerindios tenían características comunes como: grandes ciudades, sistemas agrícolas eficientes, poderosos gobernantes, grupos sociales diversos, desarrollo artístico y científico, sistemas de escritura y numeración, así como particulares prácticas religiosas.

Los aztecas

También conocidos como **mexicas**, fueron un grupo indígena que prosperó en el **valle de México** y conquistó a otros pueblos en el siglo XV, para crear un Imperio sobre el territorio de los actuales países de México, Guatemala, El Salvador y Honduras.

Como herederos de muchas culturas indígenas que los antecedieron, los aztecas alcanzaron un notable desarrollo científico, económico, artístico, religioso, social y político.

Tenochtitlán, la ciudad central del Imperio, poseía una rica arquitectura, que incluía **pirámides** dedicadas al culto de los dioses y una red de canales que abastecía de agua dulce a la ciudad.

Los conocimientos de los aztecas también se aprecian hoy en día en algunos de sus vestigios, como el del **calendario** que predecía los eventos celestes y algunos códices, que eran un tipo de documentos elaborados con hojas.



Representación gráfica de la ciudad de Tenochtitlán, capital del Imperio azteca.

El Tahuantinsuyo o Imperio de los incas

En la región de los **Andes centrales**, existían diversos pueblos indígenas con culturas milenarias, liderados por **curacas**, que eran los jefes máximos de cada etnia. Entre estos grupos, los **quechuas** sobresalieron por su capacidad de dominar y establecer alianzas para ampliar su poder. Gracias a esto se creó el **Imperio inca**, que llegó a expandirse sobre los actuales países de Perú, Ecuador, Bolivia, Colombia, Chile y Argentina.

Este territorio era llamado **Tahuantinsuyo**, que quiere decir "las cuatro divisiones". Este pueblo consideraba que **El Inca**, la máxima autoridad, estaba por encima de los mortales y que era descendiente directo del dios Sol. Tenía el poder para someter por la fuerza de sus ejércitos a otros grupos indígenas y de hacer pactos con sus curacas para que se integraran al Imperio.



Machu Picchu, cerca a Cuzco, fue una obra maestra de la ingeniería incaica.



Los grupos amerindios de Colombia

En el territorio correspondiente a la actual Colombia, al momento de la llegada de los españoles, habitaban los **muiscas** que se destacaban por su organización social y política. Estaban agrupados en una **confederación de caciques**. Ocupaban los territorios de las altas planicies sobre la cordillera de los Andes, en las regiones que hoy corresponden a los departamentos de Cundinamarca, Boyacá y el Sur de Santander. Se calcula que el territorio muisca alcanzó una extensión de aproximadamente 46.900 km².



Ampliación multimedia

Laguna de Guatavita, lugar de ofrendas de la cultura muisca.



Interpreto... un mapa

Observa el mapa de la página 202 y realiza lo siguiente:

- Escribe dónde se localizaban las áreas de mayor densidad de población.
- Menciona cuáles eran los grupos con menor densidad de población.
- Responde, ¿crees que existía una relación entre densidad de población y organización política entre las comunidades amerindias?, ¿por qué?



Cristóbal Colón ante los Reyes Católicos, pintura de Emmanuel Leutze (1842).

La llegada de los españoles a América

A finales del siglo XV, los viajes de exploración permitieron que un grupo de Estados europeos expandieran sus territorios sobre África y Asia. Los venecianos y los genoveses tenían el dominio de las rutas hacia Oriente, mientras que los portugueses controlaban las rutas marinas por África. Más adelante, España apoyó una de las más grandes **exploraciones marítimas** en busca de nuevas rutas comerciales para llegar a Oriente.

Factores que impulsaron la expansión de los españoles

Varios factores motivaron la expansión española por el océano Atlántico. Entre los más importantes, podemos mencionar:

- ❖ El **bloqueo de las rutas comerciales por el mar Mediterráneo**. Estas rutas habían caído, hacia 1452, en manos de los musulmanes, quienes no permitían el paso de los mercaderes europeos.
- ❖ El **interés comercial**, que impulsó **adelantos técnicos** en la navegación. En tales adelantos contribuyeron especialmente los portugueses con sus conocimientos en astronomía, cartografía y elaboración de instrumentos. Además, inventaron un tipo de barcos, llamados carabelas, que hacían más segura la navegación por el océano.
- ❖ La **unificación política y religiosa** del territorio español, por efecto del matrimonio de los reyes de Castilla y Aragón, Isabel y Fernando, respectivamente, conocidos como los **Reyes Católicos**.
- ❖ La **expulsión definitiva de los moros** o musulmanes de la península Ibérica en 1492. Esto les permitió dedicar sus esfuerzos a la búsqueda de nuevas colonias y rutas marítimas.
- ❖ El **aumento en la capacidad económica** y los intereses de mercaderes y banqueros para financiar costosos viajes.
- ❖ El **cambio en la mentalidad**, por causa del Humanismo y del Renacimiento, lo cual incentivó el afán de conocimiento y de intercambio cultural.



Ampliación multimedia

Colón y los Reyes Católicos

Cristóbal Colón era un experto navegante de origen genovés que buscó apoyo en los reinos de España y Portugal, para su proyecto de encontrar una ruta marítima hacia el Oriente. En 1486, fue recibido por primera vez por los Reyes Católicos, quienes escucharon su proyecto.

Frente a las creencias de otros navegantes y expertos, Colón estaba convencido de la **forma esférica** de la tierra y, por tanto, pensaba que era posible cruzar el océano Atlántico y llegar a los reinos de **Catai** (China), **Cipango** (Japón) y la India. Esta idea coincidió con los intereses de los Reyes Católicos que querían alcanzar el este asiático para comerciar.

La Corte de España estudió la propuesta durante 12 años, pero fue la reina Isabel de Castilla quien finalmente decidió concederle el título de **Almirante de Expedición** a Colón, en agosto de 1492, ignorando que había un continente de por medio, que sería América.

Un dato más

Algunos de los productos agrícolas encontrados en América y desconocidos por los europeos, eran:

- ❖ maíz
- ❖ piña
- ❖ mandioca
- ❖ patata o papa
- ❖ algodón
- ❖ tabaco
- ❖ maní
- ❖ vainilla
- ❖ pimienta
- ❖ tomate



Los cuatro viajes de Cristóbal Colón



Recurso imprimible



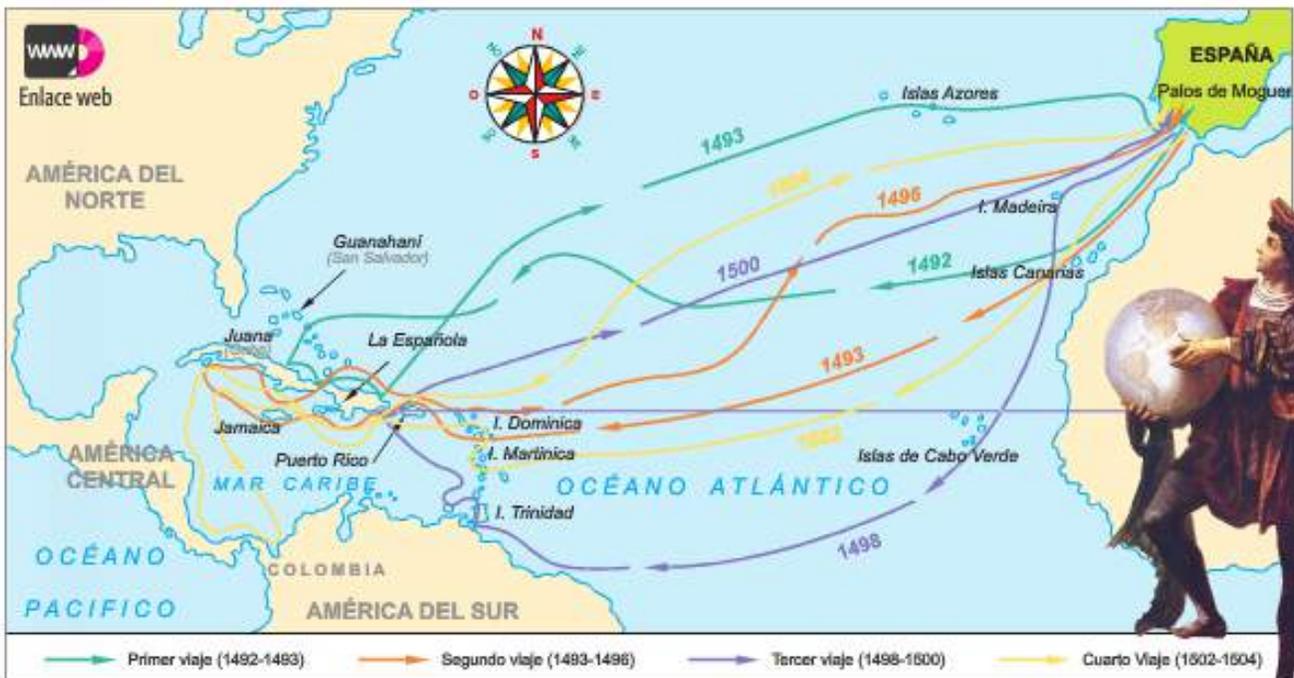
Actividad

Entre 1492 y 1504, Colón realizó cuatro viajes de exploración al **litoral** americano. El primer contacto que tuvo con América fueron las islas del Caribe y sus habitantes, los indígenas **taínos**, un pueblo de naturaleza pacífica y escaso desarrollo militar.

Estas expediciones españolas estaban conformadas solo por hombres, sin sus familias, esto dadas las precarias condiciones de los viajes: alimentación no adecuada para largas travesías, escasa agua dulce y poca higiene. Con el propósito de mantener el dominio sobre los territorios encontrados, varios de ellos se quedaban en pequeños asentamientos, sin tener asegurada su supervivencia.

1. Primer viaje (agosto de 1492-marzo de 1493). Cristóbal Colón y sus marinos partieron en dos carabelas, **La Pinta** y **La Niña**, y una nave, **La Santa María**. Llegaron a la isla conocida por sus pobladores como **Guanahaní**, que fue rebautizada por Colón como **San Salvador**. Más adelante, desembarcaron en una isla llamada Quisqueya, a la que Colón dio el nombre de **La Española**. En este viaje se presentaron revueltas de los indígenas contra los conquistadores.

2. Segundo viaje (septiembre de 1493-junio de 1496). Fue emprendido con 17 barcos y cerca de 1.500 hombres, pero gran parte de la tripulación cayó enferma y 12 barcos tuvieron que regresar a España muy pronto. Los españoles llevaron lo necesario para establecerse: animales, semillas e instrumentos de labranza. En **La Española**, Colón fundó el pueblo de **La Isabela** y exploró las islas de Puerto Rico y Jamaica.



3. Tercer viaje (mayo de 1498- noviembre de 1500). Se realizó con seis naves. Esta vez Colón navegó primero hasta las **islas de Cabo Verde**. En este período, se presentaron expediciones que fueron conocidas como los **viajes menores**; entre las principales estuvieron las de **Américo Vesputio** y **Alonso de Ojeda**, que exploraron las costas de Guyana y Venezuela en 1499, y la de **Vicente Yáñez Pinzón**, quien descubrió la desembocadura del río Amazonas en 1500.

4. Cuarto viaje (mayo de 1502-noviembre de 1504). Colón partió al mando de cuatro carabelas con el firme propósito de encontrar los esquivos reinos de Catai y Cipango. Llegó a las costas suramericanas de los actuales países de Nicaragua, Honduras, Costa Rica y Panamá. En Jamaica, después de sobrellevar fuertes tempestades con su tripulación, fue rescatado enfermo y llevado de vuelta a España en 1504. Colón murió dos años después en Valladolid.



La expansión portuguesa

El reino portugués también hizo contribuciones esenciales para delinear el mapa del mundo. Fueron los “pioneros” de la navegación por el océano Atlántico y los primeros en bordear las costas atlánticas de África, donde extendieron su influencia para obtener riquezas y convertirse en un Imperio.

Además, el navegante portugués Vasco da Gama en 1498 atravesó el océano Índico y desembarcó en la India. A pesar de que ese descubrimiento concentraba su atención, realizó además varias expediciones a las costas suramericanas. La expansión portuguesa hizo que el reino de Portugal entrara en conflicto con el de España.

El reparto del mundo Actividad

La disputa por el poder territorial entre los reinos de Portugal y de España comenzó claramente por las islas Canarias, situadas cerca a la costa africana. Ese conflicto fue resuelto con el Tratado de Alcaçovas de 1474, en el cual se reconoció la soberanía de España sobre estas islas y se ratificó el dominio portugués en el sur de África. Este Tratado limitó el comercio de España con África, lo que constituyó una de las razones por las cuales tuvo que buscar la forma de expandirse en tierras diferentes.

La noticia sobre las nuevas tierras halladas por Colón inquietó al reino de Portugal, que vio su poder territorial amenazado. Como ambas monarquías eran cristianas, decidieron recurrir a la mediación del Papa Alejandro VI, para zanjar sus diferencias, pues consideraban que era la autoridad más indicada.

Para repartir los territorios descubiertos y por descubrir por cada uno de los dos reinos, el Papa trazó una línea imaginaria a partir del meridiano que cruza a 100 leguas de Cabo Verde y proclamó las Bulas Inter Caetera en 1493. No obstante fue necesario realizar un nuevo Tratado, pues el rey de Portugal Juan II tuvo conocimiento de la amplitud de las nuevas tierras encontradas por España y no quedó conforme con el primer trazado. Así, mediante el Tratado de Tordesillas en 1494, Portugal logró ampliar el territorio 370 leguas más al occidente de las islas de Cabo Verde, incluyendo parte del territorio suramericano, actualmente conocido como Brasil.

Las llegadas de los portugueses a América

La primera expedición portuguesa a tierras americanas fue la de Pedro Álvarez de Cabral, quien llegó por casualidad a las costas brasileras en 1500. De este modo Portugal, que ya se encontraba en el océano Índico y la Ruta de las Especies, reafirmó su posición mercantil en competencia con España.

Sin embargo, Portugal sentía más interés por África y Oriente por sus posibilidades comerciales, así que se olvidó de Brasil hasta 1532. En ese año, el monarca Juan III dividió el territorio en 15 capitanías. Los primeros colonos fueron, sobre todo, los campesinos pobres y los nobles portugueses.

A

Lexicón

Bula: documento emitido por el Papa que trata sobre cuestiones de fe, concesión de privilegios o asuntos de interés general. El nombre procede del sello de plomo (bulla) que acompaña estos documentos.

Soberanía: autoridad suprema de un poder público o un Estado.

Tratado: acuerdo importante establecido entre Estados, organismos internacionales, etc., por el que estos se comprometen a cumplir lo pactado en él.



¿Descubrimiento, encuentro o invasión?

A pesar de que las características de los pobladores y los terrenos no coincidían con los de los reinos del lejano Oriente, las tierras encontradas fueron rebautizadas y adjudicadas como territorios del reino de España. Además, fueron llamadas las **Indias occidentales** para distinguirlas de las **Indias orientales**.

El problema de los conceptos

Tradicionalmente la llegada de los españoles a América se ha tomado como un **descubrimiento**, si bien hemos visto que en los territorios americanos ya había diversas sociedades indígenas. En este sentido, el término descubrimiento da una idea incorrecta porque solo tiene en cuenta el punto de vista europeo, desconociendo las visiones de los pobladores indígenas.

Tampoco puede decirse que fue un **encuentro** por la particular **desventaja** en que estaban los nativos en cuanto al desarrollo militar y técnico y frente a las enfermedades que trajeron consigo los europeos. En general, no se trató de un intercambio equitativo, ni hubo reglas de juego que defendieran la **sobrevivencia** y la **dignidad** de los participantes. El resultado fue un proceso de Conquista, en el que la mayoría de los conquistadores no respetaron la diferencia, ni valoraron la vida de los indígenas americanos.

Coincidió **dos miradas culturales diferentes**: la de los europeos y la de los indígenas, desarrolladas en forma independiente, y por esto tenían distintas concepciones sobre los acontecimientos de la Conquista y la Colonización.

Alternativas de interpretación

Teniendo en cuenta estas diferencias culturales, se puede hablar de tres formas alternativas de interpretar los acontecimientos sucedidos a finales del siglo XV a la llegada de los españoles a América:

- ❑ **Partiendo de una visión incluyente de los hechos**, para valorar los acontecimientos y reflexionar sobre nuestra identidad. Es importante partir de varios puntos de vista, tener en cuenta varias disciplinas y versiones de la historia.
- ❑ **Reconociendo que hubo un proceso de invasión**, porque el objetivo principal de los europeos era enriquecerse y aumentar los territorios.
- ❑ **Comprendiendo lo ocurrido como una reinención del mundo**, porque fue un proceso que afectó todo tanto en el Nuevo Continente como en los países occidentales. Tanto los pobladores de América como los de Europa tuvieron que rehacer su idea del mundo:
 - **Los europeos** comprobaron que la Tierra era redonda y que tenía cuatro continentes, y no tres como creían, se vieron obligados a repensar su geografía, historia y religión.
 - **Los indígenas** soportaron un cambio más drástico aún, pues no solo cambiaron sus territorios sino que fueron forzados a asumir la religión, las lenguas, las culturas y hasta las enfermedades europeas. Por otro lado, nuevas generaciones resultaron de la unión y la mezcla cultural, que dieron lugar a nuevas formas de ver el mundo y los derechos de las culturas.



Las acciones de los españoles en el continente americano produjeron grandes desequilibrios en la población nativa.

Argumento sobre... ■ ■ ■ x

Responde las siguientes preguntas en tu cuaderno.

- ❑ ¿Consideras que son igualmente importantes las diferentes versiones de la historia de la Conquista y la Colonización?, ¿por qué?
- ❑ ¿Cómo crees que influyó la llegada de los españoles en las formas de vida de los pobladores americanos?
- ❑ Según tu opinión, ¿la llegada de los españoles a América fue un descubrimiento, un encuentro o una invasión? Explica tu respuesta.



¿Verdad o ficción?

¿Es verdad que los conquistadores eran hombres que habían sido criminales y habían estado presos?

A menudo se afirma que los españoles convocados para ir a conquistar y colonizar América eran, en su mayoría, antiguos presos y criminales. Sin embargo, las investigaciones históricas indican que esto no es cierto. Los conquistadores españoles tenían las siguientes características:

- ❑ No eran soldados profesionales. Eran jóvenes de 25 a 35 años que habían adquirido experiencia como combatientes.
- ❑ La gran mayoría eran plebeyos analfabetos. En España, habían pertenecido al grupo de los artesanos. Algunos de ellos también provenían de la baja nobleza española (los hidalgos).



En el interior de las carabelas, los expedicionarios españoles transportaban todo lo necesario para el largo viaje y el armamento que utilizarían en la conquista de territorios indígenas.

La Conquista de América

La Conquista fue el proceso histórico en el cual los europeos que llegaron a América se impusieron sobre los nativos, y sentaron las bases del nuevo orden que se estableció desde esta época en el continente americano.

Con las exploraciones que se adelantaron en el continente, los españoles encontraron minerales y gran cantidad de productos agrícolas desconocidos para los europeos, así como oro y plata. Los exploradores comenzaron a percatarse de que se trataba de tierras diferentes a los reinos orientales, pero también se dieron cuenta del valor comercial que sus productos podrían tener para competir con los que llevaban de África y Asia los portugueses e italianos.

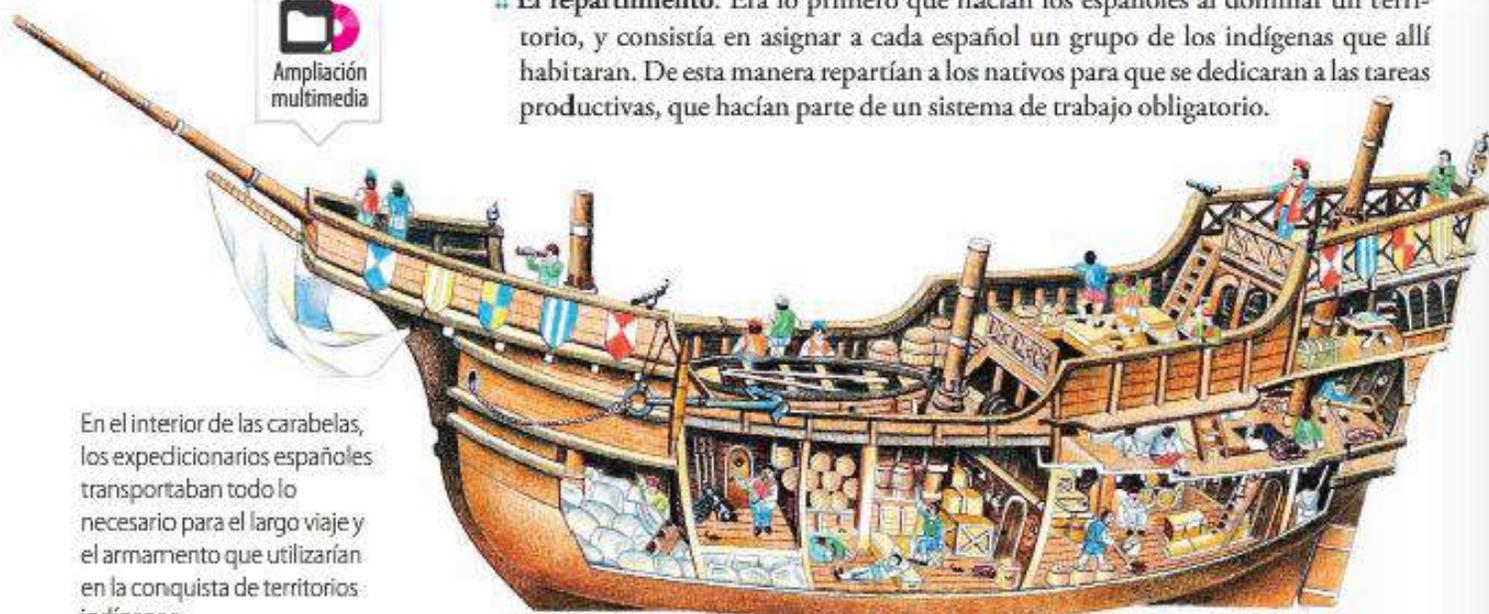
Las primeras expediciones en las tierras americanas eran aventuras de las tropas o las **huestes** españolas, primero por las costas y luego hacia el interior de los territorios indígenas, en busca de metales y piedras preciosas que les permitieran convertirse en hombres ricos y poderosos. Estas aventuras se fueron convirtiendo en procesos de Conquista, cuando los exploradores europeos comenzaron a dominar los núcleos poblacionales indígenas.

Aspectos de la Conquista



Los españoles emplearon en América los métodos que habían aprendido en la península Ibérica durante sus guerras contra los moros. Estos y otros métodos le sirvieron al Imperio español para mantener el control de las nuevas tierras, riquezas y poblaciones:

- ❑ **El adelantazgo.** Consistía en un título que el rey en persona otorgaba a los jefes de las expediciones, por medio del cual los autorizaba para realizar la expedición de Conquista. El **adelantado** debía pagar los gastos del viaje y recibía unas **capitulaciones** o contratos de descubrimiento, que lo convertían en capitán con permiso para colonizar ciertas tierras y obtener beneficios. A cambio, el adelantado debía pagar a los reyes una quinta parte de las riquezas que obtuviera en la empresa de Conquista.
- ❑ **El repartimiento.** Era lo primero que hacían los españoles al dominar un territorio, y consistía en asignar a cada español un grupo de los indígenas que allí habitaban. De esta manera repartían a los nativos para que se dedicaran a las tareas productivas, que hacían parte de un sistema de trabajo obligatorio.





Etapas de la conquista de América

La conquista española del continente americano se llevó a cabo en tres etapas.



Primera etapa (1492-1519)

Las exploraciones españolas se iniciaron en las islas del **mar Caribe**, que fueron las primeras tierras en ser conquistadas y colonizadas. El primer lugar donde se establecieron fue **Santo Domingo**, en la última década del siglo XV. Luego se exploraron las demás islas, y se inició la ocupación de **Cuba** en 1511. A partir de entonces, se ingresaría paulatinamente a las regiones continentales de América.

Mapa de exploraciones realizadas por conquistadores españoles



Segunda etapa (1519-1550)

En esta etapa los españoles conquistaron grandes **imperios indígenas**, que atraían de manera especial su interés, pues acumulaban las mayores cantidades de metales y piedras preciosas. En América Central, dominaron a los **aztecas** en el valle de México y a los **mayas** en la península de Yucatán. En los Andes centrales, conquistaron el Imperio inca y un poco más al norte, a la **confederación muisca**. Al someter a estos pueblos y encontrar que podían encontrar grandes riquezas, la ambición de los españoles continuó creciendo, de modo que siguieron explorando y conquistando los pueblos indígenas de las regiones cercanas, y luego avanzaron hacia las más alejadas.

Tercera etapa (después de 1550)

Después de las grandes conquistas y guerras que llevaron a cabo los españoles contra los imperios indígenas y otros grupos bastante numerosos, disminuyó el impulso conquistador al encontrar el límite de la expansión territorial: los indígenas cazadores-recolectores de las selvas amazónicas y las zonas más frías del sur de América, en los actuales países de Chile y Argentina. Estos grupos tenían organizaciones sociales de núcleos más pequeños y beligerantes, que en el pasado habían luchado entre sí por generaciones, para mantener su independencia y su control sobre las tierras en las que vivían. Además, las regiones donde se encontraban tenían condiciones que los indígenas conocían y dominaban muy bien pero que resultaban inhóspitas para los españoles.



Hernán Cortés en compañía de una indígena conocida como Marina o "La Malinche", quien le sirvió como traductora y acompañante.

La conquista de México

Los españoles tuvieron noticias de los tesoros de las regiones continentales de Centroamérica y organizaron expediciones desde Cuba en los años de 1517 y 1518. En 1519 fue encargada a **Hernán Cortés** la misión de conquistar estos territorios, y aunque solo tenía órdenes de realizar una nueva exploración, fundó el primer asentamiento español en tierra firme, en la actual ciudad de Veracruz en México. Desde allí, Cortés organizó su campaña de conquista hacia **Tenochtitlán**, la capital del Imperio azteca.

La astucia de los españoles

Los conquistadores fueron muy hábiles en reconocer las diferencias y los conflictos de poder entre los indígenas, y aprovecharlas para conseguir el apoyo de los enemigos de los aztecas, como los **tlaxcaltecas**. Cuando Cortés llegó a Tenochtitlán, fue recibido con honores por el mismísimo emperador azteca **Moctezuma II Xocoyotzin**, quien tomó al español por el dios **Quetzalcóatl**. Al poco tiempo, la tropa española capturó al emperador y saqueó las riquezas de la ciudad.

La rebelión azteca

Cortés tuvo que abandonar temporalmente la ciudad con gran parte de su ejército. Entonces, dejó encargado a un capitán español que, temeroso de un ataque de los indígenas, decidió atacar a la realeza azteca y asesinó a muchos de sus miembros. Este suceso, conocido como **La matanza del Templo Mayor**, desató una verdadera rebelión del pueblo azteca, que ya ni siquiera Cortés, con su ejército de españoles, tlaxcaltecas y otros aliados indígenas pudo controlar. Por esta razón, huyó en junio de 1520 en medio de otro sangriento hecho de la historia de la Conquista, que quedó grabado en la memoria de los cronistas como **La noche triste**. Tras una reorganización militar de 14 meses, los españoles derrotaron definitivamente a los aztecas y retomaron el control de Tenochtitlán en agosto de 1521.

Argumento sobre...

Lee, con atención, el siguiente texto. Ten en cuenta que en aquella época el español se hablaba un poco distinto. Y luego escribe, en tu cuaderno, la respuesta a la pregunta.

"Y luego dijo que la gran fortaleza de México y cómo estaban fundadas las casas sobre el agua y de una casa a otra no se podía pasar sino por puentes y en canoas; y las casas todas con azoteas; y que para entrar dentro en la ciudad había tres calzadas, y en cada calzada cuatro a cinco aberturas por donde se pasaba el agua de una parte otra; y en cada una de aquellas aberturas había un puente, y con alzar cualquiera de ellos, que son de madera, no pueden entrar a México".

Bernal Díaz del Castillo, 1568.

¿Cómo crees que se sintieron y qué pensaron los españoles frente al gran desarrollo que encontraron en la ciudad de Tenochtitlán?

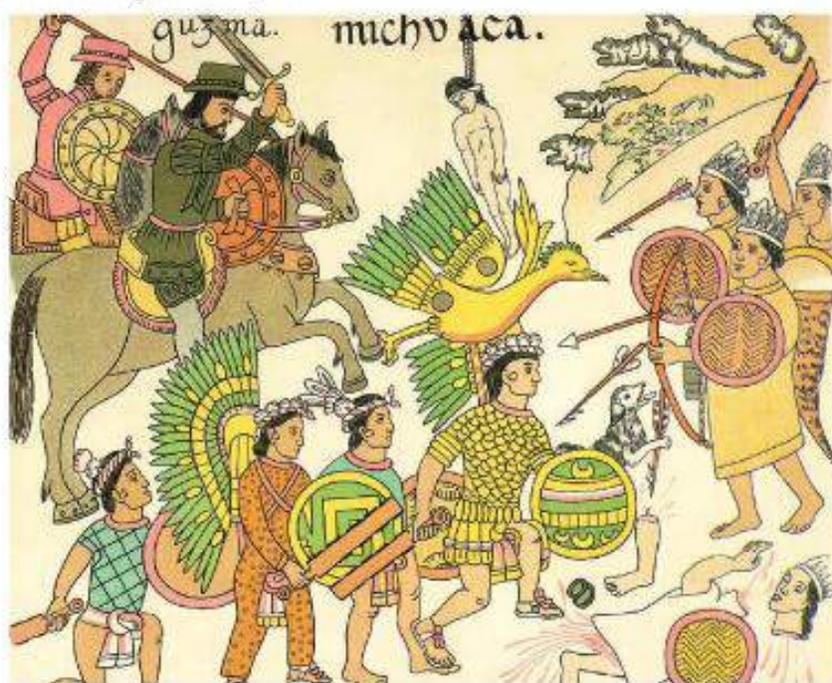


Ilustración que muestra a los españoles y los tlaxcaltecas atacando la ciudad de Michoacán.



La Conquista de Perú

En los años posteriores a la Conquista de Centroamérica, Panamá se convirtió en el punto de partida de las empresas conquistadoras. Allí se tuvo noticia de nuevas tierras al sur llenas de riquezas, lo que animó a otro conquistador español, **Francisco Pizarro**, junto a sus socios **Diego de Almagro** y el clérigo **Hernando de Luque**, a organizar la exploración.

Las disputas en el Tahuantinsuyo Actividad

Los españoles encontraron el Imperio inca debilitado por una reciente guerra civil entre **Huáscar** y **Atahualpa**, hijos del último Inca, **Huayna Cápac**. Al morir este, fue sucedido por Huáscar, pero Atahualpa contaba con la simpatía de una importante parte de los ejércitos quechuas y gracias a eso logró arrebatarse el trono.

Pizarro conocía por la experiencia que había adquirido en Centroamérica, que las disputas entre los indígenas eran una ventaja que los conquistadores podían aprovechar para atacar a los grandes imperios y que al tomar prisionero a su líder se frenarían los ataques de sus ejércitos, como había sucedido con Moctezuma y los aztecas. De modo que capturó a Atahualpa y le exigió como rescate la entrega de un cuarto lleno de oro y plata, además de otras riquezas y servicios.

Aunque Atahualpa cumplió con las demandas de Pizarro, este no cumplió su palabra sino que ordenó la ejecución del jefe inca después de hacerle un juicio en el que se le responsabilizaba de múltiples delitos.

Nombramiento de nuevos Incas

Pizarro temía que, al no tener un Inca a quien seguir, los numerosos ejércitos quechuas se lanzaran a una guerra entre sí y con los españoles. Por esto decidió nombrar a **Túpac Huallpa**, un hijo de Huayna Cápac, como sucesor al trono; sin embargo, el nuevo Inca murió de manera misteriosa. Entonces Pizarro se alió con otro hijo de Huayna Cápac, llamado **Manco Inca**, y lo designó como nuevo gobernante de los quechuas. Con él, juntó un gran ejército que le permitió dominar todo el Tahuantinsuyo.

La Conquista de nuevos territorios

La empresa de la Conquista española continuó extendiéndose hacia el sur y hacia el norte del territorio que había correspondido al Imperio inca. Rumbo hacia el norte, avanzaron exploraciones en la **Provincia de Tierra Firme**, tierras que años más tarde se llamarían **Nuevo Reino de Granada**. En una de estas expediciones, **Sebastián de Belalcázar** llegó en 1539 a la sabana de Bogotá, donde derrotó la poderosa **confederación de los muiscas**. Ese mismo año, **Francisco de Orellana** exploró el **Río Amazonas**.

Rumbo hacia el sur del Tahuantinsuyo, Pizarro envió a Diego de Almagro, quien no pudo vencer la feroz resistencia de los indígenas **mapuches**, en el actual Chile. **Pedro de Valdivia** fue entonces encargado de conquistar estas tierras y fundó la ciudad de Santiago, aunque los guerreros indígenas continuaron peleando hasta 1557, cuando fueron sometidos finalmente por **García Hurtado de Mendoza**. Los territorios del **Río de la Plata** fueron explorados inicialmente por **Juan Díaz de Solís** y conquistados luego por **Pedro de Mendoza**, quien fundó la ciudad de Buenos Aires.



Encuentro de los españoles con el Inca Atahualpa.



En su versión de La fundación de Buenos Aires, el pintor Ricardo Carpani muestra a un argentino del siglo XX advirtiéndole a los indígenas sobre lo que les sucedería si permitían a los españoles fundar aquella ciudad.



Factores que incidieron en el éxito de la Conquista

Teniendo en cuenta que las sociedades indígenas poseían altos niveles de desarrollo en su organización social, su cultura, economía y tecnología, y que contaban con inmensos ejércitos de bravos guerreros...

¿Cómo se explica que las tropas españolas, que eran menos numerosas, las sometieran tan rápidamente?



Los guerreros jaguar: eran combatientes profesionales que encabezaban las tropas del ejército azteca, en sus luchas contra otros indígenas y contra los españoles.



Los conquistadores: en su exploración de nuevos territorios, los españoles empleaban a hombres armados con toda la tecnología militar europea de la época.

La superioridad tecnológica

Los españoles empleaban animales y materiales que los indígenas desconocían. Al comienzo, los caballos les parecían a estos monstruos y los **mastines**, perros de combate, sembraban el terror entre los nativos. Junto con las armas de hierro, las **ballestas** y las armas de fuego, les brindaban ventajas a los españoles en la batalla.

Los conflictos sociales entre indígenas

Las sociedades indígenas tenían guerras y rivalidades entre sí. Además, dentro de la clase gobernante de una misma sociedad, existían pugnas por el poder. El descontento de los grupos indígenas que tenían menos poder fue aprovechado por los españoles para explotar sus conocimientos y hacerlos sus aliados en la Conquista.

Las creencias indígenas

En algunos de los encuentros iniciales, los indígenas confundían a los españoles con dioses o **seres mágicos** pertenecientes a sus cosmovisiones. En esos casos, el respeto que los indígenas les mostraban facilitaba a los conquistadores su propósito de saqueo y dominación. Pero pronto, los indígenas se daban cuenta del error e iniciaban la resistencia.

El choque biológico

Los españoles eran portadores de **virus** como el del sarampión, la gripe y la viruela, ante los cuales el organismo de los indígenas no tenía defensas. Las **epidemias** que se propagaron fueron letales, diezmando la población indígena y dejándola con menos posibilidades de luchar contra los conquistadores.

El predominio español en el choque social y cultural

En el proceso de Conquista, los españoles atacaban de manera estratégica a los líderes indígenas y destruían sus lugares sagrados. De esta manera, creaban caos y confusión en el interior del orden social y el sistema cultural de los indígenas. Esto se acentuaba con la **evangelización**, por medio de la cual se les imponía una nueva religión.

Consecuencias de la Conquista



Actividad

La llegada de los españoles a América fue la causa de grandes cambios en la forma de vida de las sociedades y en el paisaje del continente. Entre estas transformaciones se destacan tres aspectos:

- **Nuevas relaciones de poder.** Los grupos indígenas tenían formas de relacionarse entre sí, bastante complejas, que incluían conflictos pero también formas de **solidaridad** e **intercambio**, que se perdieron con la llegada de los españoles. Sus sistemas políticos y organizativos desaparecieron, lo cual produjo una pérdida definitiva de su **soberanía**. Los indígenas fueron tratados como seres inferiores y su naturaleza humana en muchos casos fue desconocida, por lo que se les negaba tener **derechos** similares a los que tenían los europeos.
- **Nuevas ideas y estilos de vida.** La economía indígena y sus sistemas sociales fueron desarticulados y sus **tradiciones religiosas** duramente atacadas por el catolicismo. De igual forma, sus perspectivas sobre la vida se modificaron drásticamente. Desaparecieron muchas **lenguas autóctonas** y se impusieron los idiomas europeos. Fueron destruidas numerosas **producciones culturales** de los pueblos nativos, como obras de arte, obras artesanales, ciudades, templos y monumentos.
- **Caída demográfica.** Sumado al efecto de las enfermedades, la **producción agrícola** disminuyó en gran medida, lo cual generó entre los indígenas desnutrición. Los dramáticos cambios culturales provocaron un “**desgano vital**”, es decir, que muchos indígenas sintieran que no valía la pena vivir así, ni traer hijos al mundo en una realidad social que no les permitía ser felices. Según algunas fuentes, la población indígena en 1492 fluctuaba entre los ocho y quince millones de habitantes. Un siglo después, cerca del 90% de la población que había inicialmente había muerto.

El debate sobre la humanidad de los indígenas

La gravedad de la situación de los indígenas obligó a la Corona española a encontrar una “manera justa” de efectuar la Conquista y así justificar su presencia en América. Por ello, el rey Carlos V ordenó que una Junta de consejeros decidiera un método para tratar a los indígenas. La Junta sesionó en Valladolid entre 1550 y 1551. Ante ella se presentaron los religiosos Juan Ginés de Sepúlveda y Bartolomé de las Casas, quienes defendieron posiciones opuestas sobre la naturaleza de los indígenas y el derecho de España a dominarlos.



Imagen que muestra el maltrato a que fueron sometidos los nativos del Caribe.

Argumento sobre...

Reúnete con dos de tus compañeros y consulten información adicional sobre la Junta de Valladolid y el debate sobre la humanidad de los indígenas. Luego, imaginen que son los jueces que presiden el debate y, según su criterio, emitan un fallo sobre quién tiene la razón: De las Casas o Sepúlveda. Redacten su fallo y preséntenlo al resto de la clase.

De las Casas y la defensa de la humanidad indígena

De las Casas mostró, mediante las expresiones culturales de los pueblos indígenas, que estos eran seres racionales. Además, justificó los sacrificios humanos que ellos practicaban como la más alta expresión de servicio a Dios. En lo ético, demostró cómo estas sociedades tenían una moral social rígida que castigaba desde el adulterio hasta el asesinato. Destacó, asimismo, la preocupación de los incas por los necesitados. En suma, señaló que los indígenas debían ser respetados y se debía proceder a su evangelización pacífica.

Sepúlveda y la idea de la guerra justa

Sepúlveda fue el principal defensor ideológico de la ocupación española de América. Consideró legítimo y necesario el uso de la guerra para conquistar y evangelizar a los indígenas debido a su “barbarie”. Sus razones fueron que la “naturaleza ignorante e inhumana” de los indígenas los hacía reacios a aceptar la “superioridad natural” de los cristianos europeos. En su concepto, la **idolatría** indígena se manifestaba en la práctica de ritos “monstruosos” como el canibalismo y los sacrificios humanos.



Sobre muchos asentamientos indígenas, los españoles construyeron sus centros de poder. En la imagen, la Plaza Central de Cuzco.

A

Lexicón

Burocracia: conjunto de normas, órganos y personal especializado que hace posible el funcionamiento de la organización del Estado.

Monopolio: situación en la que alguien tiene un privilegio o una ventaja especial, que le permite ser el único que controla un producto. Bajo estas circunstancias, no es posible la competencia. Así, los habitantes de América hispana solo podían comerciar con barcos españoles autorizados y tenían prohibido hacerlo con otras naciones.

Las colonias españolas



Ampliación multimedia

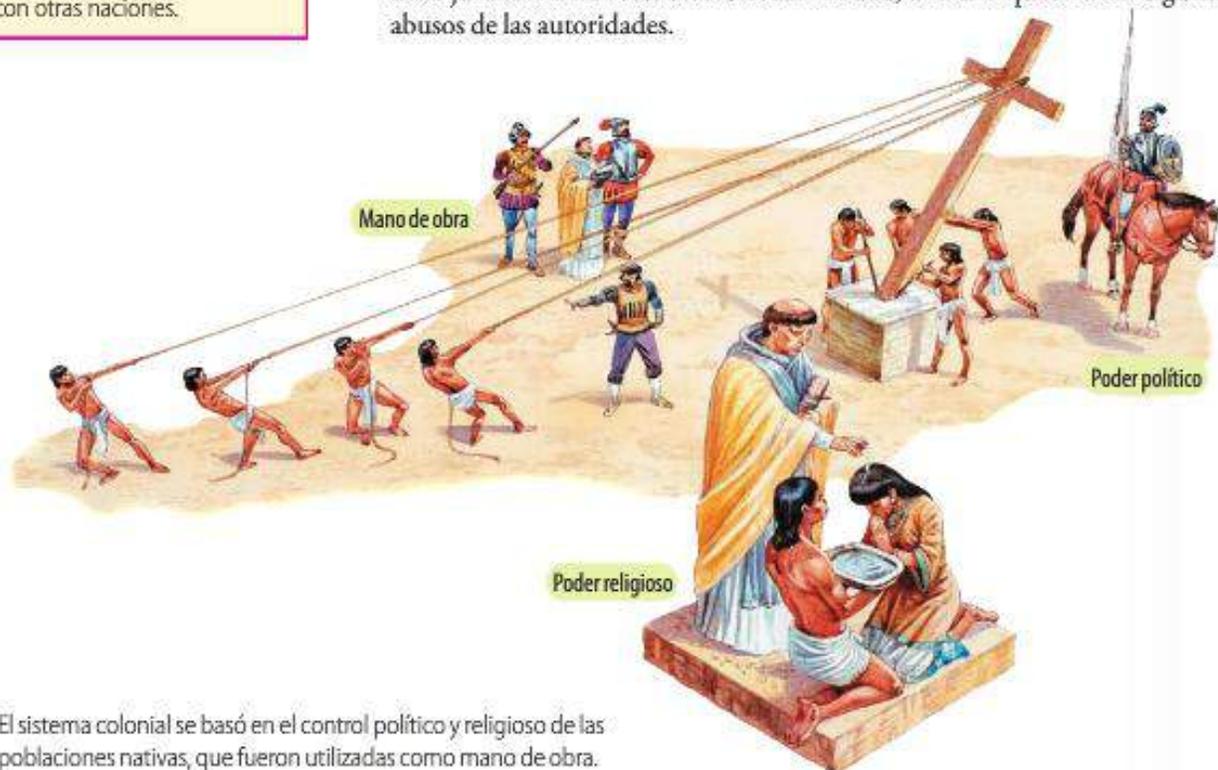
Las colonias eran la **forma de organización social, política y económica**, que el Imperio español utilizaba para administrar los territorios conquistados, y sobre todo para lograr controlar sus recursos naturales y el comercio con el continente europeo. El período colonial comenzó a mediados del siglo XVI y terminó con los procesos de independencia liderados por los criollos a principios del siglo XIX.

El control sobre los nuevos territorios

Los reyes españoles nunca visitaron América, y para poder gobernar desde la distancia, delegaron su poder en varios funcionarios y crearon una numerosa **burocracia** para cubrir todas las áreas de gobierno.

La Corona supervisó las actividades de sus funcionarios por medio de dos mecanismos de control: las visitas y los juicios de residencia.

- **Las visitas** eran inspecciones que realizaba un **visitador**. Su propósito era descubrir actos ilegales de los funcionarios. Las visitas podían ser de dos tipos: **específicas**, cuando se aplicaban a una provincia o a un funcionario como resultado de quejas continuas; y **generales**, cuando se aplicaban a todo el virreinato y sus autoridades.
- **Los juicios de residencia** eran procesos públicos a los que se sometían todos los funcionarios al final de su gestión. Cualquier súbdito podía presentar acusaciones y pruebas contra un funcionario, quien tenía el derecho de defenderse antes de ser juzgado. Si era hallado culpable de algún delito o abuso de poder, se le podía sancionar con prisión, multa o incluso con el destierro. Si era declarado inocente, se le tenía en cuenta para los ascensos. Aunque estos juicios eran a veces solo una formalidad, sirvieron para frenar algunos abusos de las autoridades.



El sistema colonial se basó en el control político y religioso de las poblaciones nativas, que fueron utilizadas como mano de obra.



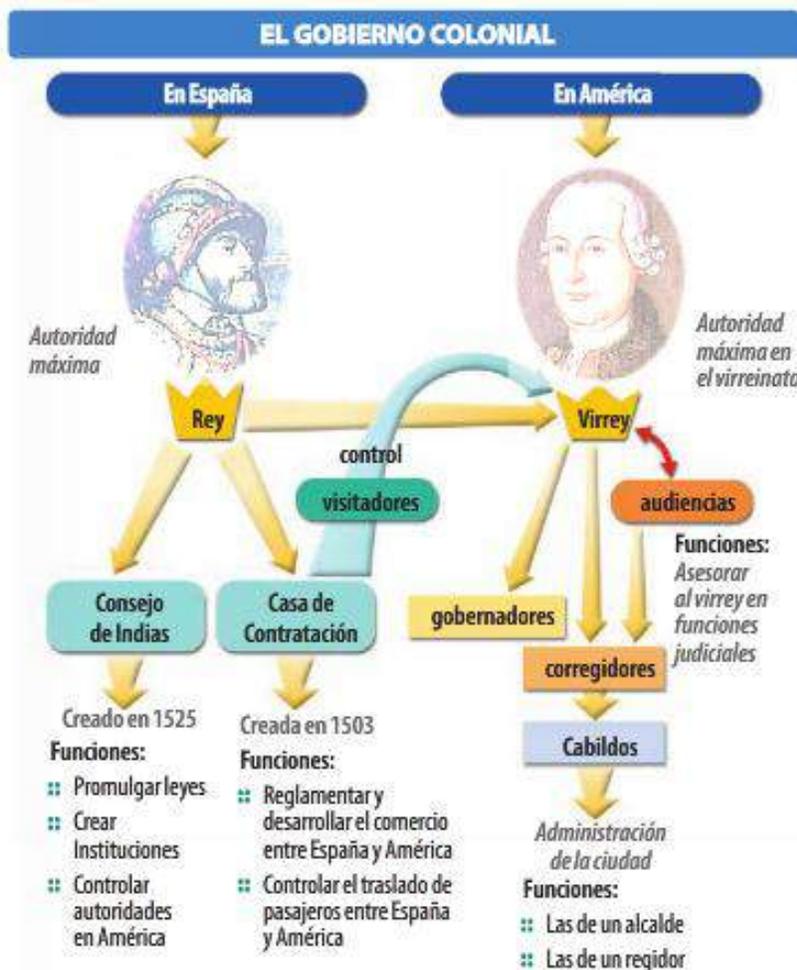
El gobierno en España



Actividad

En España se crearon las llamadas **instituciones de Indias** para tomar decisiones sobre los asuntos comerciales y las relaciones sociales que tenían lugar en el continente americano. Estas instituciones fueron organizadas tomando como modelo las instituciones españolas, y las leyes que se crearon a partir de ellas rigieron muchos aspectos de la vida de los habitantes de América.

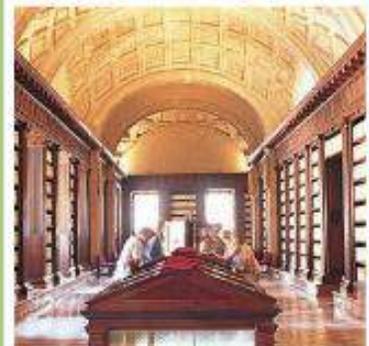
- :: **La Casa de Contratación.** Fue creada en 1503, para controlar el tráfico de barcos, mercancías y personas entre los dos continentes, de manera que los reyes pudieran tener el **monopolio** de todo el comercio entre España y América. Fue ubicada en la ciudad de Sevilla, pues este era el principal puerto de embarque y desembarque para los viajes transatlánticos. Tenía sus propias normas aunque, en 1543, el **Consulado de Sevilla** también llegó a determinar las leyes de su funcionamiento.
- :: **El Consejo de Indias.** Fue creado en 1524 para asesorar a la Corona en toda clase de asuntos relacionados con el gobierno de las colonias. Estaba conformado por un grupo de ministros designados por el rey de España, quienes nombraban a los altos funcionarios en América, se encargaban de definir sus leyes y de servir como jueces para resolver los principales problemas que se presentaban en las colonias. En términos actuales, abarcaba los poderes legislativo, ejecutivo y judicial. Con la creación de la **Secretaría del Despacho Universal de las Indias**, en 1700, quedó reducido en buena medida a un consejo que brindaba asesoría pero no tomaba decisiones.



Pasado Presente

En un principio el Consejo de Indias no tuvo una sede fija porque se trasladaba con el rey y la Corte. Sin embargo, comenzó a manejar gran cantidad de documentación referente a las colonias, información que se llevó a guardar en el Archivo Central de la corona española en Simancas. En 1785, el Secretario General de Indias y el cosmógrafo de la época quisieron reunir toda la información sobre la Conquista y la Colonia en América, para lo cual crearon el Archivo de Indias en Sevilla.

Actualmente este organismo es el archivo general más grande sobre la actividad de España en América. Contiene mapas, dibujos y textos de Cristóbal Colón, Fernando de Magallanes, Vasco Núñez de Balboa, Hernán Cortés, Francisco Pizarro y muchos otros conquistadores. Así mismo, alberga gran cantidad de material procedente de las instituciones encargadas de la administración de las colonias.



Archivo General de Indias (Sevilla, España).



Recurso
imprimible

Las posesiones coloniales europeas, siglos XVI y XVIII



El gobierno en América

América tuvo, pocas décadas después de la Conquista, unas instituciones muy bien organizadas, con diferentes unidades políticas o administrativas:

- ⚡ **Los virreinos.** Comprendían una gran parte de los territorios conquistados y eran dirigidos por un virrey que cumplía todas las funciones administrativas y judiciales. Antes del siglo XVIII, solo existieron dos virreinos: el de Nueva España, correspondiente al territorio actual de México y América Central, y el de Perú, que tenía bajo su jurisdicción prácticamente toda América del Sur, exceptuando Brasil.
- ⚡ **Las capitanías generales.** Con menor jerarquía política que los virreinos, eran territorios que estaban en disputa militar con los indígenas, por lo cual eran gobernados por capitanes.
- ⚡ **Las gobernaciones.** Fueron creadas para administrar y defender las regiones durante la Conquista, así que eran las primeras autoridades de gobierno existentes y dieron paso durante la Colonia a los virreinos y las capitanías generales. Así se convirtieron en territorios menores, en los que se dividían los virreinos. Durante los siglos XVI y XVII se crearon 35 gobernaciones que eran administradas por **gobernadores**.

- ⚡ **Las audiencias.** Eran el máximo **tribunal judicial** en América, conformado por ocho **oidores** que eran los principales jueces y compartían algunos poderes administrativos con el virrey. También estaban los **corregidores**, que impartían justicia en las ciudades y dependían de la Audiencia para sus acciones. Dentro de cada virreinato había varias audiencias.

La administración local

El impulso que las autoridades dieron al propósito de poblar las nuevas tierras hizo que la mayoría de los españoles se concentrara en las ciudades, mientras que el dominio de las zonas rurales, donde se concentraba la población indígena, era dado a los sacerdotes, responsables de la evangelización y el control de los indígenas. La administración en las ciudades era ejercida por:

- ⚡ **Los cabildos.** Constituían el principal órgano de gobierno urbano. Controlaban y vigilaban las propiedades públicas. Eran elegidos por los colonos o los propietarios de la tierra, que eran ciudadanos con plenos derechos.
- ⚡ **Las alcaldías mayores o corregimientos.** Por medio de dos alcaldes, que eran nombrados directamente por la Corona, se encargaban de la justicia civil y criminal.
- ⚡ **Los regidores.** Administraban lo concerniente a obras públicas, policía, mercancías, organización de festividades y procesiones.

Interpreto... información

Realiza las siguientes actividades.

- ⚡ Escribe cuáles de las instituciones de la Colonia en América aún se mantienen vigentes y cuáles no.
- ⚡ Consulta sobre las funciones actuales de los alcaldes y los gobernadores en Colombia y compáralas con las funciones que tenían estos mismos funcionarios durante la Colonia.



Un mundo de ciudades

La fundación de ciudades tuvo un papel importante dentro del proceso de Conquista y Colonización, pues por medio de ella se justificaba y reforzaba el dominio sobre el territorio conquistado. Las ciudades brindaban aprovisionamiento y protección, eran centros de intercambio, sitios de residencia de organismos civiles y eclesiásticos. Funcionaron, en general, como **bases** para continuar la penetración en el territorio, pues a partir de ellas se organizaban nuevas expediciones de Conquista, facilitando el rápido avance sobre grandes extensiones del continente americano.

La ley establecía que, para fundar una ciudad, la zona elegida debía tener una **ubicación estratégica**, es decir, contar con buen clima y suelo, disponer de agua fresca y renovable y estar cerca de comunidades indígenas amistosas. También había que observar la dirección del sol y de los vientos, y contar con un buen sistema de comunicaciones. Una última condición, que no siempre podía darse, pero que fue decisiva para la fundación de ciudades como Lima o Cartagena, era la existencia de un **puerto** que sirviese para cubrir las necesidades de la ciudad.

Las ciudades españolas eran asentamientos cuyos límites eran trazados por el jefe de la expedición. Este, luego, distribuía las tierras centrales, llamadas **solares**, entre sus soldados. En la manzana central se ubicaba la plaza central o **plaza de armas**, para el mercado y las congregaciones sociales y religiosas. Alrededor de ella, se disponían las sedes del gobierno local como el cabildo y el **poder eclesiástico**. En los alrededores, estaban las **estancias**, donde se ubicaban las familias de comerciantes, y más alejados se construían los lugares para mestizos, mulatos e indígenas.



Plano en damero o cuadrícula de la ciudad de Lima. Representa la manera típica en que los españoles diseñaban las ciudades coloniales.

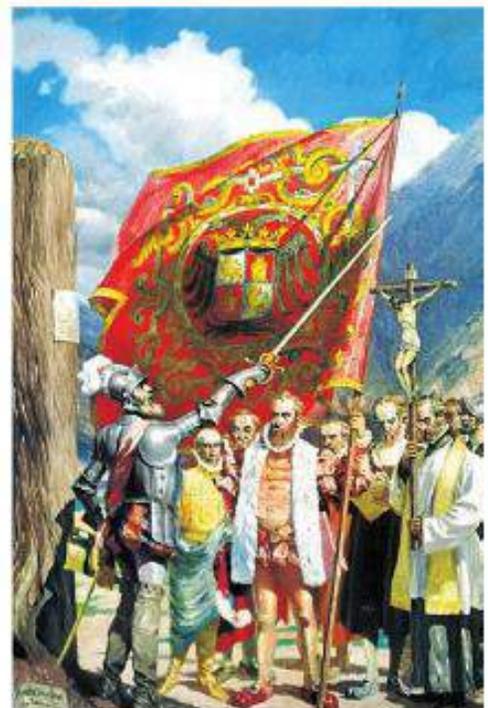
La fundación de ciudades

Muchos de los colonos españoles fundaron sus ciudades cerca o sobre las ciudades indígenas, y varias iglesias fueron construidas encima de los centros religiosos o lugares sagrados establecidos previamente por ellos. De esta manera, reforzaban **simbólicamente** la implantación de las creencias religiosas y del poder político de los españoles, sobre el pasado de los indígenas.

Cortés, por ejemplo, construyó la **Ciudad de México** sobre la ciudad azteca de Tenochtitlán, sustituyendo las técnicas agrícolas tradicionales y ajustadas al medio durante décadas por los aztecas, por los cultivos y las costumbres españolas.

El **ritual para la fundación** de una ciudad era realizado por el jefe de la expedición y consistía en colocar una columna, de piedra o de madera, en el centro de la plaza como símbolo del poder real.

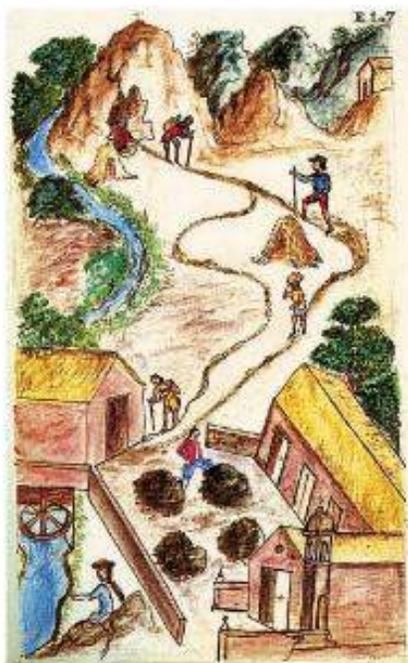
Se nombraba a los miembros del cabildo y la jurisdicción dentro de la cual ejercerían su autoridad. Finalmente, un **escribano** levantaba el acta que contenía el dibujo del terreno y el reparto de los terrenos entre los fundadores. La ciudad se organizaba generalmente en forma de **cuadrícula**, las calles eran anchas, rectas y de una misma medida. La manzana central se dejaba libre, pues allí se situaba la plaza central y, alrededor de ella, las sedes de los poderes civil y eclesiástico: el cabildo, que era la institución del gobierno local, y la iglesia, respectivamente.



Fundación de Lima, cuadro de Francisco González Gamarra.



La economía colonial



Trabajo indígena en la época colonial.

El sistema de colonias en los territorios americanos fue creado para beneficiar al Imperio español, mediante la **minería** y el **comercio**. Poco a poco, la **agricultura** y la **ganadería** también fueron ganando importancia entre las actividades productivas coloniales.

El modelo extractivo

Este sistema creó una economía de **tipo extractivo**, lo cual quiere decir que el trabajo en las colonias se destinaba a generar materias primas como metales preciosos (oro y plata) y alimentos (tabaco, azúcar, cacao, café), que luego eran enviados a Europa en los barcos españoles. Hacia América, el comercio traía artículos de lujo, telas, diversas clases de herramientas, máquinas y armas.

La corona española impuso un **monopolio comercial** en sus territorios americanos por medio de la Casa de Contratación, con lo cual limitó el intercambio comercial de las colonias con otros países.

Obligaciones económicas

La dominación española sobre las poblaciones nativas le permitía al Imperio hispano emplearlas como mano de obra en la minería y en las plantaciones. Los españoles impusieron a los indígenas una serie de demandas, principalmente para mantener sobre ellos el dominio y fortalecer la economía del Imperio. Inicialmente, les exigía un impuesto anual llamado **tributo** obligatorio para todos los hombres o las mujeres cabeza de familia y que debía ser pagado en monedas, directamente a los representantes de la Corona.

Posteriormente, se creó la **encomienda**, que implicaba obligaciones mutuas entre el conquistador y el indígena. En este sistema, el tributo era pagado en productos agrícolas, metales, así como servicios personales que los indígenas debían prestar a los españoles encargados de la encomienda. Por su parte, el encomendero se responsabilizaba del cuidado y la evangelización de los indígenas a su cargo. Este sistema llevó a múltiples abusos, pues muchas veces los encomenderos se adueñaban de las tierras de los indígenas. Por esta causa, la corona española decretó una serie de leyes en 1542, llamadas **Leyes Nuevas**, que limitaban el poder de los encomenderos.

Las manufacturas

La actividad manufacturera fue importante en las ciudades coloniales. Los **artesanos** pertenecían, por lo general, a los sectores sociales más humildes, aunque algunos lograron cierta prosperidad. En algunas zonas rurales, la actividad manufacturera se desarrolló en talleres textiles llamados **obrajes**. Allí se producían telas de lana y algodón para el mercado interno. Veamos un ejemplo de producción textil.



Esquila.



Ventilación de la lana.



Hilado.



Tejido en el obraje.



La mita

Cada grupo de indígenas estaba obligado a enviar algunos de sus miembros a trabajar en las haciendas, las minas y otros lugares de producción económica. Este sistema, llamado **mita** en Perú o **coatequil** en México, consistía en una rotación de mano de obra por temporadas, cuando los hombres tenían que acudir durante semanas o meses a realizar los trabajos más exigentes y difíciles. Las tareas más fuertes y que acarrearón la muerte de muchos indígenas fueron las de las pesquerías de perlas en el Caribe y la minería en la región Andina.

Potosí

La mina de Potosí en Bolivia fue uno de los casos más nombrados, no solo por la cantidad de plata que se extrajo de allí, sino porque fue uno de los centros mineros donde se produjeron más muertes de indígenas por causa de las condiciones de trabajo a las que eran sometidos. Estas personas podían pasar semanas dentro de la mina, en los helados y húmedos túneles extrayendo el mineral con herramientas sencillas. En la década de 1570, se utilizó el mercurio para aglutinar la plata. Los indígenas eran forzados a caminar sobre grandes pozos para que el **mercurio** se mezclara con el mineral y separara la plata. Por ser un elemento muy venenoso, el mercurio causó muchas pérdidas humanas.

Un dato más

El auge de la explotación minera se produjo entre 1545 y 1610. Los yacimientos más importantes se encontraron entre 1545 y 1565, en los virreinos del Perú y de la Nueva Granada. El total de exportaciones hacia España fue de unas 300 toneladas de oro y 25.000 toneladas de plata.

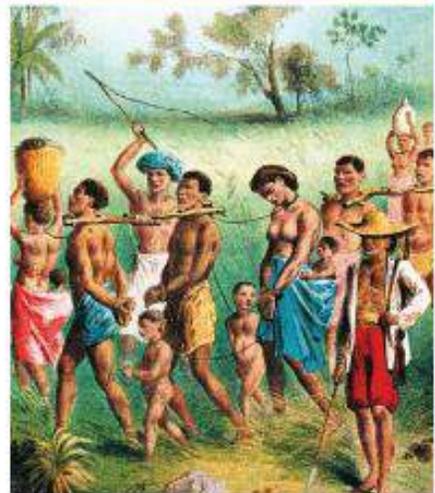
El trato esclavista

El sistema económico de la Colonia afectó gravemente a los grupos indígenas, al diezmar su población. La codicia de los europeos por los metales preciosos y los productos requería del trabajo de muchos hombres, por eso esclavizaron a miles de africanos para llevarlos, contra su voluntad, a las colonias americanas.

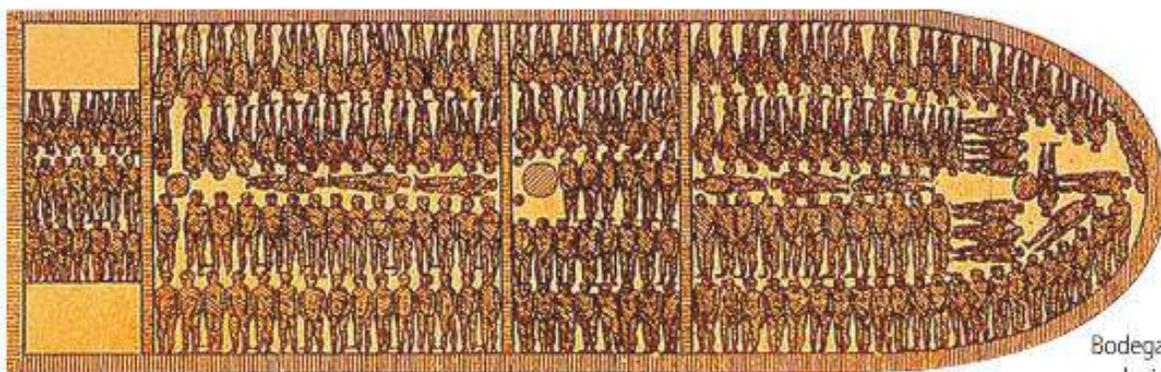
La **trata** o el comercio de personas sometidas a esclavitud ya era conocida en España antes del siglo XV. Desde el principio, el tráfico estuvo controlado por comerciantes portugueses que tenían enclaves o factorías sobre la costa africana.

La llegada de esclavizados a América fue aceptada por la Corona como una forma de disminuir la explotación de los indígenas y de compensar su amplia mortandad. En el siglo XVI, mediante **licencias reales**, se permitió la entrada de unos 4.000 esclavizados por año a las colonias. La Corona recibía impuestos por cada uno de ellos. Pero la escasez de los ingresos generados por este negocio llevó a la Corona a idear otro sistema llamado **asiento**, que abrió este tráfico a los particulares.

Se estima que unos 300.000 africanos fueron transportados a América española entre 1550 y 1640. Los puertos de llegada eran los mismos que para el resto del tráfico comercial: Veracruz (27%), La Habana (7%), Buenos Aires (16%) y, sobre todo, Cartagena de Indias (50%).



Habitantes africanos mientras son llevados a la esclavitud.



Bodega de un barco esclavista.



Recurso imprimible

La sociedad colonial

Bajo el dominio de los españoles, en las colonias del continente americano se desarrollaron unas **desigualdades sociales** muy marcadas. Las relaciones entre los distintos grupos sociales dependían del lugar de procedencia, origen étnico y color de piel de quienes los conformaban, como si unas personas valieran más que otras. De esta manera, se creó una **escala** para clasificarlas y valorarlas, y sobre esta base se establecían las relaciones de poder, los cargos, las funciones y los derechos en la sociedad colonial.

El mestizaje en la Colonia

En los países colonizados por España, se produjo un continuo **proceso de mestizaje**. Esto quiere decir que una parte muy importante del encuentro de los españoles con los pobladores indígenas, y más tarde también con los africanos esclavizados, fueron las uniones sexuales que produjeron **nuevas generaciones** de seres humanos.

Los mestizos recibieron una herencia combinada, pues biológicamente juntaban rasgos diferentes, provenientes de su padre y su madre. El mestizaje también generó múltiples combinaciones en cuanto a la herencia **social y cultural**, pues se crearon nuevas maneras de clasificar a las personas, el tiempo que las cosmovisiones y los saberes de los pueblos se intercambiaban y surgían nuevas tradiciones.

El mestizaje se dio sobre la base de **relaciones de poder** muy desiguales, con expresiones claras de la violencia que caracterizaron a la Conquista y la Colonización, y en gran medida, como producto de la imposición de la voluntad de los hombres españoles.

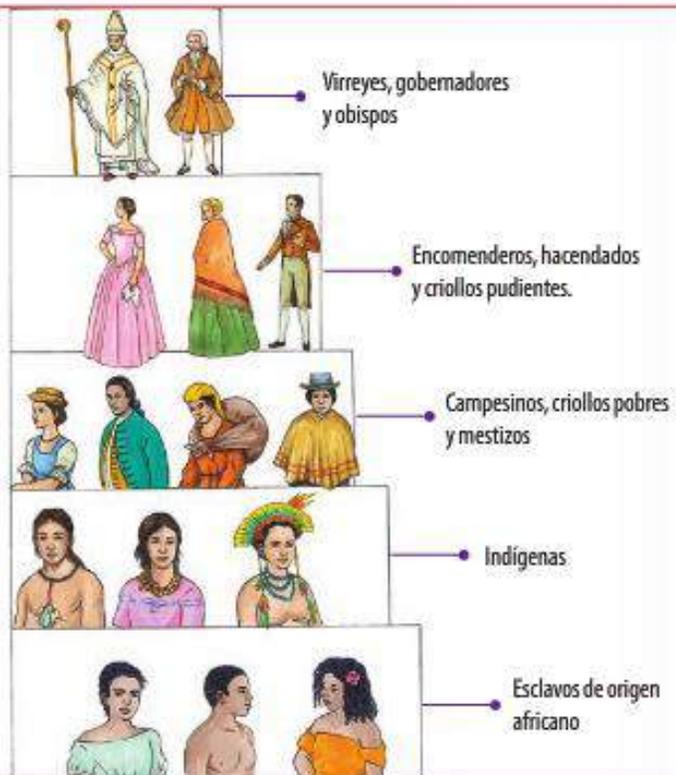


Señora principal con su esclava, óleo de Vicente Albán (siglo XVIII).

Castas y clases sociales en el siglo XVIII

Cruces étnicos

De español e indígena	=	mestizo
De indio con negra	=	zambo
De blanco con negra	=	mulato
De mulato con blanco	=	morisco
De indio con mestizo	=	coyote
De blanco con coyote	=	harnizo
De coyote con indio	=	chamizo
De chino con india	=	tentenelaire
De tentenelaire con china	=	no te entiendo
De mulato con tentenelaire	=	albarazado





Los grupos sociales de la Colonia

En la jerarquía social colonial, se encontraban en primer lugar los españoles y sus descendientes nacidos en América, llamados criollos. Después de ellos se ubicaban todos los demás grupos sociales, que eran la mayor parte de la población, a quienes denominaban **castas**, con un sentido despectivo, pues querían decir que eran inferiores.

La población de origen africano

Los grupos de personas africanas que fueron traídos de manera violenta a América para ser esclavizados, ocupaban el lugar más bajo en la escala social, pues solo eran **valorados como objetos** o instrumentos de trabajo. Sin embargo, su condición no siempre fue igual, pues algunos de ellos se escaparon a las selvas y se convirtieron en **cimarrones**, fundaron pueblos autónomos llamados **palenques**, y vivieron en guerra con los españoles y criollos que intentaban volver a someterlos. Otros se convirtieron en **negros libertos**, luego de reunir dinero y comprar su propia libertad a los amos.

La población indígena

Los indígenas tenían algunos derechos más que los africanos esclavizados. Aun así, estaban obligados a pagar tributo, trabajando en las **haciendas** y las **minas**, y entregando parte de sus productos a los españoles. Debían someterse a la doctrina católica y abandonar sus propias tradiciones religiosas. Había leyes especiales para ellos. Tenían —y siguen teniendo— territorios comunales llamados **resguardos**, e instituciones creadas para velar por su organización social y política, llamados **cabildos**.

Los zambos, mulatos y mestizos

Las mezclas de todas las personas que convivían en América, indígenas, africanos y españoles, dieron lugar a nuevos **grupos multiétnicos**, que combinaban sus herencias culturales y rasgos biológicos. Entre las diferentes combinaciones, se destacaban tres grupos principales: los zambos, hijos de indígenas y africanos; los mulatos, hijos de africanos y españoles; y los mestizos, hijos de indígenas y españoles.

Además, existían otras denominaciones utilizadas para referirse a los cruces entre indígenas, españoles, negros, zambos, criollos, mulatos y mestizos. Algunos ejemplos los puedes observar en la tabla de la página anterior.

Los españoles peninsulares

El principal estrato social de la Colonia era el de las familias de personas nacidas en España que migraron a América, llamados **españoles peninsulares**. Estaban por encima de todos los demás grupos y ocupaban los cargos de mayor poder, como gobernantes, obispos, encomenderos, hacendados y encargados de las minas. Estas familias buscaban unirse por medio de los matrimonios de sus hijos, y conformaron una **élite** que mantenía el control de las instituciones y los principales asuntos de la sociedad.

Los criollos

Se suponía que tenían los mismos derechos que los nacidos en España y podían ocupar posiciones de poder. Sin embargo, poco a poco se fue marcando una diferencia entre ellos, y los criollos se dieron cuenta de que tenían menos oportunidades de participar en los cargos más altos.



El sistema de encomienda indígena perdió auge en muchas regiones frente al uso predominante que se le empezó a dar al suelo para la ganadería y las plantaciones. Así mismo, la mano de obra indígena comenzó a ser remplazada por la de los africanos esclavizados.

Argumento sobre...

Reflexiona sobre las siguientes frases y complétalas, con tus propios argumentos, en el cuaderno:

- ❖ Las diferencias sociales en la Colonia se debieron a que los españoles... porque...
- ❖ Los criollos fueron un grupo social diferente al de los españoles peninsulares porque...
- ❖ Para mí la igualdad de todos los seres humanos sin importar el color de su piel es importante porque...



Un dato más

La Santa Inquisición

Fue un organismo establecido en 1569, con el objetivo de combatir todas las formas de **herejía**, es decir, las creencias, los rituales, las ideas, los textos o las manifestaciones que no hacían caso de la religión católica y la autoridad de sus sacerdotes. Los castigos más severos que imponía la Inquisición incluían torturas, humillaciones, degradaciones y la pena de muerte.

Sus principales víctimas fueron:

- **Los judaizantes:** judíos conversos que practicaban en secreto su religión.
- **Los herejes:** extranjeros de religión protestante.
- **Los hechiceros.**
- **Los "pecadores públicos":** bigamos, homosexuales, blasfemos, etcétera.

La Iglesia en América

Para la época en que ocurrió la Conquista de América, España era un reino que profesaba el catolicismo. Al avanzar sobre el continente americano, los españoles justificaban sus acciones, afirmando que tenían la **misión sagrada** de evangelizar a los pueblos indígenas. Esto quiere decir que los conquistadores defendían la idea de que había que enseñar a los nativos una nueva manera de ver el bien y el mal, así como salvar sus almas por medio de la doctrina católica.

Poder colonial y religión

En el establecimiento del orden colonial, la Iglesia católica tuvo una función muy importante ya que, además de justificar la Conquista como una misión de evangelización, imponía **normas sociales** para la conducta de las personas en las comunidades.

La Iglesia como institución de gran poder fue organizada con mucho cuidado por la corona española. El propio Consejo de Indias, encabezado por el rey de España, era el encargado de seleccionar a los religiosos que ocuparían los **cargos mayores** de la Iglesia en el continente americano, por medio del privilegio del **Regio Patronato**.

Evangelización y aculturación

La Iglesia católica tenía **tareas misionales** y **catequizadoras**, que consistían en la instrucción de la religión y de los principales aspectos de la cultura europea. Los sacerdotes, como encargados de la organización educativa, eran quienes mantenían un contacto constante con los indígenas, para transmitirles el cristianismo y las costumbres europeas. Aprendieron las lenguas de los indígenas, elaboraron diccionarios, estudiaron sus sociedades y les enseñaron a escribir en sus propias lenguas. También escribieron sobre las poblaciones nativas, con lo cual buscaban, especialmente, aumentar sus conocimientos sobre los recursos más efectivos para hacer que se adaptaran a la cultura católica española.

Las órdenes religiosas

Antes de que la Iglesia católica regular estableciera la organización de **parroquias, decanatos, diócesis** y **arquidiócesis**, a América llegaron varias **órdenes religiosas**, es decir, cada una de las organizaciones de religiosos aprobadas por el Papa y cuyos miembros viven en comunidad. Estas órdenes eran:

- los franciscanos;
- los dominicos;
- los agustinos
- los mercedarios;
- los jerónimos.

Misioneros pertenecientes a estas órdenes acompañaron las expediciones de los conquistadores, y posteriormente, se instalaron conventos donde llevaban una vida monástica, con ciertas reglas especiales que hacían diferentes entre sí a estas órdenes religiosas.

Más tarde también arribaron a América los jesuitas, que llegaron a ejercer una gran influencia política y a poseer poder económico, además de tener a cargo la educación. Los jesuitas fueron los que más éxito tuvieron con sus sistemas de reducciones, es decir, poblados cerrados cuyas tierras eran repartidas y trabajadas por los indígenas, mediante técnicas modernas.



Sacerdote español que entrega un rosario y medallas a un indígena cristianizado.



A

Lexicón

Aculturación: adopción y asimilación, por parte de un pueblo, de una cultura distinta a la suya.

Simbiosis: asociación estrecha entre dos seres vivos de diferentes especies, o entre dos elementos distintos.

Sincretismo: sistema que trata de conciliar o armonizar dos teorías o culturas distintas y aparentemente opuestas.

La cultura en la sociedad colonial

El proceso de Conquista y Colonización de América llevó a que diferentes culturas se encontraran, chocaran y se entremezclaran. Los diferentes grupos que entraron en contacto fueron creando **culturas populares** y **culturas dominantes**, que resultaron ser muy importantes para que los distintos grupos conservaran sus formas de vida, creencias y cosmovisiones.

El sincretismo

La aculturación no consistió en una pérdida total de las tradiciones y las identidades africanas, indígenas y europeas populares. Más bien, fue un proceso en el que se combinaron **herencias** múltiples y contradictorias. En este proceso, América se transformó y Europa también, pues sus culturas se fueron influenciando mutuamente. Esto posibilitó el surgimiento de formas de **sincretismo religioso**, cuando los descendientes de indígenas y africanos preservaban antiguas creencias y el culto a sus divinidades, mezclándolos con los rituales católicos.

El sincretismo se produce cuando ocurre una crisis cultural por el choque entre dos religiones y se busca encontrar una armonía mediante la **simbiosis** de aspectos comunes o parecidos entre ellas. Un ejemplo especial de este proceso de mezcla y resistencia cultural es el culto a la Virgen María de la basílica de **Guadalupe** en México, que representa a la diosa madre azteca, **Tonantzin**:

Ubicación. Las pinturas de la Virgen estaban ubicadas, por lo general, en las paredes laterales o en los altares de las iglesias. De igual forma, durante la Colonia, las imágenes de la Virgen saturaron la vida cotidiana y se hicieron presentes en las moradas de las personas.

Adornos como ángeles y flores
Imágenes de tipo mestizo
Águila sobre el nopal, símbolo azteca

Función. La pintura religiosa estaba destinada a reforzar el mensaje de la Iglesia, ilustrando pasajes relevantes de la religión católica o figuras emblemáticas como los santos o las vírgenes, con los cual se ayudaba al adoctrinamiento de los fieles.



Tema. Totalmente religioso; representa a una figura emblemática dentro de la religión católica. La virgen aparece adornada por imágenes del tipo mestizo e indígena. En la obra se encuentran numerosos ángeles y flores. En la base de la pintura, aparece el águila sobre el nopal y, al fondo, un lago que podría ser el lago de Texcoco, en el cual se fundó la ciudad de Tenochtitlán, centro del Imperio azteca.

Indígena
Puede representar el lago de Texcoco

Estilo. El tema religioso y el uso de numerosos adornos como las flores muestran que se trata de una pintura propia del Barroco hispanoamericano.

La Virgen de Guadalupe. José de Ribera y Argomaniz, 1737.

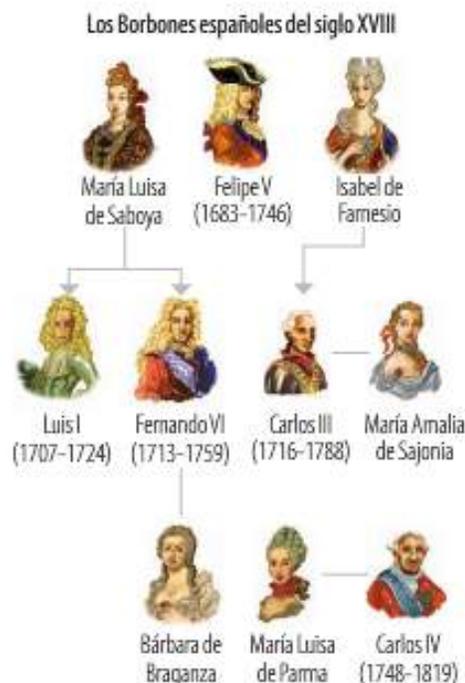


Transformaciones en el siglo XVIII

Durante el siglo XVIII tuvieron lugar varias transformaciones en el Imperio español. Veamos.

El cambio de dinastía

Desde el siglo XVI, la casa reinante en España era la de la familia **Habsburgo**, de origen austriaco. Sin embargo, en 1700 falleció el último rey de la dinastía, **Carlos II**, sin dejar descendencia ni heredero al trono, lo que provocó la llamada **Guerra de Sucesión española** entre los años de 1701 y 1713. El resultado de esta guerra fue el nombramiento de **Felipe de Anjou**, de la nobleza francesa de los **Borbones**, como rey de España y sus dominios en América y Asia. Como rey, este noble recibió el nombre de **Felipe V**, y con él se iniciarían profundos cambios en las colonias españolas.



Las reformas borbónicas

En este período iniciaron las **reformas borbónicas**, que se desarrollaron a lo largo del siglo XVIII, impulsadas por **Felipe V** y los dos siguientes reyes del Imperio español: **Fernando VI** y **Carlos III**. Consistieron en cambios administrativos, políticos, económicos y militares realizados para mejorar el control de la Corona sobre los territorios imperiales. Estas medidas se tomaron ante la amenaza de las demás potencias coloniales y el aumento de poder de los criollos en las colonias americanas.

LAS REFORMAS BORBÓNICAS

incluyeron

Reformas administrativas

Generaron los siguientes cambios:

- ❖ La **administración pública** comenzó a correr por cuenta del Estado. Es decir, aquellas labores que antes se encargaban a particulares temporal o permanentemente, fueron asumidas por la Corona.
- ❖ Las **funciones de la administración pública** se encomendaron a profesionales.
- ❖ Se **implantaron informes periódicos a las autoridades**.

El funcionario que no cumplía a cabalidad con sus funciones era sustituido.

Reformas territoriales

Se crearon dos nuevos virreinos:

- ❖ **Nueva Granada** en 1717, con capital en Santafé de Bogotá, que aunque se disolvió en 1723 volvió a establecerse en 1939.
 - ❖ **Río de la Plata** en 1776, con capital en Buenos Aires.
- También se crearon tres **Capitanías Generales** para mejorar la defensa militar:
- ❖ La de **Cuba** en 1763.
 - ❖ La de **Venezuela** en 1773.
 - ❖ La de **Chile** en 1789.

Asimismo, se introdujo el **régimen de intendencias** encabezadas por los intendentes, quienes tenían la misión de promover la prosperidad económica y el aumento de los ingresos fiscales.

Reformas económicas

Abarcaron tres aspectos principales: la intensificación del comercio, el incremento de la producción indiana y la mejora del sistema fiscal.

Se autorizó la apertura de nuevos puertos, tanto en España como en América. Así, las embarcaciones pudieron partir de cualquier puerto peninsular y dirigirse a cualquiera en las posesiones de ultramar.

Además, se incrementó el **impuesto de alcabala**, es decir, el impuesto de compra y venta de 2% a 4% y luego a 6%. Se crearon las Aduanas de **Cochabamba**, **La Paz**, **Buenos Aires** y **Arequipa** (1774-1780), instituciones encargadas de recaudar los impuestos derivados del comercio interior y exterior.



La expulsión de los jesuitas

El rey Carlos III ordenó en 1767 que la **Compañía de Jesús** fuera expulsada de todos los territorios coloniales del Imperio español. Esta medida fue tomada para reafirmar el poder de la Corona sobre la Iglesia, pues los jesuitas le concedían una mayor autoridad al Papa, y habían alcanzado un gran poder y autonomía en las colonias, con gran influencia por su labor educativa.

Los funcionarios de la monarquía desconfiaban de las enseñanzas humanistas que impartían los jesuitas y por eso después de su expulsión, se hicieron cargo de los colegios y las universidades fundados por los religiosos. La labor misionera que desempeñaban los jesuitas fue encargada a las órdenes de los dominicos y franciscanos.

Los movimientos contra las reformas

Las medidas de centralización impulsadas mediante las reformas borbónicas generaron **resistencias** en América. Los criollos que habían logrado ocupar cargos de alto nivel se mostraron inconformes al verse remplazados por españoles peninsulares. Además, ante los nuevos impuestos que la corona española les obligaba a pagar, diferentes sectores de **trabajadores** y **comerciantes** generaron revueltas y levantamientos. Veamos algunos de ellos.



Misión jesuita en el Paraguay.



- 1 Venezuela, 1749-1752: Juan Francisco de León** lidera la protesta pacífica de los plantadores de cacao, en respuesta a su monopolización.
- 2 Quito, 1765:** un grupo de criollos comerciantes de aguardiente se ven afectados por el aumento de los impuestos e incitan a las masas pobres a protestar contra las medidas; destruyen el edificio de la Aduana.
- 3 Socorro (Nueva Granada) y Mérida (Venezuela), 1780-1781:** Frente al anuncio de mayores impuestos sobre el tabaco y el aguardiente, criollos y mestizos marchan del Socorro hacia Bogotá; en Mérida destruyen los edificios de la Hacienda Real.
- 4 Cuzco (Perú), 1780:** José Gabriel Condorcanqui, indígena descendiente de los nobles Incas, obtiene el apoyo de 40.000 personas y se levanta bajo el nombre **Túpac Amaru** para protestar por el aumento de impuestos, las arbitrariedades y el trabajo excesivo al que eran obligados los nativos. Inicialmente su movilización vence a las tropas españolas, pero poco tiempo después es derrotado en la **batalla de Checacupe**. Luego es traicionado, entregado a los españoles, juzgado y condenado a muerte.



Pasado Presente

La economía en el territorio colonial portugués se concentró en la explotación de sus productos naturales, para llevarlos al continente europeo. Hoy en día, muchos años después de independizarse de Portugal, la economía de Brasil sigue basándose en la exportación de sus recursos naturales, principalmente petróleo, carbón, carne de res y soja, así como el nuevo crecimiento de la producción de biocombustibles. Gracias a esto, actualmente Brasil es la sexta potencia económica mundial.

Otras colonias en América

El poder y las riquezas que el Imperio español comenzó a obtener con la Conquista y la Colonización de América despertaron muy pronto el interés de otras potencias imperiales de Europa. Entonces, **Portugal, Francia, Holanda e Inglaterra** entraron en la competencia por la aventura colonizadora. Cada uno de estos reinos tuvo una historia particular en los territorios que logró controlar y tuvo que enfrentar diversos conflictos con las poblaciones nativas, los esclavos africanos y las demás potencias europeas por el control de las riquezas de las colonias en América.

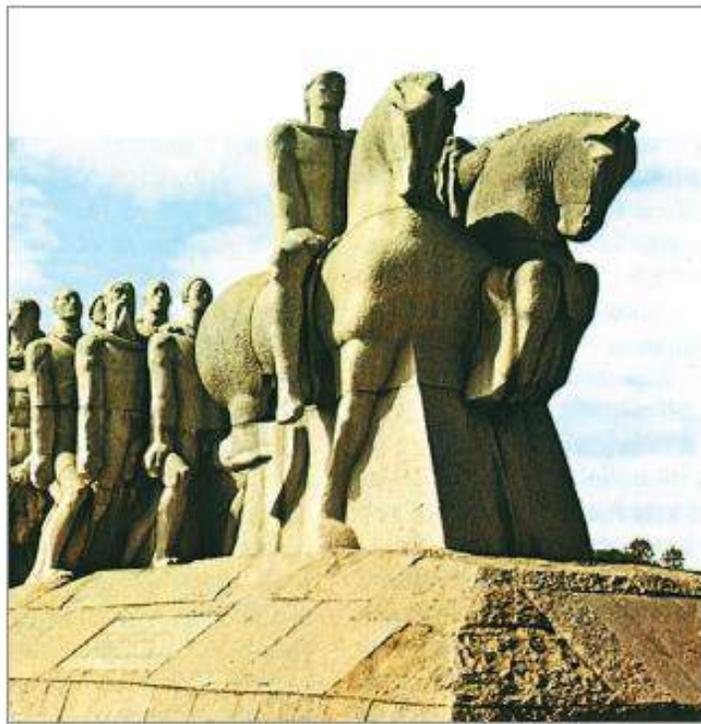
Portugal

La principal colonia del reino portugués se estableció en los inmensos territorios de **Brasil**, donde arribó en 1500 **Pedro Álvarez Cabral**, aunque ocuparon muy poco el territorio hasta mediados del siglo XVI y al comienzo solo se establecieron en las zonas de la costa Atlántica. El producto que se explotaba allí era el **palo de Brasil**, un árbol del cual se extraía una tintura rojiza que se usaba para darles color a las telas.

Control del territorio brasileiro

Por el hecho de tener tan poco control del territorio, comenzó a existir el riesgo de que otras potencias como España, Holanda y Francia le disputaran a Portugal su colonización. Debido a esto, en 1535 la corona portuguesa otorgó a los nobles unos inmensos territorios llamados **capitanías**, que se extendían como franjas desde la costa Atlántica hacia el interior del continente. Los nobles que recibieron estos territorios fueron los **donatarios**, que se comprometían a colonizarlos y a dejar el monopolio del comercio y la quinta parte de todas las ganancias al rey de Portugal, para recibir privilegios políticos y económicos en retribución.

Monumento a los bandeirantes.



Gobernantes y bandeirantes

En 1548, se nombró al primer **gobernador** de Brasil, **Tomé de Souza**, quien recibía instrucciones directas del rey y debía velar por sus beneficios, mejorando la administración colonial, especialmente mediante la instauración de **Aduanas** en todos los puertos que permitieran recaudar los impuestos. El sistema de justicia también se fortaleció mediante el cargo de **ouvidor** u oidor, y a partir de 1587 se creó un **Tribunal Supremo**. En 1640, se creó una autoridad aún mayor, el **virrey**, por medio de quien la Corona ejercía el control.

Años más tarde, en 1670, se inició el proceso activo de la ocupación del interior del territorio brasileiro, en busca de metales preciosos y mano de obra indígena. Se hizo común la práctica de los **bandeirantes**, que eran cazadores de indígenas que los esclavizaban junto a los africanos, para aumentar el potencial de mano de obra de trabajo que empleaban en las plantaciones y la ganadería.



Inglaterra

Las exploraciones inglesas comenzaron muy rápidamente, en 1497, pero la empresa de la Colonización se demoró hasta 1606, cuando se extendieron permisos reales a las compañías comerciales. A diferencia de las regiones de Centroamérica y los Andes Centrales, en Norteamérica no había grandes poblaciones indígenas ni metales preciosos en abundancia. Sin embargo, la provincia de **Virginia** comenzó a volverse próspera, gracias a la producción de **tabaco**. Además de las compañías comerciales, llegaron a América otros grupos de inmigrantes que, para finales del siglo XVII, ya habían fundado trece colonias, que desarrollaron algunas manufacturas de exportación y **plantaciones comerciales** con mano de obra de africanos esclavizados.

En el **Caribe** los ingleses también lograron ocupar varias islas entre 1624 y 1660, donde aplicaron la misma forma de producción con plantaciones esclavistas de **azúcar, tabaco y cacao**.

Francia

Las primeras exploraciones francesas hacia el norte del continente americano se realizaron en la década de 1520. Posteriormente, **Jacobo Cartier** realizó varios viajes entre 1534 y 1536, explorando la **península de Labrador** y adentrándose por el río **San Lorenzo**, donde tuvo contacto con los indígenas **hurones e iroqueses**, y fundó el primer asentamiento francés, llamado **Charlestown Royal** en 1541.

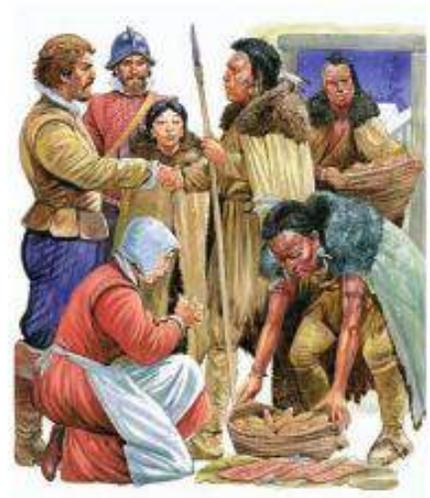
A principios del siglo XVII, lo siguieron nuevos exploradores que fundaron asentamientos en **Quebec**. A lo largo de ese mismo siglo, los franceses lograron una influencia importante en las **islas del Caribe**. En las Antillas, entre 1635 y 1650, los franceses se apoderaron de **Martinica, Guadalupe y Granada**.

En la segunda mitad del siglo XVII, se consolidaron en el occidente de la "Espanola", y fundaron a **Haití**. Estas colonias funcionaron como plantaciones privadas que producían **café, azúcar y ron** para el monopolio de la metrópoli francesa.

Holanda

Aprovechando la debilidad política y económica que estaba sufriendo el Imperio español a comienzos del siglo XVII, Holanda empezó a ganar poder sobre la región del **Caribe**, por donde circulaban las flotas de embarcaciones que año tras año llevaban las riquezas del continente americano hacia España. El Imperio de Holanda consiguió tomar posesión de islas que habían estado en poder de España, como **Curaçao y Bonaire**, y las empleó en la producción de **azúcar**.

En 1630, los holandeses atacaron el nordeste de Brasil y tomaron la ciudad de **Recife**. Desde allí, dominaron brevemente dicho territorio pero fueron expulsados en 1650 por los portugueses.



Indígenas norteamericanos entregando víveres a los colonos ingleses.





8

La época colonial en la Nueva Granada

Estándar: Relaciones con la historia y las culturas

→ Tu plan de trabajo...

- ❖ La conquista de nuestro territorio.
- ❖ El dominio colonial.
- ❖ El Virreinato de la Nueva Granada.
- ❖ El mundo cultural de la Nueva Granada.
- ❖ La Iglesia en la Colonia.
- ❖ El papel de la mujer.
- ❖ El levantamiento de los Comuneros.

Encuentra en tu **Libromedia**

✓ Evaluaciones:

- ✓ De desempeño
- ✓ Prueba Saber
- ✓ Por competencias

- | | |
|---------------|---------------|
| 4 Multimedia | 1 Audio |
| 1 Galería | 6 Imprimibles |
| 6 Actividades | 4 Enlaces web |

→ Contextualización de un problema

Entre los siglos XVI y XVII, la corona española apoyó e impulsó la Conquista y la Colonización de los territorios del continente americano, para establecer su dominio y explotar las riquezas que este les brindaba. El desarrollo de este proceso fue complejo y trajo profundos cambios para las poblaciones originarias del actual territorio colombiano. Algunos pueblos como los muiscas aceptaron más rápidamente la imposición de la autoridad española. En cambio, otros como los cunas, pijaos y chimilas fueron sometidos por medio de las armas y, en algunos casos, fueron exterminados. Pero no solo fue con de la violencia que la corona española estableció su dominio sobre territorios tan extensos. La evangelización jugó un papel importante, al justificar la dominación colonial y persuadir a la población nativa de respetar los símbolos y el mando de la corona española.

? Pregunta problematizadora

¿Qué estrategias utilizaron los conquistadores españoles para someter a los pueblos indígenas y colonizar sus territorios?

- Sometieron a las comunidades indígenas que no reconocían su autoridad, conquistándolas e imponiéndoles fuertes tributos.
- Fundaron ciudades, desde las cuales controlaban el territorio y reforzaban su derecho a poseerlo y gobernarlo.
- Impusieron su cultura y religión a las comunidades indígenas, construyendo una sociedad jerarquizada por castas raciales y profundamente religiosa.



La conquista de nuestro territorio

Los conquistadores españoles que arribaron a nuestro territorio tenían dos intereses principales: la búsqueda de metales preciosos y el sometimiento de la población nativa, que serviría luego como mano de obra esclava. En su afán por lograr dichos objetivos, los españoles tuvieron constantes choques militares y culturales con los indígenas, lo cual generó un impacto negativo en la población nativa.



Alonso de Ojeda, realizó cuatro viajes al Nuevo Mundo y exploró la costa Caribe de la actual Colombia.



Actividad

Las exploraciones de la costa Atlántica

La incursión de los conquistadores al territorio de la actual Colombia se inició a lo largo de la costa Caribe. En el año de 1499, **Alonso de Ojeda** arribó a las costas de Venezuela y La Guajira, exploración en la que también participaron **Juan de la Cosa** y **Américo Vespucio**. Gracias a sus conquistas, Ojeda fue nombrado gobernador de toda la costa, desde el Cabo de la Vela hasta el golfo de Urabá, región que se denominó **Nueva Andalucía**.

Un año después de la llegada de Ojeda, el sevillano **Rodrigo de Bastidas** recibió la **Capitulación** para explorar la costa Caribe, donde logró descubrir la desembocadura del río Magdalena y la bahía de Cartagena. En esta expedición estuvo acompañado por **Vasco Núñez de Balboa**.

Ojeda, después de vivir durante seis años en La Española, regresó a Nueva Andalucía donde fundó, en 1509, el fuerte de **San Sebastián de Urabá**, primer asentamiento español en nuestro territorio. Sin embargo, esta fundación no duró mucho pues los indígenas de la región se enfrentaron constantemente con los españoles. Ojeda abandonó la población y dejó en su remplazo a **Francisco Pizarro**.



Ampliación multimedia

Rutas seguidas por los conquistadores hacia el interior del país



En 1510, ante la situación que se vivía en el fuerte de San Sebastián, Núñez de Balboa sugirió trasladar el asentamiento a la región del Darién. Allí, después de derrotar a los nativos de la zona, fundó **Santa María la Antigua del Darién**, poblado que sirvió de punto de partida para las expediciones que se dirigieron hacia el interior y que facilitaron el descubrimiento del océano Pacífico a Balboa en 1513.

La gobernación de Santa Marta

En 1524, Bastidas estableció, mediante contrato con la Corona, la gobernación de Santa Marta, que comprendía los territorios del Cabo de la Vela hasta la desembocadura del río Magdalena. El centro de esta gobernación fue la ciudad de **Santa Marta**, fundada por él mismo en 1525.

Su período como gobernador de Santa Marta fue corto debido a los conflictos que tenía con sus subordinados, porque estos querían enriquecerse a costa de los nativos cometiendo toda clase de abusos y actos violentos y Bastidas se oponía a ello. Como consecuencia de estas disputas Bastidas fue víctima de un atentado, en el cual fue herido y, a los pocos días, falleció.



Las exploraciones por la costa Pacífica

El descubrimiento del **mar del Sur**, es decir, el océano Pacífico, realizado por Vasco Núñez de Balboa en septiembre de 1513, amplió las perspectivas sobre la posibilidad de explorar nuevas tierras. El gobernador de Castilla de Oro, **Pedro Arias Dávila**, fundó en 1519 la ciudad de Panamá, primer poblado español sobre el Pacífico, que fue utilizado como base de operaciones para aumentar las conquistas españolas.

En 1522, **Pascual de Andagoya** comenzó sus exploraciones y recorrió gran parte del litoral Pacífico, hasta que llegó al Perú. Más adelante en el año de 1540, el navegante **Juan de Ladrilleros**, quien estaba al mando de Andagoya, fundó la ciudad de Buenaventura, que fue destruida por ataques indios hacia finales del siglo XVI. Asimismo, entre 1524 y 1525, **Francisco Pizarro** y **Diego de Almagro** realizaron dos viajes que los llevaron hasta las costas del actual del departamento del Cauca.

Pizarro continuó hacia el sur hasta llegar a las costas del Perú y sus hombres exploraron el sur del actual territorio colombiano. Finalmente, **Bartolomé Ruiz** exploró las costas de Ecuador y el actual departamento de Nariño.

La gobernación de Cartagena

En 1532, **Pedro de Heredia**, conquistador de origen noble y ex gobernador de Santa Marta, obtuvo la Capitulación de la costa de Tierra Firme, que comprendía los territorios de Bocas del Magdalena hasta el río Atrato.

Heredia desembarcó cerca a la **bahía de Cartagena**, llamada así, años antes, por su similitud con la bahía de Cartagena de Levante, ciudad española del mar Mediterráneo. Allí, en junio de 1533, fundó una nueva ciudad en un asentamiento indígena denominado **Calamar**, al cual bautizó con el nombre de **Cartagena**. Desde esta ciudad, Heredia planeó una expedición gracias a la cual logró descubrir numerosos sepulcros **sinúes**, los cuales saqueó para obtener el oro que en ellos se encontraba.

El oro y la ubicación estratégica de la ciudad atrajeron un gran número de colonizadores provenientes de las islas del Caribe, quienes organizaron varias expediciones hacia el interior. Así Cartagena se convirtió en uno de los principales puertos de América, por lo que fue víctima de ataques y saqueos piratas. Lentamente, la ciudad fue fortificándose, mejorando su capacidad defensiva para repeler los ataques de piratas y de ejércitos extranjeros.



Pedro de Heredia, conquistador madrileño que logró dominar a los indios turbacos y se hizo con grandes tesoros. Gobernó Cartagena y murió en un naufragio cerca a España en 1554.

Interpreto... información

La apropiación de la tierra por parte de los conquistadores españoles era autorizada por el Cabildo, el cual era instituido al momento de fundar una ciudad o una villa. El jefe de la expedición era quien designaba a los funcionarios del Cabildo, que en su mayoría eran miembros de su ejército conquistador. De esta manera, los privilegios políticos también brindaban privilegios económicos a los españoles en las tierras del Nuevo Mundo. Con base en la información anterior y los contenidos de estas páginas, responde las siguientes preguntas.

- ⌘ ¿Qué papel cumplía la fundación de ciudades en el proceso de Conquista?
- ⌘ ¿Qué implicaciones pudo tener el hecho de que los indígenas no tuvieran voz ni voto en este reparto de tierras y de cargos?
- ⌘ ¿Cuáles eran los privilegios políticos que obtenían los conquistadores?



Nicolás de Federmann, conquistador alemán que exploró los actuales territorios de Venezuela y los Llanos Orientales colombianos.

La exploración del oriente

La exploración y la conquista del oriente de la actual Colombia fueron llevadas a cabo por conquistadores alemanes de la Casa **Welser** de Augsburgo. En 1528, Carlos V cedió a la Casa Welser el derecho a explorar y colonizar los territorios comprendidos entre el **Cabo Macaparana** y el **Cabo de la Vela**, lo cual los convirtió en los primeros europeos en iniciar el proceso de colonización de los territorios americanos.

El primer gobernador de la Casa Welser, **Ambrosio Alfínger**, fundó la ciudad venezolana de **Maracaibo** en 1531 y exploró los actuales departamentos de Cesar y Santander, donde cayó muerto durante un combate con los nativos en el año de 1533. En 1535, los también alemanes **Jorge Spira** y **Nicolás de Federmann**, llegaron a Venezuela para continuar con la labor conquistadora de Alfínger: el primero se internó en los Llanos de Apure y Casanare, mientras que el segundo atravesó la cordillera Oriental y llegó a la Sabana de Bogotá, cuando las tropas del licenciado **Gonzalo Jiménez de Quesada** ya se habían establecido en esta región.

La conquista del sur y el occidente

Después de la conquista del Perú, bajo el mando de Francisco Pizarro, su subordinado **Sebastián de Belalcázar** decidió organizar una expedición propia y conquistó los territorios dominados por el Imperio inca en el norte. Allí fundó las ciudades de **Quito** en 1534, y **Santiago de Cali** y **Popayán** en 1536. Dos de sus capitanes, **Lorenzo de Aldana** y **Pedro de Añasco**, fundaron las ciudades de **Pasto** (Nariño) y **Timaná** (Huila). Belalcázar, como gobernador de Popayán, preparó una expedición con el fin de encontrar la ciudad de **El Dorado**, cuyo resultado fue el descubrimiento del nacimiento de los ríos Magdalena y Cauca.

La exploración de las zonas del interior del país fue motivada por la búsqueda de oro y plata. Esta búsqueda se sustentaba en relatos y leyendas indígenas que hablaban de reinos míticos que poseían innumerables riquezas. Quizá la más reconocida fue la de **El Dorado**, inspirada en una ceremonia religiosa de los chibchas, durante la cual todos sus miembros se reunían y lanzaban objetos de oro a la laguna de Guatavita, para rendirle homenaje a la diosa **Bachué**.

En 1539, Belalcázar llegó al territorio de los indígenas muisca donde se encontró con los conquistadores Jiménez de Quesada y Federmann. El primero había partido desde la gobernación de Santa Marta y el segundo, desde el actual territorio venezolano con el fin de aumentar sus dominios y riquezas.

Por otra parte en 1537 **Francisco César** y **Juan de Vadillo**, funcionarios de la gobernación de Cartagena, dirigieron una expedición hacia el sur y exploraron los actuales departamentos de Antioquia y Caldas. Mientras tanto, el mariscal Jorge Robledo exploró el territorio de los indios quimbayas y fundó **Cartago** y **Santafé de Antioquia**.



¿Verdad o ficción?

¿Existió la ciudad del Dorado?

No. El Dorado es una ciudad mítica construida, supuestamente, en oro porque en ella el metal era tan abundante que incluso se desperdiciaba. Fueron varias las expediciones que los conquistadores realizaron en busca de esta magnífica ciudad. Entre quienes emprendieron la búsqueda podemos mencionar a Francisco de Orellana, Sebastián de Belalcázar y Gonzalo Jiménez de Quesada. La importancia del mito reside en el poder que tuvo para motivar el avance hispánico a lo largo de las tierras del nuevo continente y, sobre todo, las del territorio colombiano, donde se suponía se hallaba esta ciudad.



Hacia el centro de los Andes

En 1536, la ciudad de Santa Marta sufrió problemas de desabastecimiento, por lo que el gobernador **Alonso Luis Fernández de Lugo** encargó a Jiménez de Quesada una expedición para encontrar una ruta hacia el Perú, establecer la paz con los indígenas que encontrara en su camino y obligarles a que les dieran oro. Esta fue una odisea para quienes emprendieron el largo viaje hacia el interior, pues sufrieron enfermedades y pasaron duras jornadas sin comida. En su expedición, Jiménez de Quesada recorrió **La Sierra Nevada de Santa Marta** y las tierras habitadas por los indios chimilas, actualmente conocidas como Valledupar. En 1537, los expedicionarios llegaron hasta la **serranía del Opón** donde encontraron un tipo de sal diferente a la que hasta ese momento conocían. El licenciado Quesada quiso saber de dónde provenía la sal, y los indígenas del lugar le explicaron que la hallaría en un pueblo del otro lado de las montañas. Entonces, Quesada y su grupo se alejaron del camino hacia el Perú, cruzaron la cordillera y llegaron a los pueblos de Nemocón y Zipaquirá donde encontraron grandes tesoros de oro y esmeraldas. Más adelante, llegaron al territorio de la Sabana de Bogotá, el cual bautizaron con el nombre de **Valle de Los Alcázares**. Pero solo hasta el 6 de agosto de 1538, Quesada declaró la conquista del territorio en nombre de los reyes españoles y fundó la ciudad de **Bogotá**.

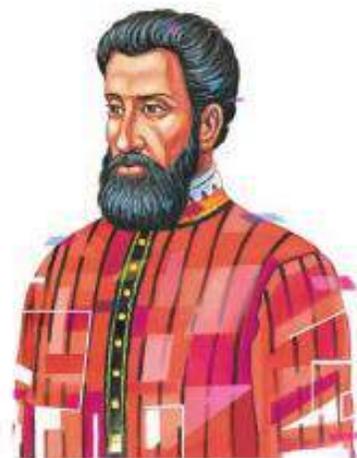
El desacuerdo entre los conquistadores

Un año después de la fundación de Bogotá, Jiménez de Quesada se encontró con las tropas de Federmann y las de Belalcázar. Este encuentro generó disputas entre los tres conquistadores por sus derechos como descubridores y la autoridad que representaba cada uno sobre las nuevas tierras. Jiménez de Quesada negoció con los otros dos conquistadores para encontrar una solución al problema de autoridad, y llegaron a la conclusión de que debían viajar a España para que la **Corte de Madrid** tomara la decisión sobre los beneficios y la potestad que le correspondía a cada uno con respecto al territorio muisca. La Corte adelantó el proceso de reconocimiento del territorio disputado por los tres conquistadores y, finalmente, falló a favor de Jiménez de Quesada, a quien le otorgó jurisdicción sobre las nuevas tierras. Estas fueron bautizadas por Quesada con el nombre de **Nuevo Reino de Granada**. Belalcázar también recibió nuevos títulos, entre ellos, el de gobernador de las tierras que había conquistado en el occidente, mientras que Federmann no pudo retornar al nuevo continente debido a problemas legales que tuvo con la Casa comercial Welser.

La resistencia indígena a la Conquista Enlace web

Las comunidades indígenas se vieron diezmadas a causa de la violencia con la que se desarrolló el proceso de la Conquista, las enfermedades traídas por los conquistadores, las largas jornadas de trabajo y el mestizaje. Sin embargo, la dominación no era aceptada de manera pasiva por los nativos sino que muchos se rebelaban contra la invasión española de sus territorios. Tal fue el caso de las tribus de **pijaos**, en el siglo XVI, y el de **chilimias** y **cunas**, en el siglo XVIII, quienes mantuvieron la independencia de sus territorios a pesar de las duras campañas militares que llevaron a cabo los españoles para someterlos.

Por otra parte, los indígenas que estaban bajo el dominio español también defendieron sus derechos y denunciaron ante la Corona los abusos de los encomenderos. Por ejemplo, el cacique **Turmequé**, quien en 1583 viajó a España y presentó un Memorial de Agravios, en el cual describió los maltratos y las injusticias sufridas por los indígenas a manos de los españoles.



Gonzalo Jiménez de Quesada era uno de los pocos conquistadores que contaba con una formación académica de licenciado o abogado. Escribió las memorias de sus conquistas, las cuales tituló *Antijovio*.



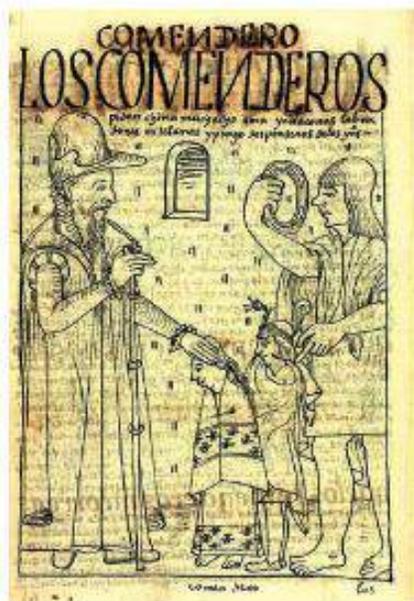
En el poblado de Turmequé, departamento de Boyacá, se erigió un monumento al valeroso cacique que dio nombre a esta población.



El dominio colonial



Recurso
imprimible



Representación de un conquistador con sus indígenas encomenderos.



Ampliación
multimedia

El dominio español se consolidó luego de llevarse a cabo un conjunto de campañas militares que terminaron en la rápida derrota de las comunidades indígenas. La iniciativa privada de los conquistadores para la apropiación territorial tuvo respaldo político de la Corona española, pues se justificaba en la evangelización. Los conquistadores fueron obteniendo, poco a poco, beneficios del proceso de exploración y dominación territorial y actuaban de forma independiente de la Corona, motivo por el cual esta debió tomar medidas para poder controlar e imponer su autoridad frente a los excesos de los conquistadores.

Ausencia de poder

Luego de la conquista del interior, los españoles lograron hacerse con las riquezas y la fuerza de la mano de obra indígena. La corona española, sin embargo, no tenía manera de establecer límites para el poder y la riqueza que fueron acumulando los conquistadores.

Los problemas se evidenciaron con la rápida disminución de la población indígena causada por las largas jornadas de trabajo a las que se le sometía bajo la institución castellana de la encomienda.

Ante esto, la Corona buscó establecer su presencia efectiva en las colonias, para lo cual Carlos V decretó en 1542 las *Nuevas Leyes de Indias*, que limitaban la sobre explotación de los indígenas, su uso como mano de obra esclava y el aumento de encomiendas.

La Corona también creó la figura del *Visitador*, funcionario enviado de España e investido de poderes extraordinarios, el cual se encargaba de investigar a los funcionarios coloniales más importantes. La implementación de estas iniciativas chocó con los intereses de los encomenderos, los cuales se enfrentaron con las autoridades coloniales.



La crueldad y la violencia con la cual fueron sometidas algunas comunidades indígenas generaron una imagen negativa de la Conquista ante la corona española.



La organización territorial



Enlace web

Durante la Colonia el territorio conquistado fue organizado de tal manera que afanzara el control político y la estratificación social. Entre las principales unidades administrativas podemos mencionar: **La Real Audiencia, las gobernaciones, las ciudades, las villas, las parroquias y los pueblos de indios.**

La Real Audiencia de Santafé

El territorio del Nuevo Reino de Granada hacía parte del Virreinato del Perú, pero dependía jurídicamente de la **Real Audiencia de Santo Domingo**. La distancia entre la sede de ese tribunal y el Nuevo Reino hacía difícil el control y el desempeño tanto de los funcionarios del poder real como de la conducta de los **encomendados**, que no siempre estaban dispuestos a acatar las normas estipuladas por la Corona para con los indígenas puestos a su servicio.

Con el objetivo de consolidar el poder de la Corona sobre las gobernaciones de Santa Marta, Cartagena, Popayán y el Nuevo Reino, en 1550 se creó la **Real Audiencia de Santafé**. La Audiencia durante su tiempo de existencia (1550-1740) cumplió tres funciones: la primera era la función **consultiva**, que consistía en comunicar al rey o al virrey sobre los problemas por los que atravesaban sus jurisdicciones y dar su opinión para que se tuviera en cuenta y se juzgara su conveniencia. La segunda función consistía en que, como **órgano de gobierno**, se ponía de acuerdo con el Virrey o el gobernador para decidir asuntos importantes. Finalmente, cumplía una **función judicial**, es decir, la de hacer cumplir las Leyes de Indias.

Desde 1563, se instauró la **Presidencia** con responsabilidades de gobierno, mientras que los oidores mantuvieron sus funciones judiciales.

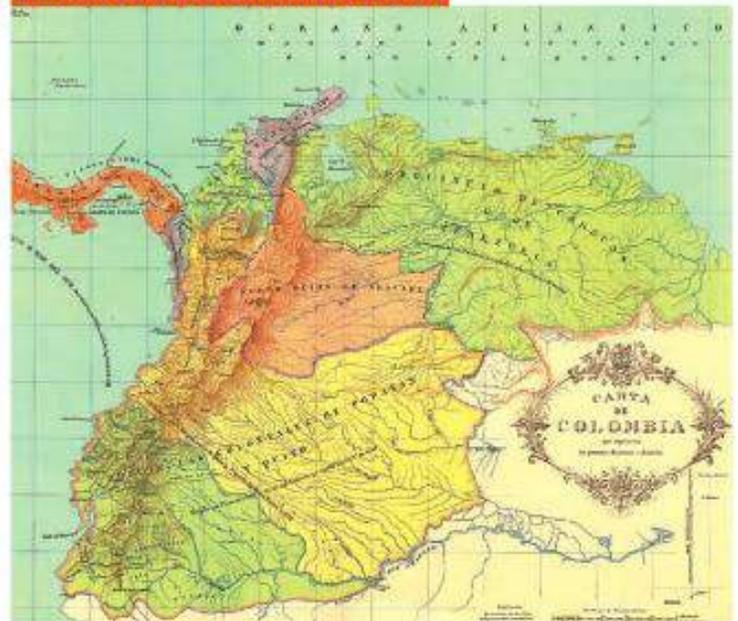
Las presidencias tuvieron dos grandes períodos: Las de **toga o letrados** y las de **militares o de capa y espada**.

- ⚡ Las **presidencias de toga o letrados**. Comprenden el período entre 1564 y 1604. Los presidentes tenían estudios en derecho y pertenecían a sectores de la baja nobleza española.
- ⚡ Las **presidencias de militares o de capa y espada**. Comprenden los períodos entre 1605 a 1719, y 1724 a 1740. Sus presidentes pertenecían a los sectores altos de la nobleza española y tenían una formación militar, indispensable para saber defender el territorio de los ataques de las potencias europeas y combatir la resistencia de los pueblos indígenas.



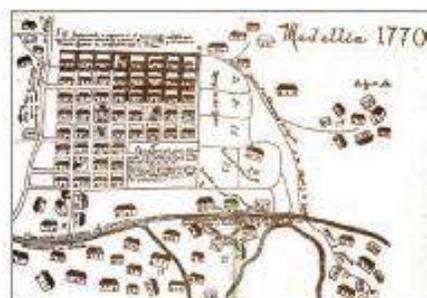
Andrés Díaz Venero de Leyva, primer presidente de la Real Audiencia de Santafé.

El Nuevo Reino de Granada en 1538



Interpreto... información

Haz una lista de las principales razones por las cuales fue instaurada la Real Audiencia de Santafé en la Nueva Granada y de las principales funciones que esta tenía que cumplir. Después reúnete con varios compañeros y elaboren un friso, en el que representen estos aspectos, tanto los motivos de su existencia como sus principales funciones.



Plano colonial de la actual ciudad de Medellín. En él se puede apreciar la plaza principal, alrededor de la cual se construían la catedral de la ciudad y los edificios de gobierno civil.

Las gobernaciones

Eran unidades administrativas que se encontraban bajo la autoridad de un **gobernador**, quien se encargaba del cobro de impuestos y la realización de obras públicas. El gobernador tenía la obligación de rendir cuentas de su administración ante el virrey. La gobernación se hallaba dividida en **municipios**, y cada uno de estos estaba dirigido por un **ayuntamiento** o **cabildo**, a su vez conformado por **regidores**. Las gobernaciones de la Nueva Granada fueron: la Provincia de Santafé, la de Cartagena, Santa Marta, Maracaibo, Caracas, Guayanas, Antioquia, Popayán y San Francisco de Quito.

Las ciudades

Las ciudades funcionaban como lugares de protección y aprovisionamiento para las campañas de conquista, y como centros de intercambio comercial e intelectual. En ellas, residían los organismos civiles y eclesiásticos más importantes de las provincias. Las ciudades estaban habitadas por **Vecinos**, nombre que se les daba a los españoles o criollos mayores de edad que tuvieran vivienda propia. El alcalde y los miembros del cabildo eran elegidos entre los miembros más destacados de la comunidad.

Desde el punto de vista arquitectónico las ciudades coloniales adoptaron el patrón romano, es decir, tenían forma de **cuadrícula**. Las calles debían ser anchas, rectas y de una misma medida. La ciudad se encontraba dividida en **cuarteles** o **barrios**, cada uno de los cuales contaba con una iglesia.

Las villas

Estaban integradas por villanos o vecinos, cuya condición social era menor a la de los nobles o los clérigos. Tenían una organización política similar a la de las ciudades, pero con menos funciones administrativas.

Las parroquias

Eran asentamientos ubicados lejos de las ciudades cuyos pobladores eran blancos y mestizos. Los habitantes de la parroquia tenían la obligación de construir una iglesia en un territorio autorizado previamente, además, debían dotarla y mantener al párroco. La construcción de iglesias era muy importante para la sociedad colonial, pues era alrededor de estas edificaciones que se trazaban las demás construcciones.

Argumento sobre... una imagen



La Plaza Mayor era el lugar más importante dentro de las ciudades. En ellas, se ubicaban los símbolos del poder colonial, como la Iglesia y los edificios de gobierno civil. Observa la siguiente pintura y responde.

- ❖ ¿Qué tipo de evento o actividad crees que se está realizando en la escena de la pintura?
- ❖ ¿Qué otras actividades públicas te imaginas que podían llevarse a cabo en la Plaza Mayor?
- ❖ ¿Estás de acuerdo con la siguiente afirmación: en la Colonia, el espacio público era exclusivo para los hombres? Justifica tu respuesta.



Los pueblos de indios

Eran centros poblacionales gobernados de forma mixta por caciques, capitanes y párrocos. Los pueblos de indios fueron creados con el objetivo de facilitar el control y el proceso de evangelización de las comunidades y, generalmente, eran ubicados donde habían existido asentamientos prehispánicos.

En ellos se construían iglesias de gran tamaño con el fin de albergar numerosas comunidades y congregar a los que no se habían bautizado. En la plaza central existían pequeñas capillas denominadas *Posa* cuya función era albergar pequeños grupos de indígenas en proceso de catequización. Otra característica que poseían los pueblos de indios era la propiedad comunal de la tierra, en la cual se cultivaban los alimentos que abastecían a la población.

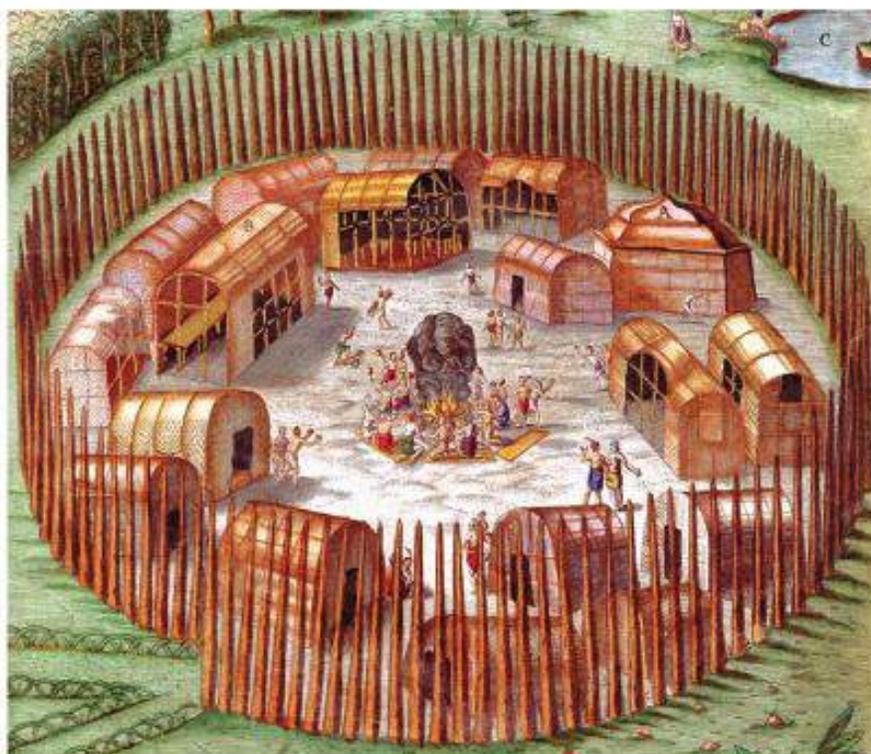
La consolidación de estos poblados fue un proceso lento, pues los indígenas no aceptaron con facilidad la autoridad de párrocos ni de españoles, y muchos preferían abandonar los poblados para continuar viviendo según sus modelos tradicionales. Fue necesario, en algunos casos, el uso de la fuerza para mantener a los indígenas en los poblados.

Los distintos nombres de nuestro territorio

El territorio de la actual Colombia cambió de denominación según se fue intensificando el proceso de Conquista y a medida que se estableció un gobierno colonial español. A principios del siglo XVI fue conocido como *Tierra Firme de Castilla de Oro*; luego, hacia el 1538, su nombre cambió a *Nuevo Reino de Granada* o *Reino de la Nueva Granada*. Finalmente, en el siglo XVIII, su nombre pasó a ser el de *Virreinato de Santafé* o de la *Nueva Granada*. Estos nombres hacían alusión a las lejanas provincias españolas de donde provenían los conquistadores, quienes acostumbraban bautizar los nuevos territorios con el fin de reclamarlos para sí, en nombre de la corona española.

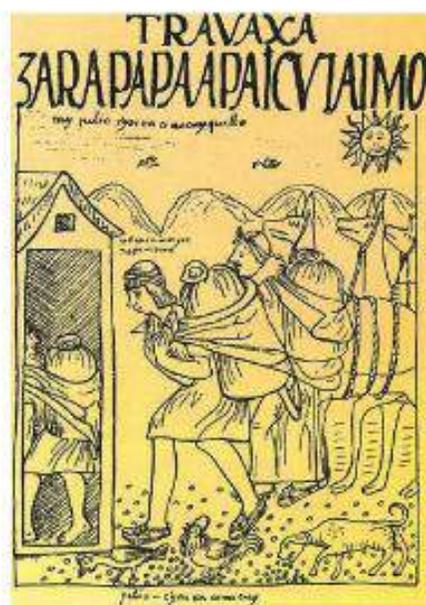
Un dato más

La constitución de parroquias se fue incrementando a lo largo del siglo XVII debido a que los vecinos que se ubicaban cerca a las tierras comunales o a los resguardos realizaban acuerdos de palabra con los indígenas para usar sus tierras. Como esto estaba prohibido por la ley, la manera de "hacer legítimo" este uso de la tierra comunal fue creando parroquias o vice parroquias. De esta manera, los indígenas poco a poco iban perdiendo parte de sus tierras.

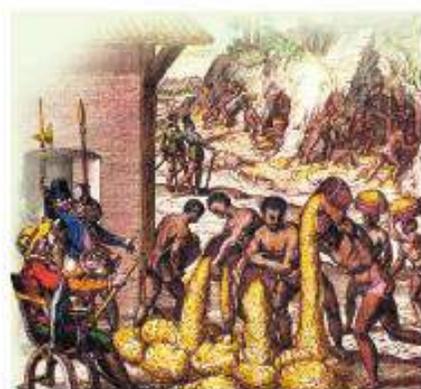


Ampliación
multimedia

Representación de uno de los poblados indígenas del siglo XVI. Estos desaparecerían y se transformarían en pueblos de indios, cuyas casas de bahareque fueron demolidas con el tiempo para ser remplazadas por viviendas de tapia pisada, adobe, ladrillo y piedra.



El cronista indígena Guamán Poma de Ayala representó de manera gráfica la condición social de la vida colonial. En este caso, muestra a indígenas trabajando la tierra bajo la modalidad de la mita.



Ante la caída de la mano de obra indígena y las leyes que la protegían, los españoles optaron por traer esclavos africanos para la explotación minera.

La economía colonial

La economía colonial se basaba en tres actividades: la **minería**, la **agricultura** y el **comercio**. La mano de obra que se utilizó en las actividades de minería y agricultura fue en un principio indígena y luego fue remplazada por la esclava. El comercio esclavista fue el más rentable durante la época de la Conquista y la Colonia de la Nueva Granada.

La posesión de la tierra y la agricultura

La adjudicación de la tierra era un proceso que pasaba por relaciones de poder o privilegio. Durante el período de la Conquista, las tierras eran adjudicadas por la Corona a los conquistadores. Con el paso del tiempo, las autoridades locales de la presidencia, las gobernaciones y las ciudades adjudicaban las tierras.

El reparto de la tierra lentamente fue despojando a los indígenas de sus dominios y obligándolos a vivir en pueblos de indios. Los indígenas eran igualmente obligados a trabajar la tierra, en un principio bajo la modalidad de la encomienda o de la mita. Las grandes extensiones de tierra obtenidas por los españoles dieron origen a la principal unidad productiva de la Colonia, la **hacienda**. Los proyectos de explotación que se llevaban a cabo en ellas comprendían la ganadería y el cultivo de caña de azúcar, cacao o trigo.

A finales del siglo XVI, se creó una nueva figura para distribuir la tierra comunal de los indígenas: el **resguardo**. Los resguardos eran adjudicados a las comunidades y se ubicaban cerca de los pueblos donde estas habitaban. En ellos, los nativos disponían de tierras aptas para cultivar lo necesario para su sustento y para cumplir sus obligaciones tributarias. El resguardo se constituyó así en una nueva forma de despojar de sus tierras a los indígenas.

La minería



Enlace web

El principal metal de explotación minera fue el **oro**, aunque también hubo aprovechamiento de otros minerales y piedras preciosas. El producto de esta explotación era sacado de la Nueva Granada y en su mayor cantidad llevado a España. Durante la Colonia, la búsqueda y la extracción de metales preciosos produjeron la movilización de la población española, indígena y esclava hacia nuevas zonas de colonización. Esta ubicación poblacional fue conocida como los **Reales de Minas**, enclaves mineros de excavación y cultivo. Las formas de explotación minera eran de dos tipos: las de **aluvión**, que se realizaban a las orillas de los ríos, y la de **vetas** o **filones**, que se hacía en el interior de las montañas. Hubo dos grandes ciclos mineros durante el período colonial:

Primer ciclo: se dio entre 1550 y 1640 en los distritos de Antioquia, Santafé, Cartago y Popayán. Para la extracción de oro se contó con mano de obra indígena. Luego de 1580, la explotación se desplazó hacia la región del actual departamento de Antioquia, donde se encontraron nuevas minas. La explotación se realizó por medio de la mano de obra esclava negra.

El segundo ciclo se dio entre 1680 y 1800, en la región del Chocó y Antioquia. Desde su inició, contó con mano de obra esclava. En contraste con el primer ciclo, en este nuevo período la extracción del oro se realizó con mano de obra esclava negra. Este ciclo se caracterizó por la proliferación de pequeños empresarios que llevaban a cabo actividades paralelas a la minería, como el comercio y la venta de insumos.



El comercio

La modalidad comercial desarrollada por la corona española en el Nuevo Mundo fue la del **comercio exterior**, facilitado por la imposición del monopolio económico del Imperio sobre sus colonias. Estas debían comprar y vender mercancías solo entre ellas y les era prohibido hacerlo con potencias extranjeras. La **Flota de las Indias** era el nombre que tenía el grupo de embarcaciones que transportaban mercancías entre España y América. Esta flota fue creada en el siglo XVI para proteger las embarcaciones de los ataques piratas. En el Nuevo Reino de Granada, los puertos autorizados para el comercio fueron los de Cartagena y Santa Marta. Por ellos ingresaban mercancías como: paños, telas, vinos, harinas, hierro y aceites, al tiempo que desde América se enviaban oro y piedras preciosas para España. No todas las mercancías que ingresaban a las nuevas tierras lo hacían de forma legal. El **contrabando**, o comercio ilegal, fue un problema constante para las autoridades porque les hacía perder dinero en recaudo de impuestos y porque frenaba la producción interna. La actividad de los comerciantes del interior del Nuevo Reino de Granada permitía a diferentes zonas alejadas, integrarse a los circuitos comerciales.



Los galeones remplazaron las carabelas como barcos de guerra y de comercio a partir de finales del siglo XVI, debido a las ventajas técnicas que ofrecían en cuanto a capacidad de carga, velocidad, entre otras.



Recurso imprimible

La esclavitud

Al principio, la Casa de Contratación era la institución que autorizaba **Licencias** o permisos de importación de pequeños grupos de esclavos negros hacia América. Hacia finales del siglo XVI, la demanda de trabajadores esclavos en las colonias hispanoamericanas llevó a la Corona a conceder derechos de monopolio sobre el comercio de africanos. Estos derechos tenían el nombre de **asientos**, y fueron concertados con compañías de Francia, Holanda, Portugal e Inglaterra.

Entre los siglos XV y XIX, de doce a quince millones de africanos fueron transportados en barco a través del océano Atlántico. Los puertos a los que llegaban en mayor número eran Cartagena, Veracruz y Buenos Aires, seguidos por otras zonas del Caribe como Cuba, Margarita, Santo Domingo, Puerto Rico y Venezuela. La mayor parte de los esclavos procedía de Guinea, Angola y el Congo. Los africanos eran transportados en las bodegas de los buques negreros.

En el Nuevo Reino de Granada, el principal puerto de recepción de esclavos era Cartagena. Desde allí, se los enviaba a los virreinos de **Nueva España** y **Perú**, a las islas del Caribe y al interior del Nuevo Reino de Granada, principalmente a los Distritos Mineros de Antioquia y Chocó. Los esclavos eran ocupados no solo en minería, sino también en tareas agrícolas, ganaderas, artesanales y servicios domésticos.





Representación de un blanco español residente en América. Peninsulares y criollos reprodujeron las costumbres y el estilo de vida de la península. Como resultado, se dio una sociedad jerarquizada según diferencias étnicas y nobiliarias.

La sociedad colonial

Los siglos XVI y XVII constituyeron el período de formación de una nueva sociedad surgida del contacto entre las comunidades indígenas, los conquistadores y los colonos españoles que llegaron al Nuevo Reino de Granada. Las relaciones sociales estaban condicionadas por las diferencias étnicas, el linaje y la procedencia de las personas. Relacionarse o casarse con alguien perteneciente a otra clase era una grave falta e incluso un delito.

El honor en la Colonia

El **honor** en la Colonia era una virtud social asociada al origen de la persona. Esta virtud era exclusiva de las familias blancas con ancestros hispánicos y debía ser cuidada debido a su importancia social y jurídica. Los negros, los indios y los mestizos no podían poseer esta virtud, debido a que se les asociaba con el paganismo y se consideraba que tenían un origen ilegítimo.

El honor también estaba ligado a la hidalguía y la nobleza, títulos que brindaban privilegios políticos y sociales como el acceso a la educación y a puestos públicos dentro del gobierno colonial. Para reclamar esos derechos, las familias debían invertir grandes sumas de dinero en las **probanzas de sangre**, es decir, los procesos jurídicos que demostraban la ascendencia hispánica. Establecer una unión matrimonial con un miembro de un grupo étnico distinto al blanco, ser un hijo ilegítimo, es decir, nacer fuera del matrimonio, tener familiares condenados por el **Tribunal de la Inquisición** o desempeñar oficios manuales era motivo suficiente para que peninsulares y criollos perdieran el honor, es decir, quedaran **deshonrados**.

La Corona podía borrar algunas de esas faltas por medio del pago de una concesión denominada **gracias al sacar**, con la cual se podía legitimar a los hijos ilegítimos y “blanquear” a los mestizos.

La población de origen africano



Actividad

Se calcula que a la Nueva Granada fueron traídos 120.000 africanos como mano de obra esclava. Las duras condiciones de trabajo en las minas y en las plantaciones hacían que muchos de estos hombres y mujeres murieran rápidamente, razón por la cual muchos preferían huir o rebelarse. **Cimarrón** era el nombre que se le daba al esclavo fugitivo, quien sobrevivía escondido, y salía por la noche a robar comida.

Los grupos de cimarrones se ubicaban en lugares estratégicos llamados **palenques**, muchos de los cuales se construyeron en las gobernaciones de Panamá y Cartagena, por lo que el gobierno colonial no escatimó esfuerzos para controlarlos. El levantamiento o la rebelión de esclavos más importante de la Nueva Granada tuvo lugar en Cartagena, en el palenque de **La Matuna** durante el año de 1603. Liderados por **Benkos Biohó**, esclavo originario de Guinea, los cimarrones lograron derrotar a los ejércitos españoles que intentaron someter el palenque.

El gobernador **Gerónimo de Suazo**, frente a la imposibilidad de someter el movimiento firmó una Capitulación de paz con el palenque. Sin embargo, el movimiento fue disuelto al ser capturado y ejecutado Biohó el 16 de marzo de 1621. De todos los palenques surgidos en la época colonial, aún hoy sobrevive, el **Palenque de San Basilio**, en el actual departamento de Bolívar.

A

Lexicón

Linaje: esta palabra hace referencia a los ascendientes o los descendientes de un grupo familiar. En la sociedad colonial, el linaje era muy importante para determinar los derechos sobre títulos nobiliarios, propiedades, relaciones familiares, entre otros.

Palenque: era una empalizada o una cerca de madera que encerraba un territorio para su delimitación o protección contra amenazas externas.

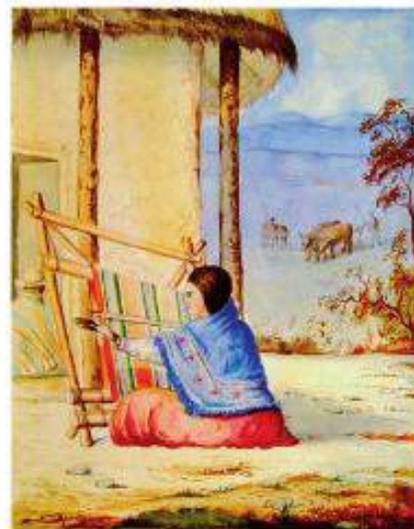


Los artesanos en la Nueva Granada

Fueron muchos los artesanos y los trabajadores que llegaron junto a los ejércitos conquistadores para consolidar la dominación del territorio. Con el crecimiento de las ciudades coloniales, fue necesaria la presencia de un mayor número de funcionarios, comerciantes, profesionales liberales (abogados, médicos, letrados, etc.), artesanos y personal de servicio. Los indígenas aprendieron las técnicas artesanales traídas por los españoles y las incorporaron a sus saberes tradicionales para poder suplir las necesidades de producción de manufacturas. Ejemplo de ello, fueron los **obrajes** organizados en el siglo XVI para producir lana, cuyos trabajadores indígenas tuvieron que aprender diferentes técnicas para desempeñarse como hilanderos, canilleros, tejedores y tintoreros. Hacia el siglo XVII, la mayor parte del trabajo manual en la Nueva Granada era desempeñado por indígenas y mestizos. Estos grupos de artesanos se organizaban por **gremios** de un mismo arte y oficio, mediante los cuales transmitían los conocimientos relativos a su labor bajo la dirección de un maestro. Otras funciones que cumplían los gremios eran las de vigilar la calidad y los precios de los productos, así como el bienestar de sus miembros.

Las fiestas coloniales

Durante la época colonial se realizaban dos tipos de fiestas: las **populares** y las **religiosas**. Todas ellas eran reglamentadas por el rey, quien determinaba igualmente la pertinencia y el sentido de las celebraciones. Las fiestas populares iniciaban con un oficio religioso, para luego dar paso al baile, el juego y el consumo de bebidas alcohólicas. En ellas, era posible la integración de las diferentes clases y los grupos raciales de la sociedad granadina. La más importante de estas fiestas era la de las **Carnestolendas**, un carnaval que se celebraba los días domingo, lunes y martes, anteriores al Miércoles de Ceniza. Las fiestas religiosas estaban determinadas por el calendario de la Iglesia católica y en ellas se realizaban desfiles y procesiones, en los cuales participaba toda la población, manteniendo las jerarquías sociales y étnicas. La más importante de ellas era la del **Corpus Christi**, que en la ciudad de Santafé se realizaba con gran ostentación. Las fiestas eran un espacio ideal para expresar la adhesión al rey y reconocer la legitimidad de la monarquía.



Representación de un tejedor de ruanas trabajando en su telar. En la Nueva Granada, el aprendizaje de un oficio iniciaba a la edad de los nueve años. Se comenzaba como aprendiz, hasta alcanzar el título de oficial y después el de maestro. Solamente si tenía el título de maestro era posible que una persona estableciera un taller.

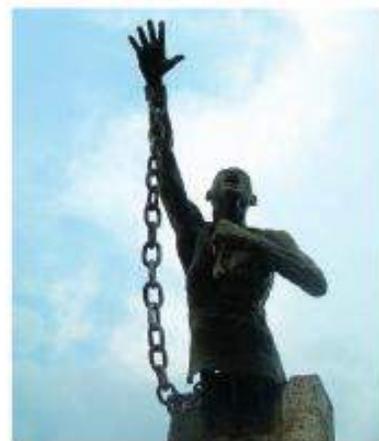
Todos somos Colombia

El palenque de San Basilio

San Basilio fue el palenque más famoso, tanto por su organización política como por su resistencia al régimen colonial español. Fue fundado a finales del siglo XVI por esclavos que escaparon de Cartagena. Dirigidos por **Benkos Biohó**, jefe cimarrón, estos exfugitivos conformaron un ejército que resistió los ataques de los españoles y amenazó la tranquilidad española en el puerto marítimo.

Alejados de la influencia colonial, los habitantes del palenque crearon su propia identidad cultural con base en las tradiciones de las tribus africanas de las cuales provenían; así hicieron aportes a la música, la danza, las prácticas médicas y la lengua de la Nueva Granada.

Para 1713, fue reconocido como primer Pueblo Libre de América por Decreto Real, mientras que en el año 2004 fue declarado "Obra Maestra del Patrimonio Oral e Inmaterial de la Humanidad" por la UNESCO.





El restablecimiento del virreinato

El 20 de agosto de 1739 la corona española restableció el Virreinato. Los argumentos con los cuales se justificó esta medida fueron los mismos utilizados dos décadas antes, sumados a la necesidad de convertir y proteger a los indígenas, mejorar las relaciones con la Iglesia y el desarrollo económico de los pueblos. Bajo la jurisdicción del virreinato se encontraban Panamá y las provincias de Cartagena, Popayán, Santa Marta, Antioquia, Guayana, Maracaibo, Caracas y las islas de Trinidad y Margarita. En 1742, Caracas o Provincia de Venezuela se independizó del Virreinato.

Las reformas borbónicas

A comienzos del siglo XVIII, España y sus colonias sufrieron grandes cambios con el ascenso de los Borbones al trono. Las reformas implantadas por la nueva Casa real tuvieron como objetivos principales:

- ❑ Regular el comercio entre las colonias y el de las colonias con la metrópoli.
- ❑ Fomentar la explotación y la producción de materias primas en América para vincularlas al comercio marítimo.
- ❑ Consolidar la autoridad del rey sobre sus colonias de ultramar y reorganizar el sistema de impuestos para hacerlos eficientes.
- ❑ Recaudar recursos para solventar las guerras de España contra las potencias europeas.



Sebastián de Eslava, virrey del Nuevo Reino de Granada entre 1740 y 1749.



Actividad

En el Virreinato, las reformas borbónicas se aplicaron en los siguientes aspectos:

- ❑ **Aspecto político.** La Corona nombró la figura del **regidor** con el objetivo de reducir la corrupción administrativa. En la Nueva Granada, el cargo fue ocupado por **Juan Francisco Gutiérrez de Piñeres**, quien tenía más poder que el virrey y los oidores. El regidor y el virrey disminuyeron la participación política de los criollos en la Audiencia, y los relegaron a un papel secundario en la administración colonial.
- ❑ **Aspecto económico.** La Corona tuvo la prioridad de reorganizar las rentas para cubrir el déficit económico, aplicando el mayor rigor en la recolección de impuestos y creando monopolios en la producción de aguardiente y tabaco. Por otra parte, la Corona creó nuevos impuestos, como el de la **Armada de Barlovento**, la **Alcabala** y el **Almojarifazgo**, que gravaron las transacciones comerciales y ayudaron a financiar las guerras que contraía la corona española.
- ❑ **Aspecto comercial.** Para combatir el contrabando, el rey Carlos III estableció el **libre comercio** dentro del Imperio. De esta manera se le quitó a Cádiz el monopolio del comercio con los puertos americanos, lo que permitió a otros puertos españoles el intercambio con puertos como Santa Marta y Riohacha. Además, se eliminaron los impuestos a los bienes y los productos españoles.
- ❑ **Aspecto militar.** A causa de los constantes ataques de piratas sobre Cartagena, se implementaron reformas con el fin de mejorar la preparación del ejército.

Estas reformas fueron beneficiosas para las arcas de la Corona pero, al mismo tiempo, provocaron el rechazo de los habitantes de las colonias. Al verse excluidos de los principales cargos públicos del gobierno colonial, muchos criollos vieron truncadas sus posibilidades de ascender políticamente. Por otra parte, el alza en los impuestos afectó principalmente a los sectores populares, lo que provocó múltiples revueltas en rechazo a las medidas. La más conocida de estas revueltas fue el movimiento comunero de 1781.



Carlos III, rey perteneciente a la dinastía de los Borbones, quien impulsó las reformas para las colonias españolas en América.



José Celestino Mutis, director científico de la Expedición Botánica.



Lexicón

Escolástica: palabra que deriva del latín *scholasticus*, identifica a una teoría filosófica cuyo rasgo principal fue la búsqueda de la conciliación y la correspondencia entre la fe y la razón.



Observatorio astronómico de Santafé de Bogotá.

El mundo cultural de la Nueva Granada



Recurso imprimible

La vida artística y cultural de la Nueva Granada y del Virreinato estuvo caracterizada por la profunda influencia de la Iglesia. La pintura, la escultura, la literatura, entre otros aspectos, reflejan la importancia de la religiosidad en el ámbito neogranadino y, en general, de toda la América colonial.

Ciencia y educación

La ciencia en un principio estuvo dominada por las ideas escolásticas pero luego sufrió un fuerte cambio a mediados del siglo XVIII, cuando la corona española se interesó por modernizar sus colonias introduciendo en ellas las ideas de la Ilustración.

Durante la época colonial, la Nueva Granada contó con cuatro instituciones que impartieron educación superior: La primera en fundarse fue la **Universidad de Santo Tomás**, en 1580, por parte de los dominicos. En el siglo XVII, aparecieron el **Real Colegio Mayor de San Bartolomé**, dirigido por los jesuitas, el **Colegio Mayor del Rosario** y la **Universidad Nicolás de Bari** de los agustinos. Las materias que en ellos se dictaban eran las de teología, latín, jurisprudencia, artes, filosofía y medicina. La educación en estas instituciones era exclusiva para varones blancos, españoles y criollos pertenecientes a la élite social y las cátedras eran dirigidas por religiosos. La educación, en general, era controlada por la Iglesia, sin intervención de la autoridad civil.

Mutis y las nuevas ideas

En el siglo XVIII, con el interés de mejorar el desarrollo económico de las colonias, la Corona española también impulsó la introducción de las ciencias naturales contemporáneas. Con este fin se aumentó el número de escuelas primarias en ciudades y villas, se estableció una enseñanza primaria gratuita y obligatoria para los hijos de criollos pobres y se propuso la idea de erigir una universidad pública en Santafé. Sin embargo, muchas de estas ideas no se materializaron, sobre todo, en lo que tenía que ver con la enseñanza de las nuevas teorías científicas, como las de Newton y Copérnico, que contradecían la tradición escolástica.

Un gran promotor de la enseñanza de la nueva ciencia natural fue **José Celestino Mutis** quien llegó al Virreinato de la Nueva Granada en 1760 en calidad de médico de la corte del virrey. Sirvió como maestro de matemáticas y astronomía copernicana en el Colegio Mayor de Nuestra Señora del Rosario. Desde su cátedra, logró hacer un gran número de adeptos a las ciencias naturales y a las ideas de la Ilustración. Por ser el impulsor de estas nuevas ideas muchas veces fue acusado de herejía ante la Inquisición de Cartagena, sin embargo, fue absuelto. Mutis es recordado por dirigir el mayor trabajo científico desarrollado hasta ese momento: la **Real Expedición Botánica**.

En la Expedición Botánica también participaron personajes como **Eloy Valenzuela**, **Francisco Antonio Zea** y **Jorge Tadeo Lozano**. Entre ellos, sobresalió **Francisco José de Caldas**, conocido como el sabio, quien se ocupó de construir un telescopio y de inventar métodos para medir la altura de las montañas. Además, fue director del **Observatorio Astronómico**.



Las artes en la Nueva Granada

El arte y la literatura coloniales de la Nueva Granada fueron principalmente religiosos. La mayoría de imágenes y esculturas que se pueden encontrar son representaciones de Cristo y de la Virgen María, en diferentes edades y situaciones.

El desarrollo artístico en la Nueva Granada compartió el mismo modelo estético que el del resto del continente y el de la península Ibérica. **Barroco** fue el nombre con el que se conoció este modelo artístico que se caracterizó por la abundancia de detalles y alegorías en el contenido de las obras, en su mayoría, religiosos.

La pintura y la escultura

En ausencia de una lengua común, la pintura y la escultura cumplieron un papel pedagógico en el desarrollo de la evangelización de las comunidades indígenas. Por medio del arte se escenificaban la vida de Jesús y los principios de la doctrina católica. Entre los pintores que se destacaron podemos mencionar los nombres de **Gregorio Vásquez de Arce y Ceballos**, cuya mayoría de obras son de carácter religioso, **Juan Francisco de Ochoa** y **Joaquín Gutiérrez**, quien pintó a importantes personajes de la alta sociedad neogranadina.

Por otra parte, los conjuntos escultóricos más elaborados de la época fueron los **retablos**. Estas eran estructuras de madera levantadas detrás de los altares que cubrían todo el muro de fondo, y que tenían una organización de elementos arquitectónicos, es decir, nichos con imágenes, tableros, columnas, etc. Los escultores más destacados del siglo XVII fueron **Juan de Cabrera** y **Pedro de Lugo Albarracín**.

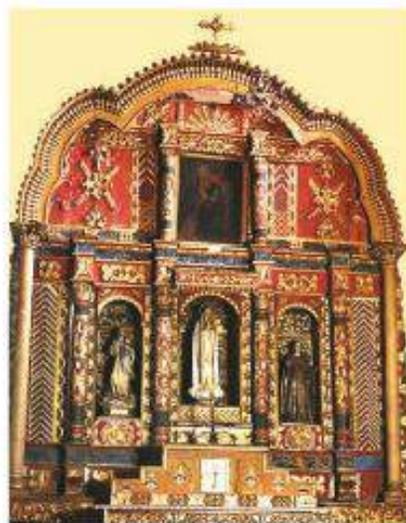
La literatura

Los primeros escritores fueron los **Cronistas de Indias**, los cuales relataron acontecimientos que vivieron durante el proceso de la Conquista y la Colonia, aunque otros también los recogieron y reescribieron más adelante. Entre los exponentes de este género literario podemos mencionar a **Juan de Castellanos** quien narró la Conquista de la Nueva Granada en la obra *Elegías de varones ilustres de Indias*.

Por su parte, **Juan Rodríguez Freile** no solo narró hechos relativos al Descubrimiento y la Conquista, sino que adicionó descripciones de la sociedad de Tunja y Santafé en su obra *El Carnero*. Pero además de la crónica, también se desarrollaron la poesía y la literatura mística, en las que clérigos y monjas narraban sus experiencias religiosas. Entre los poetas se pueden mencionar **Hernando Domínguez Camargo**, con su *Poema Heroico* y, entre los escritores místicos, se destacan las monjas **Josefa del Castillo** y **Jerónima Nava Saavedra**.



Adoración de los pastores, obra de Gregorio Vásquez de Arce y Ceballos.



Retablo y altar coloniales.

Propongo que...

Imagina que eres un experto curador de obras de arte colonial y tienes que organizar una exposición de obras de los más importantes representantes de la pintura del período colonial. ¿Qué obras escogerías?, ¿cuáles expondrías?

En primer lugar, busca las obras por Internet o en libros de arte colonial que encuentres en la biblioteca de tu colegio o de tu ciudad. Luego, elabora un álbum con las imágenes que selecciones. Debajo de cada imagen, coloca el nombre del artista, la fecha de realización de la obra y su título. Por último, muestra el álbum a la clase y explica por qué seleccionaste dichas obras.

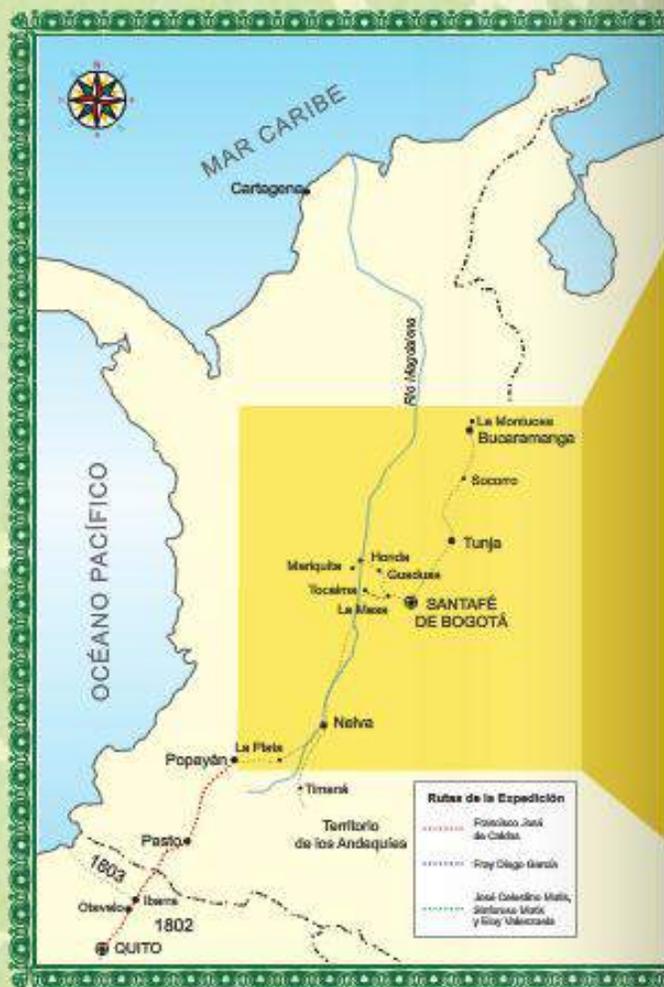
LA EXPEDICIÓN BOTÁNICA

La segunda mitad del siglo XVIII fue el momento de la ciencia natural para América. Con el objetivo de conocer las riquezas naturales de las colonias españolas, la Corona planteó un proyecto de exploración científica de la riqueza natural de sus dominios. En el año de 1783, se inició este proyecto científico en el Virreinato de la Nueva Granada bajo la dirección de José Celestino Mutis, quien empezó con el estudio de la flora bogotana. El trabajo de los naturalistas duró más de veinticinco años y adelantó el reconocimiento no solo de la flora, sino también de la fauna y los minerales del territorio neograndino. El aporte de esta labor científica fue el conocimiento geográfico del Virreinato, la llegada de nuevas ideas científicas y un sentimiento de pertenencia al territorio local.



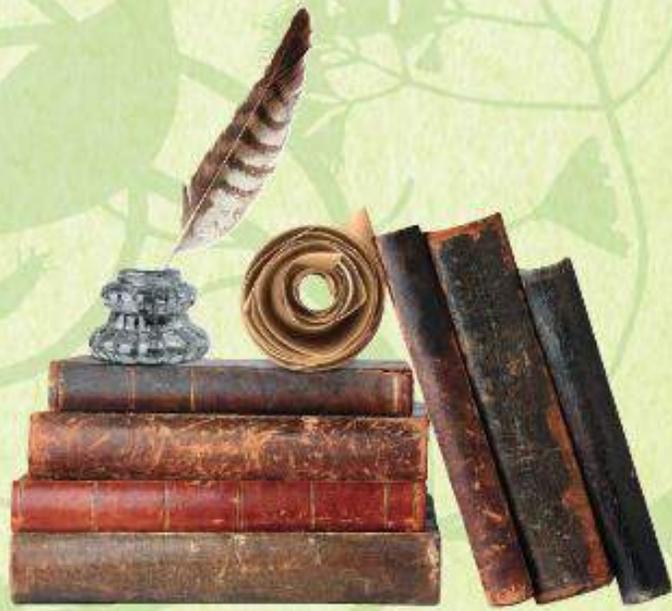
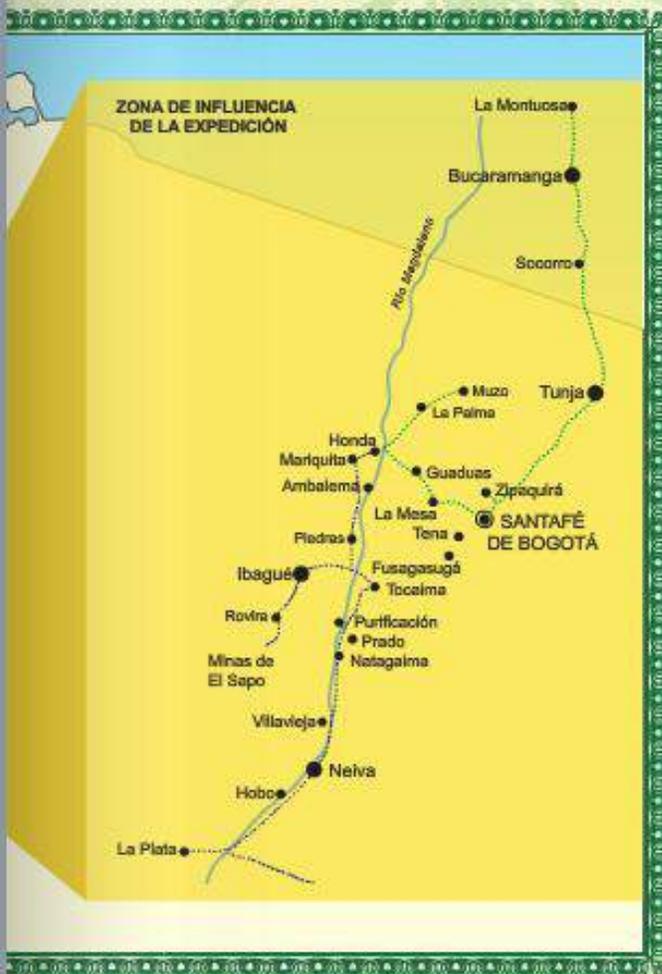
José Celestino Mutis (1732-1808).

Sacerdote, botánico y docente español, llegó en 1760 a la Nueva Granada. Fue el principal impulsor de un proyecto que estudió la riqueza natural del Virreinato. También se destacó por ser el forjador de una generación de naturalistas criollos, a los cuales inculcó los ideales del conocimiento científico de la Ilustración.



Jorge Tadeo Lozano (1771-1806).

Santafereno, estudioso de filosofía, medicina y literatura. Su papel dentro de la Expedición fue la de clasificar y estudiar la fauna neograndina. Representó la nueva imagen del criollo comprometido con su lugar de origen, preocupado por conocerlo y utilizar sus conocimientos para el desarrollo del mismo.



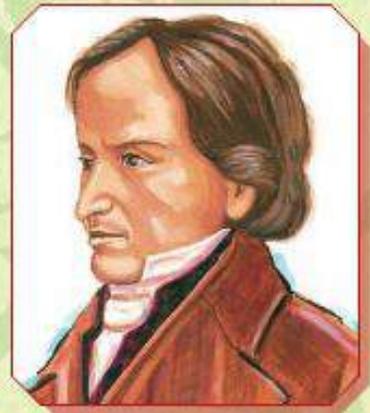
Otros colaboradores importantes dentro de la empresa científica fueron **Fray Diego García** (1745-1794), fraile franciscano quien ayudó en la exploración de la zona sureste del Virreinato donde aportó con el descubrimiento de plantas medicinales y minerales. También desempeñaron estas labores, **Pedro Fermín de Vargas**, **Bruno Landete**, **José Antonio Candamo**, **Juan Bautista Aguiar** y **Sinforoso Mutis**.



Francisco José de Caldas (1768-1816). Fue un destacado científico y autodidacta. Conoció y entabló una profunda amistad con el naturalista y geógrafo **Alexander von Humboldt**. Su labor en la Expedición fue el estudio botánico y astronómico. Estaba encargado del Observatorio Astronómico de Santa Fé.



Pablo Antonio García del Campo (1744-1814). Fue un importante pintor contratado por José Celestino Mutis para que realizara las láminas de plantas y animales. Alrededor de esta obra científica forjó una gran escuela de pintores. Su obra se caracterizó por la exactitud y el realismo de las plantas estudiadas.



Francisco Antonio Zea (1766-1822). Abogado y gramático antioqueño. Inició sus estudios en el Seminario de Popayán donde fue compañero de Francisco José de Caldas, Camilo Torres y otros jóvenes que se convirtieron en importantes intelectuales neogranadinos. En 1786, Zea viajó a la capital con el fin de seguir su educación en el Colegio San Bartolomé. En 1791 fue nombrado segundo agregado de la Expedición Botánica y colaboró en el estudio científico de plantas y animales.



La Iglesia en la Colonia



La evangelización de las comunidades indígenas fue un objetivo principal de la Iglesia católica.

Desde el momento en que los españoles llegaron a América, el **Papa Alejandro VI**, mediante la Bula *Inter Caetera* otorgó el dominio de las tierras a los Reyes Católicos y les impuso la obligación de evangelizar a sus habitantes. La Corona española obtuvo a cambio la autonomía para nombrar obispos y recaudar el diezmo para el sostenimiento del culto, así como la autoridad para permitir la creación de **diócesis**, construir catedrales, hospitales y monasterios.

Las comunidades religiosas

Las comunidades religiosas llegaron al nuevo continente junto con los ejércitos conquistadores, pues entre sus filas iban incorporados frailes y sacerdotes. La primera comunidad religiosa en la Nueva Granada fue la de los **franciscanos**, que contó con más de 20 conventos y 45 sitios de doctrina, y ejerció una importante labor evangelizadora entre las comunidades indígenas.

Otras comunidades religiosas importantes fueron la de los **dominicos**, quienes fundaron las primeras comunidades educativas; la de los **jesuitas**, quienes construyeron importantes haciendas para sostener su proyecto evangelizador.

Por último, también llegó la orden **Hospitalaria** de San Juan de Dios, que creó los primeros Hospitales en la Nueva Granada.

La evangelización

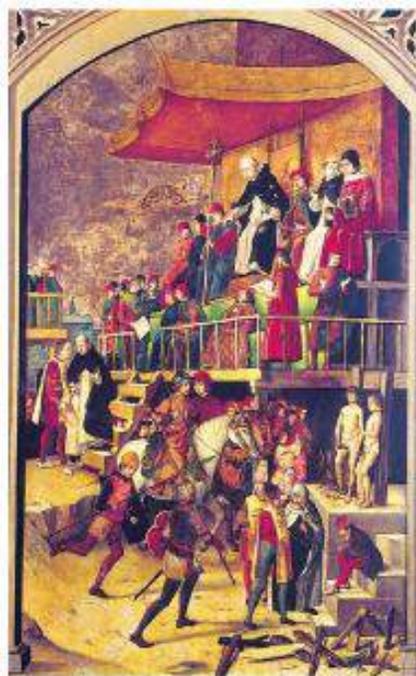
La labor evangelizadora de la Iglesia católica tuvo múltiples tropiezos. Uno de ellos fue la dificultad para comunicar a los indígenas los dogmas y los ritos católicos, pues las comunidades indígenas se expresaban por medio de múltiples idiomas distintos al castellano. Una de las soluciones a este problema fue emprender el aprendizaje de las lenguas indígenas, de lo cual quedó registro en documentos y tratados, donde se alude a las características de las lenguas habladas por los habitantes nativos del Nuevo Reino. Sin embargo, con el paso del tiempo, la lengua española se impuso como el idioma oficial de todo el territorio conquistado y se prohibió el uso de las lenguas nativas.

La institución de la Inquisición

La Inquisición fue una institución creada con el objetivo de combatir la herejía, que en 1483 comenzó a funcionar en España para perseguir a los judíos y los musulmanes “convertidos” al cristianismo, que aún practicaban en secreto sus creencias.

El Tribunal de la Inquisición se instaló en el continente americano por primera vez en el año de 1569 en la ciudad de Perú. Otras ciudades en las cuales hizo presencia el Tribunal fueron México en 1571 y Cartagena en 1610. El Tribunal de Cartagena tenía jurisdicción sobre los territorios del Nuevo Reino de Granada, La Española y la Audiencia de Santo Domingo. La Inquisición contó con una amplia red de espías o informantes que se encargaban de denunciar los casos de herejía. El nombre que se les daba a estos informantes era el de “familiares”.

La mayoría de casos juzgados por la Inquisición fueron por el delito de brujería, que era la manera como los españoles denominaban los ritos de las religiones indígenas y africanas que aún practicaban indios y esclavos.



En la ciudad de Cartagena, en el año 1614, se llevó a cabo el primer Auto de fe, nombre que recibía la ejecución pública de las sentencias del Tribunal. De allí en adelante, se celebraron 14 autos generales, hasta su extinción en 1811.



El papel de la mujer



Ampliación multimedia



Recurso imprimible

Las mujeres durante la época colonial se encontraban subordinadas a los hombres de su familia. En la niñez y la juventud las mujeres estaban bajo la tutela del padre; al casarse, pasaban estar bajo la potestad del esposo. El modelo ideal que se promulgaba durante la Colonia era el de la mujer devota, hogareña y aislada de toda actividad pública. Sin embargo, las realidades sociales y económicas impedían que este ideal se hiciera efectivo.

El matrimonio

El matrimonio era un momento importante en la vida de una mujer, en especial si la unión implicaba ventajas económicas o privilegios sociales para la familia que pactaba la unión. Entre las élites españolas y criollas las uniones matrimoniales solo podían darse entre miembros del mismo grupo étnico y de la misma condición social. Generalmente, la familia de la mujer pagaba una **dote** o patrimonio al esposo al momento de casarse con su hija, lo que facilitaba que se concretara la unión.

Muchas mujeres mestizas, africanas e indígenas vivieron en situación de **concubinato**, es decir, estaban unidas a su pareja, pero no mediante el sacramento matrimonial. Esto se presentaba debido a los altos costos que demandaba la Iglesia para cumplir con este sacramento o porque la pareja estaba compuesta por miembros de castas distintas, situación que era prohibida por la sociedad. También eran comunes los casos de **adulterio**, pues era costumbre que hombres blancos tuvieran amantes indígenas o negras con quienes engendraban hijos, aunque rara vez los reconocían.

Las actividades laborales de la mujer colonial

Además de casarse y tener hijos, las mujeres desempeñaban diversas labores dependiendo del grupo social al que pertenecieran. Por ejemplo, las mujeres blancas y en estado de viudez debían asumir las principales tareas administrativas y de sostenimiento del hogar. Ellas podían comprar o vender ganado, esclavos y productos agrícolas con el fin de sostener las haciendas o las estancias de su propiedad. Las mujeres indígenas estaban sometidas al trabajo de la encomienda, donde realizaban actividades agrícolas, aunque también pagaban tributos a los españoles por medio de su labor artesanal.

Por su parte, las esclavas participaban en la explotación minera y eran mano de obra en las haciendas, ya fuera trabajando la tierra o en las labores domésticas. En las casas de las familias de la élite neogranadina, indígenas, esclavas y mestizas eran parte de la servidumbre, que se desempeñaba lavando, planchando, cocinando y, en general, realizando todas las labores domésticas de los hogares de peninsulares y criollos. En el espacio público, las mujeres de clase baja se encontraban en los mercados, vendiendo sus tejidos, cerámicas, productos agrícolas o atendiendo pequeños negocios como chicherías o panaderías.



Dama criolla de la alta sociedad colonial.

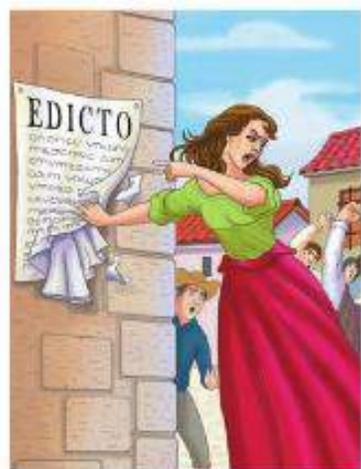


Representación de una mujer mestiza con su hija.



El levantamiento de los comuneros

Enlace web



La socorrana Manuela Beltrán declaró su rebeldía con un acto simbólico contra la autoridad virreinal, mientras el pueblo gritaba: "Viva el rey, abajo el mal gobierno".



Actividad

Orígenes de la rebelión

En 1778, llegó a la Nueva Granada, procedente de España, el visitador general **Juan Francisco Gutiérrez de Piñeres**, encargado de dar impulso a medidas como la implantación del monopolio de la producción de tabaco y la creación de tributos, en particular un nuevo impuesto a las ventas. Frente a esta política, el levantamiento popular no se hizo esperar. En 1780, los poblados de **Simacota**, **Mogotes** y **Charalá** se rebelaron contra el alza. Más adelante, en marzo de 1781, los habitantes del Socorro se negaron a pagar los nuevos impuestos, y, en un abierto desafío a las autoridades coloniales, **Manuela Beltrán** junto con otros vecinos de la población, arrancaron los carteles que anunciaban los nuevos valores.

El movimiento que inició como un motín de carácter popular, en el cual participaron criollos pobres y mestizos de ingresos medios, creció rápidamente y logró el apoyo de algunos miembros de la clase alta local, quienes asumieron la dirección del movimiento. Entre estos dirigentes cabe destacar a **Juan Francisco Berbeo** y **Salvador Plata**, ambos regentes del Cabildo del Socorro. El 16 de abril, los organizadores de la protesta constituyeron una junta a la que dominaron "El común", y desde entonces el movimiento tomó el nombre de **comuneros**. Las exigencias de los comuneros se incrementaron, pues ya no solo querían eliminar los impuestos, sino que también hacían diferentes reivindicaciones sociales, por ejemplo, los mestizos, liderados por **José Antonio Galán** y **Lorenzo Alcatuz** aspiraban a la igualdad social. Por su parte, los indígenas, dirigidos por **Ambrosio Pisco**, líder de los resguardos de la Sabana, aspiraban a conservar sus tierras.

Las Capitulaciones de Zipaquirá

Los comuneros decidieron realizar una marcha hacia Santafé con el fin de hacer que las autoridades virreinales escucharan sus peticiones. El movimiento avanzó con facilidad hacia la capital del Virreinato, pues logró reunir fuerzas mayores a las que componían el ejército colonial. En el sitio conocido como **Puente Real**, consiguieron derrotar al pequeño contingente enviado a detener a los sublevados. La situación se tornó tan crítica que el Arzobispo **Antonio Caballero y Góngora**, ante la ausencia del Virrey **Manuel Antonio Flórez**, quien se encontraba en Cartagena, fue encargado de dialogar con los líderes del movimiento en la ciudad de **Zipaquirá**.

En mayo de 1781, Góngora aceptó firmar *Las Capitulaciones de Zipaquirá* que era el acuerdo pactado con los comuneros. Entre otros puntos que se acordaban en el documento, se destacan:

- La disminución de los impuestos en las tarifas sobre el tabaco y el aguardiente.
- El destierro del Regente Visitador Gutiérrez de Piñeres.
- La restitución de los criollos en algunos cargos públicos.
- La conservación de las milicias populares.
- La devolución de algunos resguardos y minas de sal a los indígenas.



José Antonio Galán extendió su protesta hasta los pueblos de Villeta, Guaduas, Honda, Ambalema y las riberas del Magdalena. A su paso, gritaba consignas como: "La tierra es para quien la trabaja" y "Se acabó la esclavitud", con lo que buscaba el apoyo de los esclavos.



La traición



Actividad

El movimiento se disolvió lentamente a medida que los manifestantes se enteraron de que todas sus peticiones habían sido aceptadas. Sin embargo, los términos del acuerdo fueron desconocidos por el virrey Flórez por haber sido negociados bajo presión, por eso convocó tropas del regimiento de Cartagena para reforzar las ya existentes en Santafé.

Al verse traicionados, un sector del movimiento renunció a las concesiones que habían obtenido. Pero otro sector decidió continuar la lucha bajo el liderazgo de **José Antonio Galán**, quien fue capturado y ejecutado junto con otros tres de sus compañeros: **Lorenzo Alcantuz**, **Isidro Molina** y **Manuel Ortiz**. Como advertencia para los insurgentes, el cuerpo de Galán fue descuartizado y sus partes fueron exhibidas en distintas poblaciones.

Síntesis de la movilización comunera

1. Santa Marta, 1778: llega al Virreinato el visitador regente Juan Francisco Gutiérrez de Piñeres, quien ordena la creación de la Alcabala o impuesto a las ventas.

2. Socorro, 16 de marzo de 1781: varios habitantes, encabezados por Manuela Beltrán, protestan rompiendo los carteles o edictos que anuncian el aumento de los impuestos.

3. Las protestas se extienden a otras regiones y son apoyadas por indios, mestizos y criollos. El indígena Ambrosio Pisco exige la devolución de las tierras a los indígenas.

4. Los dirigentes de la protesta forman una junta llamada *junta del común* o de los comuneros, y deciden marchar hacia Santafé de Bogotá para exigir al virrey Antonio Caballero y Góngora la abolición de los impuestos.

5. Zapaquirá, 8 de junio de 1781: los manifestantes, dirigidos por Juan Francisco Berbeo, realizan un acuerdo, llamado *Capitulaciones*, con representantes del Virrey Caballero para terminar con la protesta. Sin embargo, el acuerdo es anulado posteriormente por el Virrey.

6. Santander, octubre de 1781: mientras Berbeo negociaba, otro comunero, José Antonio Galán, continuaba con la rebelión. Por esta razón, Galán es capturado, juzgado como traidor y sentenciado a muerte. Es ejecutado el 1 de febrero de 1782.

